المدينة المنورة . جدة -الربياض الضير



داخسل العدد

العراقى امس بان العراق يرحب بزيارة خابيير

بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة لبقداد

الا انه اكد ان بلاده ستواصل غاراتها على

ومن المقرر ان يتوجه بجيز دي كويلار الي

طهران في الاسبوع القادم في اطار مهمة سلام

جديدة تستهدف وضع حد للحرب الدائرة بين

مؤسسة الموانيء

تنفى اصابة ناقلة

سعودية في الخليج

جدہ ۔ واس ۔ اکد مصدر مسؤول ق

المؤسسة العامة للموانىء لوكالة الانباء

تعمل في الخليج خلال هذه الفثرة .

ولذا وجب التوضيح .

العراق وايران منذ سيتمير عام ١٩٨٠ .

الاهداف الاقتصادية في ايران

□ الامير سلمان يفتسح ميدان وزارة العمل ص٢ □ إلى حفيد أبرهة وخليفة مارتن لوثر ..ص٣ □ الملحق الادبى على صفحات ص١٠٠٩٠٨٠٧

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, **SUNDAY** SEPTEMBER 6, 1987

إنقتان مُن الدَرِجَة الأَوْلَىٰ لَحَلَقَ لَلْنَاحُ الْأَنْ OGENERAL THE GENERAL CORPORATION 14 مؤسسة اللهاعيل كازون وكلوك

مكة الكرمة جدة المدينة الرمياض الطائف الدمام VP-3730 PPPYST FOTAN 73-77-3 ASSTY TOVTA

على الاوضاع من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح

عدوان الایرانی علی ال لاتضاد الاحسراءات المنساسية لمنع

حدة /واس/ اجرى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز صباح امس اتصالا هاتفيا باخيه صلحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت اطمان خلاله حفظه الله على الاوضاع اثر الاعتداء الصاروخي الذي تعرضت له يوم امس الاول المناطق السكنية في جنوب الكويت الشقيق.



للامم للتحدة والتي اذاعتها وسائل الاعلام

الكويتية صباح امس TO A STATE OF THE STATE OF THE

المهمة المستحيلة لدى كويلار

فهل بالامكان القول ان طهران يمكن أن تتراجع عن مواقفها

ان غالبية المراقبين ، والدوائر التي تعرف

ولعل اطلاق الصاروخ يوم آمس الاول عنى المنطقة التي تقع فيها منشأت النفط الكويتية في (الاحمدي) .. هو آخر دليل على النيات الايرانية المبيتة ، ذلك أن مثل هذا التوجه الاجرامي نحو توسيع نطاق الحرب ، على الرغم من كل المخاطر التي تواجه شعوب ودول المنطقة من جراء تطورات هذه الحرب ، إنما يعنى الاصرار على نشر الدمار والخراب ، ودفع المنطقة نحو حرب مدمرة ، لا يستبعد أحد أن تنطلق منها شرارة حرب كونية عندما

صرح مصدر مسؤول لوكالة الإنباء السعودية كما اعرب خادم الجرمين الشريفين لاخيه سمو الشيخ جابر عن تعنياته الخالصة بأن يحفظ انه بان حكومة المملكة العربية السعودية اذ تعرب



• صداح الاحد •

ينتظر المجتمع الدول هذه الايام ، الرد الايزاني النهائي على دعوته لطهران للتجاوب مع مساعى وجهود السلام ، واعلان موقفها الرسمي من قرار مجلس الامن الدولي (رقم ٥٩٨) الداعي لوقف القتال والعودة إلى الحدود الدولية ، وتبادل الاسرى مع العراق، ولقد كلف المجلس أمين الامم المتحدة -دي كويلار للبزيارة طهران وبغداد للوقوف على هذا الرد بصورة

إما بالنسبة الى الغراق ، فردها معروف ومعلن ، منذ اعلان قرار المجلس وقبله ، فهي تسعى الى السلام ، وتصر على تطبيق كامل القرار وجميع بنوده .. ف حين أعلنت طهران ، كما نقلت عنها يعض المصادر الدولية .. انها ترى ان وبعض بنود القرار ايجابية، بمعنى انها تقبل هذه البنود فقط . ولقد أوقف العراق عملياته الحربية في الخليج ، بانتظار اقتناع طهران بقبول قرار المطس ، وعاد لاستثناف تلك العمليات ، بعد أن أتضح أن ايران مقوم بمناورة لكسب الوقت فقط ، بينما هي في الحقيقة ترفض القرار الدولي ، الا اذا كان يستهدف اطالة أمد التوقف العراقي عن قصف سفنها وناقلاتها ومنشأتها البترولية في مياه الخليج .. وهو ما يرفضه العراق .

المتعنية وتبلغ دي كويلار _ خلال زيارته القبلة لها _ بقبولها لقرار مجلس الامن ، واستعدادها للسلام ؟!

خلفيات وظروف الموقف الايراني المتسم بالغطرسة ، يدركون ان كل تلك الظروف تدفع طهران الى رفض السلام ، وانها دعت دى كويلار ـ لزيارتها لكسب مريد من الوقت في الماطلة والتضليل ، بعد ان وجدت نفسها في عزلة دولية خانقة بسبب سياساتها الطائشة ، والإرهاب الذي تقوم بنشره هنا وهُناك على نحو فقدت معه القليل من الانصار والمؤيدين والذين كانوا يقفون الي جانب باطلها منذ بداية الحرب .. والذين يعرفون العقلية الحاكمة في طهران، لا يرجحون بل يجزمون ، بان دي كويلار ـ سيعود برد ايراني يقترب من الرفض، إن لم يكن الرفض القاطع لقرار مجلس الامن . ذلك ان حكام طهران لا يزالون يحلمون بالسيطرة والتوسع .. ولتقديم مبرر أملم شعوبهم كنتيجة لحربهم العدوانية الستمرة منذ سيع سنوات!

بخطأ والله ا

و النوا

تتصادم القوى الكبرى في مياه الخليج .

ومع أننا لا نود أن تحكم سلفا على مهمة دي كويلار .. الا ان القدمات التي سيقتها تجعل مثل هذا الحكم شبه مؤكد .. الا ان تحدث مفاجأة لم تكن ف الجسبان ، وهو ما نستبعده على عقلية طحنت شعويها بنيران القتال والحروب ، ولا تزال تصر على سفك الزيد من ألدماء ونشر الارهاب في كل الانحاء .

the second secon

العراق برحب بزيارة دي كويلار بغداد _ صرح لطيف جاسم وزير الإعلام

عن بالغ اسفها 14 تعرضت له المنطقة السكنية

والمنشات الصناعية في جنوب الكويت من اضرار

الأحد ١٢ محرم ١٤٠٨ هـ

١٥ السنيلة ١٣٦٠ ش

٦ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٧ م

السنة ۳۰ ــ العدد ۲۷۲۸

العدوان على الكويت نتيجة انفجار ذلك الصاروخ فانها تشجب هذا وق اشارة الى ما اعلنه مصدر مسؤول وتستنكر بشدة هذه الإعتداءات الغاشمة المتكررة بوزارة الدفاع الكويتية في تصريح لوكاتة الإنباء على دولة التويث الشقيقة وتأمل من مجلس الامن الكويتية عن سقوط صاروخ بعيد الدى على سرعة اثخلا الإجراءات الحاسمة لنع تكرار هذه السلحل الجنوبى لدولة الكويت الشقيقة يوم الاعتداءات ضد بولة الكويت او أى بولة عربية امس الاول ولما اعلب ذلك من ايضاحات وربت ق في منطقة الخليج . الذكرة الرسمية التى بعث بها سمو ناثب رئيس رسالة كويتية مجلس الوزراء ووزير للخارجية الشيخ صباح الی دی کویلار الاحمد الجلير الى السيد دي كويلار الامين العام

ومن جهة اخرى طلبت الكويت من السكرتير

العام للامم المتحدة خافيع بيريز دى كوبلار البغرة باثخلا الإجراءات المناسبة لمنع نظام ايران من مواصلة اعتداءاته ضد الكويت . وقال راديو الكويت ان نائب رنيس الوزراء وزير خارجية الكويت الثبيغ صباح الاهمد ابلغ السكرتبر العلم للامم ألمتحدة في مذكرة رسعية بعث بها اليه يوم امس الإول انه في الساعة الرابعة من فجر الجمعة الماضي (بتوقيت الكويت) اقدم نظام ايران على اطلاق معاروخ على بعض الباني السكنية والمنشأت الصناعية الواقعة في جنوب الكويت مشيرا الى أن أنفجار الصاروخ ادى الى احداث اضرار في تلك النبائي

كبع قرب السواحل الإيرانية

بغداد ــ الوكالات ــ وجهت طائرات عراقية مقاتلة ليلة امس ضربة بقيقة ومؤثرة الى هدف بحري

وقال ناطق عسكري عراقى ﴿ تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية صباح لمس ان الطائرات العراقية التي وجهت الضربة في تمام الساعة الذائلة بعد منتصف الليل علات الى قواعدها ساللة . واضاف ان الهدف البحري هو الثاني الذي واعلن العراق ان طيرانه شن غارات متزامته نائته فذائف الطائرات العراقية لبلة اسس.

امس الاول على ثلاث منشات بترولية في ايران کما نفی متحدث عسکری عراقی امس السبت ومنها حقول البنرول في الاحواز بالقيم معلومات اذاعتها طهران وتشير الى فقدان طائرة خورستان حربية عراقية امس الاول فوق اقليم خوزستان

كعا أعلن العراق ان طائراته الحربيه المقاتله وجهت عصر امس ضربة دقيقة ومؤثرة لهدف بحرى كبع قرب السواحل الإيرانية . ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكرى عراقى قوله ان الطافرات المفيرة عدت

سواء علات الى قواعدها سللة تحت الحراسة الامريكية

تواكب ناقلة بترول وناقلتي غاز ميثان كويتية اعبد تسجيلها في الولايات المتحدة كأنت يوم امس مقابل عرض سواحل دبي بالإمارات العربية ـ متجهة ألى مضيق هرمز ..

تهنينات لتاتشر

لنين ــ ذكرت مصابر البوليس البريطاني ان لجراءات امن مشعدة قد فرضت حول مرجريت ناتشر رئيسة الوزراء البريطانية خلال الايام الاخيرة بعد اكتشاف مؤامرة ضد تلتشر

المغيرة بنيران المدفعية المضادة للطائرات والصواريخ

ول وقت لاحق اغار تشكيل أخر من الطائرات

الحربية الإسرائيلية على الطرف الفربي من مخيم

(عين الحلوة) ومغرق (سينيق) ومرتفعمات

(مغدوشة) ﴿ الوقت الذي اطلقت خلاله

وبعد اقل من عشر يقائق اغار تشكيل ثالث من

الطائرات الاسرائيلية على مخيم -عين الحلوة-

وتفيد معلومات اولية ان عدد الصواريخ

والقذابل ألني اطلقتها الطائرات الاسرائيلية

المغيرة بلغ حوالي ١٥ صاروخاً وقنيلة ببلغ وزنها

حوالي الف رطل . وقد ارتفعت في سماء المنطقة

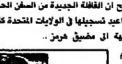
اثر الفارة سحب من الدفان الإسود

صفارات الإنذار لقوني سكان المعنة .

والمرتفعات المبطة به

وق واشنطن ذكرت مصادر رسعية ق واستطن ان سفينة حربية امريكية ثالثة وهي المدمرة (كيد) انضمت امس الاول ال القطعتين الاخريين اللتين تقومان بحماية قافلة نضم ثلاث ناقلات بترول كويتية ترفع الغلم الامريكي في الوقت الذي تقترب فيه هذه المجموعة من منطقة

أحتماع عرفات ومساعديه الجزائر/ لجنمع السيد محمد الشريف ساعديه مسؤول الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرى مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الظسطينية الذي وصل الى الجزائر ﴿ وقت سابق أمس للتشاور مع المسؤولين الجزائريين حول اخر



المناعة ... ذكرت مصادر بحرية في جنوب الخليج ان الفافلة الجديدة من الصفن الحربية الإمريكية التي

ولوضحت هذه المبادر ان القافلة تتقدم يسرعة منخفضة بسبب عمليات رصد الإلغام التي تجرى امام السفن بواسطة عدة طائرات هليكوبتر من طراز (سي ستليون) المتمركزة على حاملة الطائرات (جوادلكتال).

جنوب غربي ايران

واكنت وكالة الإنباء العراقية نقلا عن المتحدث

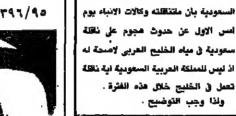
ان كل الطائرات العراقية التي قامت يوم الجمعة

الماضي بمهام على الجبهة أو داخل أيران على حد

وتقوم بعواكبة الناقلة (تاونسند) وناقلتي غاز المنائل (جاز كوين) و (جاز برنسيس) ست قطع حربية امريكية وهى سابع فاظلة منذ تطبيق خطة الحماية الامريكية للناقلات الكويثية من ای هجمات محتملة .

ونكر مستولون امريكيون ان المدمرة (كيد) انضمت الى الفرقاطة (هاوز) والطراد (ريفز) . واختاف هؤلاء المنتولون انه فضلا عن سفن للحراسة فان هذه الفافلة تتقدمها حاملة الطائرات الهليكوبتر (جادالكنال) وعلى ظهرها عدد من الطائرات الهليكوبتر صائدات الالغلم كما تغيد القافلة من الحملية الجوية التي توفرها طائرات على ظهر حاملة الطائرات (رينجر) وكانت هذه القائلة قد غادرت الكويت يوم الخميس الماضي

التطورات على السلحتين الغلسطينية والعربية



عودة الزامل من سويسرا

جده _ واس _ عاد معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل الى جده مساء امس قلاما من سويسرا بعد أن ترأس وقد الملكة في اجتماعات اللجنة السعودية السويسرية وانتهت اعمالها مساء الخميس

حرائق بمبنى كلية العلوم في حامعة الكويت

اشاد السيد محمد بوسته وزير الخارجية والعدل المغربى السابق ورئيس هرب الاستقلال بالسياسة السعودية الحكيمة

في معالجة الفتنة الإيرانية في مكة المكرمة ووصف الملكة بلنها دولة عربية مسلمة تعرف واجبها تجاه المجاج وفدعت ولاتزال تكدم لها في موسم الحج خدمات متعيزة وبنون اي مردود لذلك منهم مسهلة لهم اداء شعائرهم بشكل يدعو الى الاعجاب والشكر واضاف لبو بوسته لقد اقدم النفتام الإيرانى على فحلته الشنيحة اثناء موسم هج هذا العلم والعلم الماضي . وفي راينا لايقوم بهذه الاعمال مسلم يحرف دينه تداماً . وقال ان على المسلمين ان يحجموا بالطرق

الببلوماسية او غيرها افعال هذا النظام وقال بوسته از المغرب كلها ثقف مع الملكة وتشيد بالسبل والطرق التى اتبعتها

لمعالجة الموقف وحمل النظام الإيرانى مسؤولية ملحدث ووصف بوسته في حديث اللندوة، زيارة الامع سلطان للمغرب بانها زيارة كريمة من رجل كريم ودوثة كريمة وتاتى امتدادأ لجهود خادم الحرمين من اجل تنقية الاجواء العربية لعقد القمة التي نامل ان تكوز في

على الساحة العربية

تبدا مساد اليوم ـ الاحد في الربادة جولة الحادثات الاولى بين جلالة الملك الحسن الناني عاهل المغرب وصلحب السنو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب النائي لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيراز والمعتس العام الذي يزور المغرب حاليا بدعوة من جلالته وكان سمو الامير سلطان قد التقى مع و لي عهد المغرب الامم محمد بن الحسن إثر وصوله ال المغرب يوم الاثنين الماضي . وسيستقبل جلالة العاهل المغربى سمو الامير سلطان في القصر الملكى حدث تعقر المختلات معقبها حفل عشاء وينتظر ان تتطرق المحادثات ال قضية الصحراء ق الدرجة الاول ثم القمة العربية على ضوء جهود المملكة لتنفية الاجواء العربية وكذلك الحرب العراقية الايرانية وعند من الموضوعات المطروحة

ويتوفع المراقبون هنا النجاح التام لزيارة سمو الامير سلطان للمغرب كما حقفها النجاح في الجزائر حيث ان هنك اتفاقا واضح في كافة القضايا التى تهم الوطن العربى بشكل عام كما ان هناك انجاها واضحا بنابيد عقد القمة العربية

بصبح أجمأل عند قروض الاستثمار التي قدمها

كما اظهر الأقرير زيادة في معدلات المالة

الامير نابسف

يزور الاردن غدا

ملك المعلكة الاردنية الهاشمية يبدأ بمشيئة الله

تعالى غدا الإثنع صلحب السعو الملكى الامع

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية زيارة للاردن ..

ويرافق سمو الامير نليف بن عبدالعزيز خلال

الزيارة مستشار سمو وزير الداخلية المكاور

عبدالرحمن الجماز ومدير علم مكتب سموه

وفد اللحنة السباعية

يرور موسكو الاربعاء

الكويت/ صرح الشيخ صباح الاحمد نائب

رئيس الوزراء ووزير الخلرجية الكويتي امس بأن

وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة

تطورات الحرب العراقية الإيرانية سيزور موسكو

واشبار الشبيخ صباح الاحمد الذي سيرأس

الوفد الى انه من المقرر ان يجتمع وفد اللجنة يوم

الاربعاء المقبل مع كل من نيكولاي ويجكوف رئيس

وزراء الاتحاد السوفيثي ووزير خارجيته ادوارد

ويضم الوفد السيد طارق عزيز ناثب رثيس

الوزراء ووزير الخارجية العراقى والسيد الطيب

السحياني وزير المولة التونسي للشؤون

الخارجية والسيد الشاذى القليبي الامين العام

اجتماع وفد اللجنة

السباعية ووزير

خارجية الصبن

بكين - اجتمع في اكسيان بان وزير الخارجية

الصيني أمس مع السيد طاهر المصرى وزير

الخارجية الاردنى ووفد اللجنة السباعية العربية

المرافق الذي يزور بكين حاليا وقال راديو بكين انه

تم خلال الاجتماع تبادل الاراء حول الوضع في

الخليج وتطورات العرب العراقية - الإيرانية

حيث اكد الجانبان ضرورة مساعدة السكرتير العام للامم المتحدة لتنفيذ قرار مجلس الامن

الدو في (رقم ٥٩٨) المتعلق بالوفف القورى للحرب

تدمير ٤ ألمات

في جنوب لبنان

اللبنانية ان جندياً اسرائيلياً اصبب امس اصابة

خطيرة عندما ارتطمت سيأرته بلغم ارضي زرعه

واضاف البيان ان رجال المقاومة فجروا في نفس

الوقت عبوة ناسفة ندى مرور دورية مساندة

اسرائيلية باتجاد منطقة انفجار اللغم مما اسفر

وفي بنت جبيل تمكن رجال المقاومة من اصابة

حاملة جنود مدرعة تابعة لما يسمى بجيش لبنان

الجنوبي ومقتل وجرح جميع من كان بداخلها

وذلك في هجوم بالقذائف الصاروخية المضادة

وكانت مجموعة نخرى من رجال المقاومة قد

سُنْتَ عجر امس هجوماً على موقع لما يسمى بجيش

لبنان الجنوبي بالقرب من بلدة (طير حرفا) في بنت

جبيل ونعكن رجال المقاومة عن تدمير الية

عسكرية داخل الموقع .. كما قصفت مجموعة المدفعية التابعة للمقاومة نفس الموقع بعدد من

الصواريخ الثقيلة مما اوقع المزيد من الاصابات

وذكر بيان لاحق لجبهة المقاومة ان رجالها

عَنْ تَدَمِيرِ البَّهُ اسرائيلية تَدَمِيراً كَامَلاً

للأليات المرعة والإسلحة الرشاشة

رجال المقاومة في وقت سابق

بيروت - ذكر بيان لجبهة المقاومة الوطنية

الإستاذ محمد الشاوى ..

خلا الإمام القلبلة التغرمة

لجامعة اندول العربية

العراقية الإيرانية

الرياض _واس _بدعوة من جلالة الملك حسين

٨ بليون ريال قروض صندوق التنمية العقاري نه حتى نهاية العام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

اسرع وقت معكن وتجفق نتائج طيبة

الرياض - صرح مصدر مسؤول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بأن معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل تلقى التقرير السنوي لصندوق التنمية العقارية للعام المالى ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ الذي تضمن استعراضاً موجزاً لاهم انجازات الصندوق منذ انشائه في العام المالي ١٣٩٦/٩٥ هـ وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ. فقد اوضح التقرير ان راس مال الصندوق

تجاوز بنهاية العلم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ سبعين الف



● محمد ابا الخيل ●

وقد عبر معالى المهندس عبدالعزيز الزامل ق تصريح لوكالة الإنباء السعودية عن ارتبلمه لما تم بحثه خلال الاجتماعات وما صدر عنها من توصيات وقرارات نهدف ال تدعيم التعاون بين البلدين في المجال الصناعي

الكويت ـ نكر الدكتور عبدالمحسن عبدالرزاق مدير جامعة الكويت امس ان حريقا شب (الساعة العاشرة والنصف من ليلة امس في ثلاثة موافع من مبنى كلية العلوم بالخلابة . مما ادى الى بعض الخسائر المدينة في بعض مكاتب اعضاه فيئة التدريس واحدى الشبرات دور

وقوع اية خسائر في الأرواح او المرافق الجيوية التملة بالدراسة واشار في تصريح لوكلة الانباء الكويتية الى ان المحاضرات العلمية في مبنى كلية العلوم قد تاجلت الى يوم السبث القبل لاستكمال التحريات والنعفيقات وتجهيز الكنائب التى تضررت بالحريق على ان تستمر الدراسة بصفة عادية في

الصندوق منذ بداية الاقراض وحتى نهاية العام مليون ريال ، وبلغ عدد القروض الخاصة التي المَالِي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ. مامجموعه (٢٢٨٩) قرضناً فيمها الصنبوق خبلال العبام المالي تجاوزت قيمتها مبلغ اربعة الاف وثمانمانة مليون ريل ساهمت في نوفير (٧٩٧ر٢٥) وحدة سكنية 14-7/14-4 هـ (١٨٥٤٤) قرضا تجاوزت قيمتها مبلغ خمسة الاف ومائة مليون ريال و(١٥٨٠) مكتباً و(٣٣٨٨) معرضاً تجارياً . ساهمت ﴿ توفير (٢٢,٦١٣) وحدة سكنية وبذلك يصبح اجمالي عند القروض الخاصة التى لدمها الصندوق منذ معارسة نشاطه وهتى نهاية العام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ مامجعوعه (٢٢٧ر٣٢٣) قرضاً تجاوزت فيعتها لربعة وثمانين الفا ومائتي عليون ريال ساهمت في توفير (٠) ٥ر ٣٨٦) وحدة سكنية وتجدر الاشترة الى ان الصندوق قدم خلال عام ه۱۶۰۲/۱۲۰ هـ مامجموعه (۸۸) قرضاً استثماريا فيمتها مانتان واربعة وثمانون مليون ريال ساهمت (توفير (۱۰۲۲) وحدة سكنية

عمل ـــ اهمرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية

قرارا بمصادرة ثلاثمانة دونم نقع غربى بلدة

(عزون) ﴿ المنطقة المصيطة بعديثة (فلقبلية)

كعا بدات سلطات الاحتلال بشق طريق

مستوطنة (الفى منشية) بالشارع الرئيسى

للؤدى ال نابلس ويمر هذا الطريق عبر اراض

يملكها المزارعون الفلسطينيون بالقرب من مدينة

فلقيلية بالضفة الغربية بطول ثلاثة كيلومترات

مما يؤدى الى اثلاف الإشجار المثمرة التي يعلكها

وذكرت صحيفة . هنسوفية . الإسرائيلية انه تم

استبعاب مثات العاثلات اليهودية الجديدة

خُلال عطلة الصيف. ﴿ مستوطنات الضفة

الغربية وقنات انتظاء تماستيعاب تلك العاشلات

بسرعة كبعرة من اجل تسجيل ابناثها في المؤسسات

وفي غضون ذلك اعلن انه تم بلورة نواة جديدة

أيضًا لمستوطئة ، جبل برحًا ، الواقعة بالقرب من

نابلس بعد ان عاد المؤسسون الى مستوطئاتهم

واضافت ، هشوفية ، انه تجمعت في وزارة

الاسكان والبناء معطيات حول حجم الاستيطان

التعليمية أمل بدء العلم الدراسي الجديد :

المزارعون والتي تعتبر مصدر رزقهم

بقضفة الغربية للحظة ..

المحصلة من سنة لأخرى نتيجة وعي المواطنين والراكهم لأهمية سداد الإقساط المستحقة لتمكن الصندوق من الاستعرار في اداء نشاطاته وتقديم القروض للمواطئين الذين لم يحصلوا على قروض من السابق لبناء مساكنهم الخاصة بهم . فقد بلغ ماتم تسديده للصندوق خلال العام اشائي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ كقروض الساكن الخاصة وقروض الاستثمار اكثر من الفين وستماثة مليون ريال ويقوم الصندوق فورأ باعادة افراض هذه المبلاغ و(٦٦) مكتباً و(٤٥٨) معرضاً تجارياً وبذلك غواطنين آخرين لم يستفيدوا بعد من خدماته

بالضفة الغريبة

الضفة الغربية في العقد الأخير ويبلغ مجموع المستوطنات الجديدة التي اقيمت في العقد الاخير . ٢٠٨ ، مستوطنة مقابل ٤٩ اقيمت في العقد الذي سيقه ، اي منذ عام ٦٧ وحتى العام ١٩٧٧

باكستان ترحب باقامة حكومة افغانية مؤقته

اسلام اباد صرح صلحب زاده يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني بان بلاده تعتقد ان الشكلة الافغانية لايمكن حلها عسكريا . وان بالاستان سوف تشارك في الجولة القادمة من

للحادثات بعقل متفتح الخاصة بالفائستان التى تبدأ تحت اشراف الامم المُتحدة يوم غد الاثنين .

حكومة مؤقته محايدة في افغانستان .. قائلا انها سوف ثيس تصوية المسالة .. وانها سنجنب اراقة الدماء التي يمكن ان تحدث مالم يتحلق ذلك ونكر أن هذه الحكومة المؤققة يجب أن تحظم بعوافقة جميع الاطراف بما فيها المجاهدين.

وقد ادل صلحب زاده بهذه التصريحات امس قبيل مفادرته ال جنيف للاشتراك ق المعادثات

كما اعرب صلحب زاده عن تأبيده لإقامة

اليهودي الجنيد في العقد الأشع وفي كل ، لرض اسرائيل، فظف اعتبرت مستوطئة ، افنى

حيفيتس ، التي ارسى هجرها الاساسي هذا الاسبوع المستوطنة (رقم ١٠٢) التي ثقام ﴿

سقوط ٣٠ قتيلا ومائة جريح

بيروت ـ الوكالات ـ شنت طائرات العدو الصهيوني اسر عدة غارات جوية على اهداف داخل مخيم عين الحلوة) القلسطيني الواقع شرق مدينة صيدا بجنوب لبنان وقد بدات هذه الفارات بعدوان قامت به طائرتان حربيتان قامتا بالقاء عدد من القنابل على المغيم حيث تصاعد دخلن كثيف من المناطق التي تعرضت للقصف الجوي . كما جوبهت الطفرات الاسرائيلية

> وغذه هي المرة الاولى التي تقوم فيها طائرات العدو بعدوان على لبنان يوم السبت الذي يعتبر يوم عطلة في الكياز الصهيوني وقد شارکت فی غارات امس ثمانی طائرات مز طراز ، فانتوم وسكايهوك، وحلفت في أجواء صيدا عقب الغارات طائرنا استطلاع في الوقت الذي اخترات فيه طائرتات هلجز الصوت في لجواء بيروت على ارتفاعات منخفضة مما احدث دوياً

> عائلاً في العاصمة وقد قلم رجال الانقاذ والاسعاف بنقل الجرحي والقتل الى مستشفيات صيدا وبيروت



احد الفلسطينيين يحاول اخراج جثة احد زملانه من بين الانقاض بعد الغارة الوحشية التى قامت بها الطأثرات الاسرائيلية يوم (واس ـ ا ن)

قصفوا صباح اليوم ايضأ موقع مايسمى بجيش لبنان الجنوبي ((تلة الراس) بعدد عن الصواريخ التي اصابت الموقع اصابات مباشرة . طرابلس : هجوم تشادی داخل الاراضى الليبية نيةوسيا/ اعلنت ليبيا مساء امس ان الجيش التشادى شن هجوما توغل فيه داخل الاراضى

ولم تحدد وكالة الإنباء الرسمية الليبية ساعة

بده هذه المعارك او تطور القتال في الميدان .

الليبية مسافة ٣٠٠ كم في اتجاه مطار (ساره)

السل ولاتجمع إنة رسول إن ل الله عليه

ويفكرون ويمكر أفة وأقه خم الماكرين

وسلم على ضلالة إلان اصحابية في النار

واشار المنمني للغربي الى أن العالم

باختلاف مشارية السياسية استنكر فذا

التصرف اليريزى والنى لايقتم عليه للامشيول

لاته مُعْقِفَة لِكُلِّ الإعراف والتقاليد والقيم

الطلقة بل ولكل ماهو مضاري ، والثميثي،

وق ختام رسالته التمس الصندقي عمران

العربي من سمو الامع عبدالجيد أن يعوب

عنهم ق تقديم التعازي لخادم الحرمين

الشريفين المك مهدين عبدالجزيز وللشعب

السعودي في استشهاد أبطاله الذين مسروا

وصابروا ورايطوا ودافعوادعن الحجاج وعث

سلامتهم ، مؤكداً انهم يساندون كل الخطوات

التى تتخذها المملكة للعارية هذا السفاك القاجر

لان محاربته فرض عين واجبة على كل مسلم

ومسلمة مصداقا لقوله تعالى مكنتم خير امة

المرجت للناس تأمرون بالعروف وتنهون عن

امير تبوك

لتفقد دار

الملاحظة الاحتماعية

● تسوك _ واس _ قام

صاحب السمو اللكي

الأمر فهد بن سلطان بن

عبدالعزيز أمير منطقة

تبوك صباح امس بجولة

فيدار الملاحظة الإجتماعية

بمنطقة تبوك التابعة

لوزارة العمل والشؤون

وكان في استقبال سموه

لدى وصوله مدير الدار

الاستاذ ابراهيم رحمه

ُ وقد شملت جولة سمو

امير منطقة تبوك المكاتب

وبعض المرافق حيث

أعطى سموه التوجيهات

للقائمين على هذه الدار

احتماع اللجنة الثقافية

وعدد من الموظفين :

الإحتماعية .

الفاجر الكافر فاقد لكل مه المصال وفاقد

عليها مرتزقة الكبينى يمكة

الامير سلمان

يتقلم المتبرعين بالدم

● الرياض ـ واس ـ افتتح

ماحب السمو الملكى ألامير

سلمان بن عبدالعزيز أمير

منطقة الرياض امسحملة

التبرع بالدم والتى تنظمها

وزارة الصحة في مقر امارة

منطقة الرياض وتستغرق عدة

ايام وذلك بالتبرع بدمه وقد

شارك ف حملة التبرع بالدم

صاحب السمو الملكي الامير

سطام بن عبدالعزيز نائب امير

منطقة الرياض ومعالى امين

مدينة الرياض الاستأذ عبداته

النعيم ووكلاء امارة منطقة

الرياض وكبار المسئولين في

الامارة وعقب تبرع سمو امير

منطقة الرياض بالدم قدم مدير

عام الشئون الصحية بمنطقة

الرياض الدكتور مجمد المعجل

لسموه درع شكر وتقدير من

اشرم يتفقد منطقة

جدة _ عبدالعزيز غزاوى _ واس

الطائق للاتصالات

قلم صباح امس الاستاذ فؤاد سالم اشرم

مدير علم المنطقة الغربية للانتصالات بالنيابة

بجولة عمل تفقدية الى منطقة الطبائف

للاتصالات وذلك ضمن الجولات التعتيشية التي

بقوم بها على المنطقة رافقه هيها المهدس سمج

متبولى مدير التمثون الفنية بالمنطقة والمهدس

عبدالله القاعد مدير خدمات المششركين

والاستاذ عصام ابو راشد مدير ادارة المتابعة

والتفنيش والاستاذ زهير حسن مديني مدير

العلاقات العامة وعدد من كبار المسئولين

بالادارة العامة للمنطقة الغربية للانصالات

وزارة الصنعة .

الدينة المنورة - احمد جابر

علقى صاحب السمو الملكي الأميج

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امج منطقة المدينة

المدرة رسالة بعثها لسعوه الصحفى المغربي

عمران العربي الذي قدم الى المملكة العربية

المعودية لاداء فريضة الحج ، وقد أعرب فيها

اصالة عن نفسه ونيابة عن مجموعة من حجاج

الدول الاسلامية عامة وابناء المغرب الشقيق

خاصة عن استنكارهم الشديد للاعمال البربرية

التي اقدم عليها من وصفهم بمرتزقة الخميثي

والذين جاؤا لهذه الديار المقدسة ثحت شعار

واوضح المسحفي المعربي في رسالته بأن

الخميني المفاحر الكافر اظهر مرة أخرى تعثة

وعداوته للاسلام والمسلمين واكد أنه بالفعل

عميل صهيونى عمل بكل الوسائل لثقرقة

ومن جهة اخرى عقد مؤخرا في مقر وكالة

الوزارة للشئون الفنية بوزارة الشئون

البلدية والقروية الاجتماع التنسيقي

لاسبوع النظافة الخامس والذي سيقلم في

كافة مدن وقرى الملكة في وقت والحد بتزامن

مع بدء العلم الدراسي وقد تم تحديد السلبع

عشر من شهر صفر القادم موعدا لبدء

وتم خلال الاجتماع استعراض كافة

الاراء والمقترحات حول الدور الذي تقوم به

كما تم الاطلاع على ما تقوم به بعض

الإجهزة المشاركة في اسبوع النظافة من

وضع شعار النظافة والرسومات بجوار ايات

القران الكريم والإحاديث النبويه ومحاولة

تجنب ذلك كما تم في الاجتماع اقرار شكل

مشاركات العديد من الجهات الحكومية

وستقوم وزارة الشئون البلدية والقروية

باعداد خطة العمل وتعميمها على الامانات

والمديريات والبلديات والمجمعات القروية

وكذلك التنسيق بين الجهات المشاركة في

الاسبوع وبين فرع الوزارة طبقا للخطة

معتوق احمد صحرم _ مرشدہ پوسف شہرین

عبداللطيف بنون ـ فاطمة على حامد الطلحى ـ

احمد باموسى _ سعاد الشريف سليمان حسن

ال زيد _ سميرة بمرى بنجر _ صباح عبدات

على خَلِيقة - ثريا احمد عبداند خيمي - مني

عبدالة محمد زمزمي ـ زينب عمر على فلاته ـ

زبن عيداف محمد حنيف _ صالحة ماضي هلال

التعكن من تطبيق برامج اللغة

٢ - انتتاح عيادة طبية خاصة بطلبة

الانجليزية تحدثاً وكتابة .

كل جهه من جهات المشاركة

المح ، والمح عنهم براه

في اسبوع النظافة القادم.



سمو الامير سلمان وسمو الامير سطام يتبرعان بالدم يوم امس

الامير طمان يفتتح اليوم ميدان وزارة العمل في الرياض النهيم يندوه سدعم خادم الحرمين

● الرياض _ واس _ يفتتح صاحب السمو الملكي الإمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض اليوم الاحد ميدان وزارة العمل الذي انتهى العمل فيه مؤخرا .

وقد ادلی معالی امین مدینة تكريم خريجات كلية الرياض الاستاذ عبداقه النعيم التربية بحامعة بتصريح لوكالة الانباء السعودية نوه فيه بالدعم المادى والمعنوى أم القري

المتهاصل من حكومة خادم الحرمين

معالى امين العاصمة القدسة الاستاذ فؤاد

توفيق ووكيل وزارة المواصلات لشؤون الطرق

الدكتور ناصر السلوم ومدير عام الادارة العامة

للمرور اللواء محمد بن رجاء الحربى ومدير عام

مشروع تطوير منى المهندس عبد العزيز غندوره

ميث تواصل اللجنة اجتماعاتها لاتخاذ

التوسيات اللازمة حيال استكمال الجزء المتيقى

من الخط الدائري الثاني. وسيتم رفع

التوصيات لصاحب السمر اللكي الامج ماجد

بن عبد العزيز امع منطقة مكة المكرمة لرفعها

لصاحب السمو اللكي الامع نايف بن

هذا رمن جهة اخرى عقد هسباح امس

بديوان الامارة اجتماع ضم كل من الاستاذ

سعيد بن عاطى سكرتج لجنة الحج العليا

والعقيد محمد صالح سمرقندى مدير الضبط

الاداري بشرطة العلصمة ومدبير جوازات

العاصمة القدسة ووكيل امين العاصمة للشؤون

البلدية ورئيس بلدية الحرم حيث بحثت اللجنة

ترجيهات صاحب السمو الملكي الامع ماجد بن

عبد العزيز امير منطقة مكة الكرمة ورئيس لجنة

بخدمة وراحة ضيوف الرحمن اضافة الى

المقترحات المقدمة من معالى امين العاصمة

المقدسة ومعالى الرئيس العام لشؤون الحرم

المكى والمدنى حول بعض التنظيعات الخاصة

بساحات الحرم الفارجية والشوارع المعيطة

بها . والمطلة عليها . وقد اتخذت اللجنة حيال

ذلك التوصيات اللازمة . وستواصل اللجنة

شكرتعزية

الاهلوي

واصهارهم وارحامهم واصكامهم يشكرون كلمن واساهم في فقيدهم الغابي الشيخ الاديب

سواء حضورياً اوبرقيا اوكتابياً اوهانفياً وبيألون الله ان يتغد المفتيد برحمته الواسعة

وان لايريهم مكروها في عزيز لديهام.

إنالله وإنا إليه راجعون

The second secon

عبد العزيز وزير الداخلية .

مكة المكرمة _ واس _ يقيم قسم الطلبات بكلية التربية بجامعة ام القرى يوم الاربعاء الثالث والعشرين من الشهر الجارى حفل تكريمي للمتخرجات في مرحلة البكالوريوس من الكلية خلال الفترة من ١٢٩٠ ـ ١٢٩٧هـ وذلك بمقر عمادة الدراسات الجنامعية للطنالبات بحي

وقد اهابت الكلية بجميع المتخرجات خلال الفترة الذكورة الاتصال بالكلية قبل

لجنة تقويم اعمال الاندية تزور نادي مكة الثقاق

مكة المكرمة _ احمد الاحمدي قامت لجنة تقويم اعمال الاندية الإدبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يرئاسة الاستأذ أحمد فرح عقيلان الستشار الثقاق للاندية الادبية وعضوية كل من الاساتذة سليمان الشهوان وخالد المرشدي بزيارة لنادى مكة الثقاق الادبى مساء أمس السبت وكأن في استقبالهم معالى رئيس مجلس ادارة النادى الدكتور راشد الراجح وعضو مجلس الادارة معالى المهندس عبدالقادر كوشك ومدير العلاقات العامة بالنادي الاستاذ يحي كثوعه .. وقد اطلع اعضاء اللجنة على مرافق النادى واستمعوا الى شرح مفصل من قبل الدكتور راشد الراجح عن انشطة النادي المختلفة خلال العام الملهم .. كما عقد اعضاء الاحدة اجتماعا مع رئيس مجلس النادي بحضور معالى المهندس عبدالقادر كوشك عضو النادي حيث تم في الاجتماع بحث ومناقشة عدد من الامور والقضايا المتعلقة بانشطة النادى وسبل تطويرها وقد عبر اعضاه اللجنة عن اعجابهم بما شاهدوه من انشطة مختلفة قدمها النادي لخدمة الادب والادباء ورجال المجتمع .

الجديد بالذكر ان النادى قدم ٣٦

نشلطا مختلفا خلال العام الناخي .

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولى عهده الأمين وسمو النائب الثاني في سبيل تطوير

واوضح النعيم ان هذا المشروع لعدد من المشروعات التي سوف يسعد بها اهالي مدينة الرياض الذى سيفتتحه سمو امير منطقة الرياض سيساهم في انسياب حركة والقيمين فيها . مشيرا الى ان عددا المرور ويضيف جمالا الى جمال من المشروعات قد ثم تنفيذها في حين يجرى تنفيذ عدد اخر من مدينة الرياض وهو ثمرة جهد المستولين والمهندسين في امانة المشروعات .

تشكيل لحنة لمناقشة استكمال الجزء المتبقى من الخط الدائري الثماني يام القسري مكة المكرمة .. عبد العزيز غزاوى :

اصدر صاحب السعو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا توجيهاته لرئيس لجنة الحج المركزية لبحث موضوع استكمال الجزء المتبقى من طريق الخط الدائري الثانى حيث صدرت توجيهات صلحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبد العزيز امير

منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بتشكيل لجنة عليا مكونة اجتماعاتها لاستكمال بحث المواضيع الطروحة على جدول اعمالها .

وكانت هيئة الاغانة الاسلامية العالية

وزير الاعلام الأوغندي

مدينة الرياض واغتتم تصريحه

موضحا ان هذا المشروع الذي

يفتتح في بداية السنة الهجرية

الجديدة سيكين مقدمة ان شاء الله

يشكر رابطة

العالم الإسلامي

ومساعدة منكوبي الحرب الاهلية والقاطنين في

مكة المكرمة _ اعرب معالى وزير الإعلام

والاذاعات الأوغندي السبد أبوبكر ملياتجا عن شكره وتقديره لحهود الرابطة في اغاثة

بالرابطة قد بعثت بشحنات الاغاثة المختلفة

المناطق الشضررة من الحرب في أوغدا هذا ومن جهة اخرى سوف تجتمع اللجنة المنبثقة عن لجنة المج المركزية قربيا لبحث الحلول المطروحة حول ظاهرة اقتراش الارصفة

والميادين لما تسببه من عرقلة في حركة السير وقامت بتوزيعها على المتضررين المعنيين هناك . بتوجيهات من وزير المعارف نحص تربه ۲۸ موتم

> مكة المكرمة _ احمد الاحمدى لبرمجتها وطرحها في التنفيذ .

حيث سيقوم الكتب الاستشاري الشار اليه بعمل الدراسات اللازمة لغمص وتحليل التربه و تلك المواقع بالاضافة الى تعديل وتصميم الاساسات حسب متطلبات كل موقع للمواصفات الفنية المعتمدة من قبل مقام الوزارة في مثل هذا الشان .. هذا وقد بلغت القيمة الاجمالية لعقد الترسية ،٢٣٦٩٩٥

والمستمرة ألتى تحظى بها الشاريع التطيمية

كما نوه الاستاذ المطرق بالعناية الدائمة بمكة المكرمة من قبل معالى وزير المعارف

المكرمة أهي كالتالي ا

أ ـ مشاريع داخل مكة المكرمة

١ ـ مدرسة الحسين بن على بن ابي طالب الثانوية . شارع الستين مخطط بدر ٢ _ عدرسة ابي زيد الانصاري الثانوية التنعيم بجوار الطابع الحكومية . ٢ ـ مدرسة ابي زيد الانصارى المتوسطة التنعيم بجوار الطابع الحكومية ٤ ـ مدرسة عتاب ابن اسبد المتوسطة ـ شارع متصور مخلف الهلال الاحمر د ـ عدرسة ابن عاجه التوسطة ـ شارع السئين جوار مركز الرفيع .

٨ - مدرسة الامام الترمذي الابتدائية - شارع

الحج مخطط السفياتي . ١ ـ مدرسة المثنى بن حارثة الابتدائية الرصيفة بجوار الدارس الجاهزة ١٠ ـ مدرسة أبن ماجه الابتدائية _ شارع

للمواطن السعودي .

رقال بأن المعهد لايستطيع قبول هذا

العدد الكبير حيث أن التخصصات

صرح الاستلة سهل محمد المطرق مدير ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة بلنه بناء على توجيهات معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر فقد قامت مؤخراً وكالة الوزارة لشؤون المشاريع والصيانة بترسية اعمل فحص التربة المراد اقلمة مدارس جديدة عليها على احدى المكاتب الاستشارية المتخصصة هيث بلغ عدد المواقع التي تم فحصها ١٨ موقع بعكة المكرمة والقرى والهجر التابعة لها وتك تمهيداً

الدكتور عبدالعزيز الخويطر وجميع السؤولين الستين . في الوزارة ففي الوقت الذي يتم فيه فحص ١١ _ مدرسة ابن تيمية الابتدائية - شارخ التربة لـ ٢٨ موقعاً للعدارس بمكة الكرمة المنصور خلف الهلال الاحمر . صدرت موافقة معالى وزير المعارف الدكتور ١٧ _ مدرسة عبدالرحمن الناصر الابتدائية عبدالعزيز الخويطير على افتتاح ١٣ مدرسة ابتدائية وست مدارس متوسطة في العاصمة المقدسة والقرى والهجر التابعة لها .

16 _ مدرسة سعد بن معاذ الابتدائية _ ام الدرج خلف محطة حسن اللقماني . كما اشار سعادة الاستاذ سهل المطرق الى ١٥ - عدرسة المنصورية - اجياد الصافي انه بالنسبة غواقع المشاريع في منطقة مكة ١٦ _ عدرسة البراء بن مالك الابتدائية الرمسيقة مخطط الامع أحمد .

٦ ـ مدرسة أنس بن مالك المتوسطة ـ الرصيفة شارع الستين. ٧ - مدرسة التنعيم الابتدائية - طريق المبيئة جوار المطبعة الحكومية .

۱۰ ـ مدرسة وادى ملكان الابتدائية (وادى ١١ ـ عدرسة مسيحه ـ قرية مسيحه . ١٢ _ مدرسة ابن خلدون الابتدائية _ قرية

وذلك لتفقد سير العمل والاداء والاطلاع عن كثب ومناقشة المشاكل التي تواجه المنطقة في مقتلف مناطق الاتصالات المقدمة وطرح المقترحات والحلول المناسبة لها ..

وقد قام سعادته بجولة ميدانية لمجمع الهدى والسنترال المركزي بالطائف ومقسم وادي

شارع المنصور خلف الهلال الاحمر

١٢ _ وحدة صحية _ الرصيفة شارع الستين

ب - مشاريع خارج مكة المكرمة

١ ـ مدرسة عين شمس ـ قرية عين شمس

٢ ـ مدرسة حداء الثانية ـ حداء طريق مكة

٢ ـ مدرسة اليمانية ـ اليمانية طريق الطانف

٤ عدرسة الجمعة - قرية المجمعة برهاط

٥ ـ مدرسة وادى دفاق ـ قرية دفاق بام الزله

٧ ـ مدرسة الكر الابتدائية ـ قرية ابي حجارة

٨ ـ مدرسة وادى عمير ـ قرية حراص وادى

٩ ـ مدرسة الهنيه بالشامية ـ قرية الهنية.

٦ ـ مدرسة الصرف ـ بوادي تعملن .

جدة القديم.

اساء الرشدات من العلمات للدراسة بمركز الدراسات التكميلية بام القري مكة الكرمة/عبدات صلح خضيري

سبيداً هذا العام الدراس ١٤٠٨ هـ الدراسة في مركز الدراسات التكميلية للنتات ممكة المكرمة والذي سيلتحق به المعلمات اللاتي على رأس العمل من خريجات معاهد المعلمات المتوسطة او الكفاءة المتوسطة او ما في مستواها وقد اعتمد مدير عام التعليم البنات يمكة للكرمة الإستلا محمد بخيل الحميشي لسماء الرشحات وهذه الاسماء تعد أول دفعة تقيل ق الركر وسيكون عقره بالكلية المتوسطة في الششية بمكة المكرمة. وقيما بل اسماء الرشحات :

سويده زينول محسن باندولج ـ ميمونة المسيني ـ كلثوم عبدالرشيد كجك قدح. زينول محسن باندولج ـ زكية ابراهيم اسماعيل فوزيه اسعد محمد أبو منصور ـ وداد عيس ساب - حليمة مختار محمد يلين كرنشي - عبدانه ديوان -خديجة سعيد معبد على منشي برهان بتاوي _ صالحة عبدالعزيز شمس النبن رقاعي - ليني عبدالقادر عياس مشاط - رحمة الاندونوسى _ فتحية منصور حسن بنور . فلمبان - كانوم داوود ازهرى فلمبان - رابيه فريدة أحمد حسن فلمبان ـ هدى أبو حامد يوقس ـ فاطعة احمد ابولين. عمر سعد الشرقى _ فوزيه محمد عبد العزيز _ فائقة على أملن فلمبان _ فلطمة عبدالرحيم

في رسالة للامير عبدالجيد

صحفي من الملكة المغربية يعرب عن استنكاره للاعمال

الصغرف العربية بين بعضها ونينها وبين الدول

الاسلامية ، سواء بصفة فبأشرة كالعرب

الطالة التي شنها على الشعب العراقي الشقيق

الذي استضافه اكثر من نصف قرن ونيك ، أو

يتحويله لمجموعة من المرتزقة البوليزاريو لفتنة

المغرب والذي يكن ملكه المحسن الثاني وشعبه

كل احترام وتقدير لشعب وحكومة الملكة

ومضى الصحفى عبران العربي و رسالته

السعو الامير عبدالجيد قائلًا. كما حاول

استغلال هذا الشهر الكريم المظم المرم وفي

هذا الكان القدس و محاولة بأشة منه لاشعال

الفتئة بين المؤمنين والمؤمنات ، لكن أف جعل

كيده في نحره وياعت محاولته الطالمة بالغشل

روجد نفسه معزولًا مذموماً حيث لم تساتد

حركته العدوانية اي فئة من الحجاج لانه

الجدير بالذكر ان هناك العديد من

المصقح الحكومية ستشارك بهذا الأسبوع

وهى الحرس الوطنى ووزارة الدفاع

والطيران . ووزارة التعليم العالى ووزارة

المعارف ووزارة الصحة ووزارة الاعلام

ووزارة الحج والاوقاف الرئاسة العامة

لرعاية الشباب المؤسسة العامة للتعليم

التعليم البنات .

الغنى والتدريب المهنى الرئاسة العامة

هذا ومن جهة اخرى عقدت اللجنتان

التنفيذية والاعلامية لاسبوع النظافة

بالدمام اجتماعها الثالث امس لبحث

الترتيبات والاستعدادات لبدء اسبوع

النظافة الذي سيقلم خلال شهر صفر

القائم .. وذلك يعقر امانة مدينة الدمام .

المقدمة من الشركات الخاصة لصالح

الاسبوع. بالاضافة الى مناقشة الماد

وق نهاية الاجتماع استعرض المجتمعون

المراحل التى تم التوصل اليها للتحضير

لاسبوع النظافة والكفيلة بالأجلصه

والوصول بأهداقه الى كاقة المواطنين .

الإعلامية الخاصة بالمطبوعات ..

وقد اطلع المجتمعون على المساهمات

العربية السعودية .

ايسوع النظافة الخامس يقاهرهم بداية الدراسة

مكة المكرمة/ نزار بنجلبي/ واس/ يعقد صباح اليوم الاحد اجتماع باملتة العاصمة

المقدسة برئاسة وكيل امين العاصمة الاستلا يحي امين كردى مع رؤساء البلديات الفرعية

وذلك للتنسيق والتشاور المبدئي للاستعدادات المبكرة لاسبوع النظافة القادم والمزمع اقامته

في وم ١٧ صُغر القادم كما سيناقش في الاجتماع ايجابيات وسلبيات المواسم الماضية لتلافيها

٥ر١٨ مليون ريال لانشاء ١٩ جامعاً سالرساض والقصيم

والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع عقود انشأء ١٩ جامعا سيتم تتقيدُها ف كل

ويتكلفة تزيد على ١٨ مليونا و ٥٠٠ الف

مدبير عأم الاوقاف والمساجد بالنطقة الرسطى محمد بن عبدالرحمن بن سلمة . وقال أن العمل جار الآن لتسليم مواقع العمل لهذه المساجد للشروع ف تتفيدها .

جامعا في منطقة الرياض واربعة في منطقة حائل واربعة اخرى في منطقة القصيم

نظمية صديق حسين كرنى _ فثر مظهر يحى خُلِيفة _ نفيسة ابو بكر محد امين منتوه _ حياة عبدالغنى ابراهيم فلمبان _ عائشة عبدالفتاح عبدالرحمن بوقس _ فاثقة حامد عابد القرشي _ عزيزة حسن مغربي _ نور أحمد على وحائل باقازی ـ لطفیة مصد امین جمال حریری ـ فاطمة عبداقة سألم باعصبه _ منيرة يحى على ا ● الرياض ـ واس ـ وقع معالى ورير المج عطوه _ هناء احمد عبدالغني خياط _ فاطمة محمد ايو الخير اليمائي _ ناجيه عامر عمران الحيدري _ ايلي محمد عبد اللطيف بثون _ حبيبه من منطقة الرياض والقصيم وحائل عبدالقادر بكر تكروني _ عائشة حامد مبارك الجابري _ نور احمد عمر العيدروس _ زين طه يحى سندى _ أمنه سيف الدين عبدالرحمن بخارى _ أمينة عبدالغنى عبدانه فلمبان _ سعدية سراج الاسلام اشرف . عائشة على

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية سعيد غريب _ فتحية جميل عبدالكريم تالقدار - سلعى صالح حسين حلوائي - خديجة عمر

واوضح أنّ من بين هذه الجوامع ١١

٦ _ يقوم المعهد بعمل ندوات ثقافية

ورياضية بالنسبة للدراسة اللامنهجية هذا

ويقوم الدكتور أحمد مصطفى عرقسوس

ق قاعة الكلية المتوسطة عدا تبدأ اختبارات القبول للطك بمكة المكرمة: اللدراسة بالمعهد الصحى

 مكة المكرمة - سعود تراحيب الوثينائي: تبدأ اختبارات القبول للطلبة المتقدمين للدراسة بللعهد الصحى الثانوى للبنين للسنة الدراسية القلامة لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ وَتَبُّكُ يوم الاثنين ١٤٠٨/١/١٤ يقاعات الكلية المتوسطة بمكة المكرمة.

صرح بذلك ، للندوة ، مدير المهد الصحى الثانوي الاستاذ اسامة حسن مثور واضاف بأن الطلاب المتقدمين يقدر عديهم بـ ٥٥٠ خمسمانة وخمسون طاليا وهذا العدد يشكل نسبة كبيرة بالمقارنة مع الطلبة المتقدمين للسنوات الماضية وهذه دلالة على ارتفاع المستوى الثقاق الواعي بين الطلبة واولياء امورهم واتجاههم للمعاهد الصحية التي تعتبر من اهم الركائز الاساسية للتقدم في المجال الصح واسعودة الوظائف الصحية لخدمة مملكتنا السعودية في هذا المجال الهام وخدمة

1 _ قامت الوزارة بتأمين معمل للغة الانطيزية مجهز بأحدث الاجهزة

حسي البرنامج للعد من قبل الوزارة وكذأك الوظائف الشاغرة تحتاج فقط لمجفِّرعة قليلة من المجموع الكليّ للطلبة وأرضح قائلا بأن العدد المطلوب سوف

يحبد حسب استيعاب المعهد والامكانات يحصل عليها وتعتبر من تطبيق شروط القبول للمتقدم وأن يكون في المواد العلمية قد حصل على الدرجات العليا .. ليكون مهَياً تهيئةً علمية جيدة.. لان المجال الضحى يرتكز على المواد العلمية

الموجودة بالمعهد والقدرة الاستيعابية الالكترونية وذلك لتهيئة الطالب ومساعدت

المُتَلِّمة .. واشاف بان المختصين ينظرون

المحارات المعهد الصحي

عند تقدم الطالب للنسبة المثوية التي

الندوات والمحاضرات والنشباطيات الرياضية الاخرى .. الخ لحل مشاكل الطلبة أن وجدت.

عليها من قبل اخصائي التغذية .

للاسعاقات الاولية وللكشف اذا كان لايوجد غرورة من تصويل الطالب المستشفى وذلك السرعة ف معالجته ورفع مستواه الصحى ليعد للدراسة والتفوق. ٢ - افتتاح قسم للعلاقات العامة ليقوم بالدراسة الميدانية للطلبة وكذلك التنسيق بين المعهد والادارات المكومية الاخرى كتبادل الزيارات بين الطلبة واستضافتهم والقيام بعمل المجالات اللامنهجية كاقامة

٤ ـ افتتاح قسم الاخصائيين الاجتماعيين قيام المعهد بتقديم الوجبات الغذائية الساخنة لجميع افراد الطلبة بعد الاشراف

مدير الشئرن الصجية بالعاصمة القدسة المعهد مزودة بطبيب ومعرض وصيدلية بالاشراف والمتابعة الدقيقة لاظهار المجالات الصحية بمكة المكرمة والتي تبذل الوزارة في سبيلها الكثير وتحرص على تتفيذها والمعلوم أن التخصص الذي كان موجودا بالمعهد المسحي والذي تخرج منه دفعات كثيرة هو التمريض وحاليا ومع بداية السنة الجنيدة اضيف تخصص جديد هو التفتيش الصحى (المراقبين

الصحيين) ليكون دعامة صحية ثقافية يضاف الى التخصصات المتتشرة في العاهد الصحية بالملكة . هذا مع العلم بان الاختبارات لقبول

المالبة للمعاهد الصحية في جميع انحاء الملكة موحدة من قبل الوزارة جميعها بيوم וצובט או/١/١٤ ב...

ىمۇسسىـــة الســدىرى: الحرية بالحسوف الجوف _ خالد العرسان

عقبت اللجنة الثقافية بمؤسسة عبدالرخفن السديري الخيزية بالجوف اجتماعاً برئاسة مدير عام مؤسسة السبيري الخبية ناقشت فيه خطة النشاط البثقاق بنوسم العام المالي ١٤٠٨ هـ وقد قلت الخطة بالعديد من اللقاءات والتدوات والامسيات بلغ عددها خمسة عِشِر نشاطاً تنفذ على مدار العام ، يشارك يها تحبة من السؤولين بأجهزة الدولة الخبلقة ورجال الفكر والعلم والادب

فقي الثلاثين من شهر محرم الحالي ستشهد قاعة العرض والمحاضرات بدار النجوف للعلوم اول تشاط ضمن خطة هذا. الوسم، وهو عبارة عن محاضرة للدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود عن التعليم الجامعي بالملكة ، يلقى الضوء من خلالها عنى الكثير من الجوانب المتعلقة يَهِذَا النَّوعِ من التعليم الاقبال على التعليم، الجامعي _ التخصصات _ المن الجناميعينة النجناح والترسنوي اما النشاطات الإخرى التي وردت

بالخطة فهي كآليالي: _ صفر : ٢٠ ـ ندوة تربوية . بدوة حول مايسمى بظاهرة العموض في الشعر ربيع أول: ٧ ـ الاينز _ مرض العضر

٢ ـ امسية شعرية الشياد جمادى الاولى: التعليم المهنى وضرورة الاهتمام ية بالملكة .. جمادى الثانية : جماية الحياة الغطرية ظاهرة حضارية تحتاج الى تعاون الواطن

رجب ، ١ - ندوة عن (سوق دومة الجندل ٢ - امسية في الشعر العربي شعيان : ١ - تعدد الزيجات في الأسلام . ٢ - السابقات الطلابية

رمصان : مسابقة تحفيظ القران الكريم شوال: أمسية شعرية نيطية . دو القعدة : معرض الفنون التشكيلية ذو الحجة: تقييم للانشطة السابقة ومناقشة خطة السنة القادمة.

الشيخ محمود دهلوي الى رحمة الله

مكة الكرمة ــ انتقل الى رحمة الله وم الحميس الماضي الشيخ محمود عبدالوضاب دهلوى مبير شيون لموظفين بالاملنة العامة لرابطة العلام الإسلامي الإسبق واحد قدامي الوظفين بالرابطة عن عمر يقاهر الخامسة والسني

وقد تم دفن الفقيد بعقابر المعلا فجر وم الجمعة الماضي بعد الصلاة على حثمانه في السجد الحرام .. تقمد الله الفقيد برجعته والهم اله ونويه المتبز والسلوان و أنا لنه وإنا البه راجعون ﴾ الامة من بين الامم ومن سنام اشرافها، 🔾

احتيار محمد بن عبد الله عليه الصلاة

والسلام نبيا ورسولا واختصه برسالة السماء وحملها اليه الوحى الامين بلسان

امته العربية تكريما لهذه الامة العربية

وامر عليه الصلاة والسلام بايلاغها الى

لتفصيلها وهي مفصلة أفي كتاب

-تاريخ مكة للسباعي، جــا ط

٣ ـ ثورة القرامطة التي كان

ضحيتها اكثر من ثلاثين الفا من

أموال الحجاج وأموال أهل مكة

وكان ذلك في ٧ ـ ١٤ من ذي

الحجة من عام ٣١٧ هـ وقلعوا

الحجر الاسود وذهبوا به الى

بلادهم وبقى عندهم اثنين وعشرين

سنة ثم اعادوه وظل سبيل الحجاج

مقطوعا بتأثير القرامطة حتى سنة

٣٢٧ لقاء اخذهم المكوس ..

(انظر تاریخ مکة للسباعي ج ١

هذه افعال اجدادك واستلافك ..

اسلاف الشر والقساد باخميني

وانت اليوم تسير على خطاهم وتنهج

نهجهم ولكن أنى لك أن تنفذ مأربك

واهواءك الشيطانية .. ان الامة

الاسلامية بأسرها بالمصاد اك

وخدام بيت الله الحرام من أل

سعود ابناء عبدالعزيز مؤسس

هذه الدولة على دعائم الاسلام

وتعاليم السماء وجاء ابناؤه من

بعده الخلف الصالح للسلف

الصالح لينموا ما بدأه سلفهم من

بناء وتعمير وتوسعات في الحرمين

الشريفين والمشاعر المقدسسة ..

والتاريخ يشهد .. والتطورات

المتتابعة والنهضة العمرانية

الشاملة وشبق الطرقات والانفاق

والاتصالات وجميع الخدمات من

صحية وامنية وسواصلات ..

الخ .. شاهد عيان على كرم وسخاء

القائمين على امن هذه البلاد

الطاهرة التي خصها ادة بأمنه

وأمانه وخصمها اشبهذه الفئة

المؤمنة من حكام اقاموا شرع انت

في ربوع هذه الديار المقدسة فعم

الأمن والامان والطمأنينة والرخاء

والصرية والعدالة والتكافيل

والتضامن الاجتماعي فالكل أمن

مطمئن على دمه وماله وعرضه

وانثم بحقدكم الاسود الدفين

القديم تعترفون بذلك رغم أنوفكم

المرغمة (فالصحة تاج على رؤوس

الاصحاء لايراه الا المرضى) ..

فأنتم المرضى من أيات شيطانية

وأتباع مخدوعين مغرر بهم وحرس

شوري غاشم ونحن الأمنون

الاصحاء المطمئنون باذن اقه الى

انكم تريدون اصناماً بديلة عن

الاصنام التي هدمها ونقضها

رسول انته عليه الصلاة والسلام

وأصحابه البررة رضوان اش

عليهم .. انكم رفعتم صسور

اصنامكم في احداث مكة على

رؤوسكم وحدكم فقط وداسها

المطمون الشعث الغبر الذين

جاءوا يرجون رحمة ربهم

ومغفرته .. رفعتم شعارات الذعر

والفساد والترويع فداسها الشعث

الغبر الأمين البيت الحرام من كل

بالمكبرات (نهيقاً ونباحاً) فصمت

أذان المؤمنين دونها .. انها

اصوات الشياطين في رحاب

الايمان فلامجيب لها ولامصغ لها.

وان قتلانا في سبيل الله لأنهم

ذهبوا غدرأ وعدوانأ منكم ودفاعأ

عن حرمات الله فشتان بين

مصير الى الجنة بدون صك او

مقتاح ومصير الى جهنم بصك

ومفتاح من الشيطان رحم الله

موتانا رحمة واسعة واسكنهم

وانتم بالتباع الشيطان

ويا احفاد كسرى وقيصر وابرهة

وخلفاء مارتن لوثر ولينين وستالين

ومساركس ومسهيلون فلسلامة

الاسلامية بأسرها شأن معكم

والعالم أجمع بانصافه وعدالته ..

وانته غالب على امره ولاغالب الا

الله ولاحول ولاقوة الا بالله ..

المسيرين .

فسيح جناته .

ان قتلاكم في سبيل الشيطان ..

فج عميق رفعتم اصواتكم المنكرة

يوم تقوم الساعة .

من ص ۱۰۹ ـ ۱۷۹) .

نادي مكة الثقافي.



الحمد لله الذي جعل البيت الحرام مثابة للناس وأمنا . والصلاة والسلام على خبر خلقه وخاتم رسله وامين رسالته محمد ابن عبد الله سيد الأوكين والاخرين وعلى أله وصحبه ومن والاه الى يوم الدين.

تجلت عناية الله تبارك وتعالى باختبار هذه

﴿ وَكُذَلِكُ أُوحِينًا البِّكُ قَرَانًا عَرِبِياً ﴾ الشورى ٧ ﴿ نَزَلُ بِهُ الروح الامين . على قلبك . لتكون من المنذرين . بلسان عربي مبين ﴾ الشعراء

فعمت رسالة السماء اصقاع الدنيا وانتشر الدين الحنيف بتعاليمه السمحة بين الامم عجم وعرب ابيض وأسود دون تمييز او محاباة . فالدعوة كانت وما زالت الجميع ﴿ والتنذر ام لقرى ومن حولها ﴾ الانعام ٩٢ فعم بذلك العالم الخير والفلاح والصلاح والطمأنينة والامن والامان. . ومن اركان الاسلام التي بني عليها

ستنفوز

وتعوا مور

ند حرشته

-

استعث نتوأه

سنة من

40 Jan 1

F -- L

- حج البيت مع الاستطاعة -وكانت حجة الوداع ، ووقف الرائد الراشد الصادق الامين بيين لامته محاسن هذا الدين واموره ويوضح تعاليمه فأرى الناس مناسكهم واعلمهم سنن حجهم، وخطب الناس خطبته التي بين فيها ما بين ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : • ايها الناس اسمعوا قولي . غانى لا ادرى لعلى لا القاكم بعد عامى هذا بهذا الموقف ابدا . ايها الناس ان دماءكم واموالكم عليكم حرام الى ان تلقوا ربكم ، كحرمة يومكم هذا وكحرمة شهركم هذا . وانكم ستلقون ربكم ، فيسألكم عن اعمالكم، وقد بلغت .. ء الى اخر هذه الخطبة الجامعة الشاملة وقال الناس: اللهم نعم فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اشهد .

فكانت حجة البلاغ وحجة للوداع وذلك ان رسول انه صلى انة عليه وسلم لم يحج بعدها . (السيرة لابن هشام حجة الرداع) .

وقد أنزل أفه تبارك وتعالى قوله ﴿ اليوم اكملت لِكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا ﴾ المأئدة ٣ ويقوم على هذا الدين رجال لم يشهد التاريخ البشرى اتقى ولا اصدق ولا احق نصصته وخلافته عليه الصلاة والسلام من هؤلاء الابطال الاوفياء رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، رجال طبقوا تعاليم السماء واتبعوا سنة رسول السماء ونشروا دعوته مخذوا عنى مناسككم ، .

بهذا الاحر الصريح التزم الصحابة والتابعون ومن تبعهم الى يومثا هذا ، ويباهى ادة تبارك وتعالى ملائكته بعباده الصالحين فيقول عز من قال ﴿ عبادى جاءوا شعثا غبرا من كل فج عميق يرجون رحمتی ، فلو کانت ذنویهم کعدد الرمل او كقطر المطر لغفرتها . أفيضوا عبادى مغفورا لكم ولمن شفعتم به که .

هذا خطاب صریح مباشر من رب العزة والجلال يتجلى به على عباده الشعث الغير الذين جاءوا من اطراف الدنيا يرجبون رحمته وهنا نوجه السؤال الى حقيد

أبرهة : هل انت وأعوانك من الصالحين الشعث الغبر الذين يشملهم هذا الخطاب من رب العرة والجلال ؟

أين انتم ايها الخمينيون من قوله

تبارك وتعالى: ﴿ الحج اشهر

معلومات قمن قرض قيهن الحج قلا

رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ﴾ اليقرة ١٩٧ . أين الخميني واتباعه من يوم الفتح يوم وقف رسول اشطية أفضل الصلاة وازكى التسليم خطييا في الناس لما كان القد من يوم "فتح فقال: ﴿ يَا النَّهِ النَّاسِ أَنَّ اللَّهُ حرم مكة يوم خلق السموات والارض ، فهي حرام من حرام الي يوم القيامة ، فلا يحل الامرىء يؤمن بالله والنوم الآخر ، أن يسفك فيها دما ولا يعضد فيها شجرا .. • (الى اخر الخطبة) السيرة لابن مشام .

أين انتم با احفاد ابرهة من هذا ؟ أم انكم تجاهلتم وصمت أذانكم وعميت ابصاركم ؟ .. نعم انها الحقيقة والواقع من جهة وانها اضغاث احلام من جهة اخرى .. يحلم الخميني بندرة

الشيطان _ ان يحقق حلم جده أبرهة لتحويل القبلة الى (قم) فأبرهة وقصته معروفة . وقألم تر كيف نسحل ربك

بأصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل .. وارسل عليهم طيراً أبابيل ترميمهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول ف صدق الله العظيم. واليوم يعاود الكرة الحفيد

البار _ وخليفة مارتن لوثر _ زعيم الكفر والالحاد مبوزع صكوك الغفران _ عندما ركب حماره وطاف دول أوروبا النصرانية يحث ملوكها وزعمامها للحاق بالجيوش الصليبية للقضاء عنى الاسلام والمسلمين ويوزع صكوك الغفران لامتلاك أماكن في الحنة ..

وتصدى لهم القائد المسلم صلاح الدين ورد كيدهم الى نحورهم بتأبيد من الله ونصر وكانت وقفة حطين الإسلامية الخالدة والتي قال عنها اعداء انه أمثال خمینی _ موزع مفاتیح جهنم _ فی احدى مناسباتهم الشريرة (لعنة الله عليك باحطين _ من اين أتيت لنا يصلاح الدين) .

واليوم بوزع خليفة مارتن لوثر مفاتيح الجنة بزعمه - بل هي في الحقيقة مفاتيح جهنم _ على اتباعه وعلى المغرر بهم (حرس التورة) الشيطانية ويزج بهم في حرب خطط لها اسياده ومعلموه من شيوعية وصهاينة فبى تعاليم ليذين وستالين وماركس وهي من تعاليم صهيون

واسرائيل .

#441944488584955446664FFFEEEE46868454848484

اغتنمالفرصة واشترك مع ملايين المسلمين

في منابعة ما تنشره جريية

والحسدالذي يربطك بأطهربقاع الأيض

وتونيع تنجيع انحاء العالم

ت رفاکس : ٥٤٤٤٦٧٧

ص ب: ٢٢٤٠ مكة المكرية ، المملكة العربية السعولية



• الخميني

﴿ وَانَ طَائِقْتَانَ مِنَ المُؤْمِنَـينَ

التوكل على الله لجنح للسلم كما جنحت الطائفة الاخرى .. ولكن من ابن له الايمان ومن ابن له التوكل على الله .. ان فاقد الشيء لايعطيه _ بل ان أية الشيطان يتمادى في غيه وفي طغيانه وفي شذوذه وفي انحرافه وفي انحلاله وفي اعراضه عن تعاليم الاسلام وسنة نبى الاسلام والسلام نبي الرحمة قال تعالى ﴿ لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ التوبة ١٢٨ .. فأين انت يا أية الشيطان من هذه الرحمة ومن هذا الحرص ومن هذه الرافة .. المتمثلة من شخص رسول انة عليه المبلاة والسلام والتي طبع عليها وتخلق بها فكان خلقه القرأن .. لقد أدبه ربه فأحسن تأديبه يقول عليه الصلاة والسلام .. (أدبني ربي فأحسن

تأديبي) ويقول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَأَنْكُ لَعَلَى خُلُقَ عَظْمِم ﴾ .. وانت ياأية الشيطان .. لقد اساء تأديبك الشيطان لأن الاساءة هي خلق الشيطان وطبعه فلقد طبعك على ذلك الخلق السيء الخلق الشرير .. الخلق المنحط .. الخلق الوضيع .. خلق الفساد والافساد .. خلق الرذيلة .. خلق العبث والفتنة .. والتفرقة .. خلق

ان تماديك على الرسول الكريم

فهل ساهمت يا أية الشيطان

ان أية الشيطان خميني واعوانه صمت اذائهم عن قوله تبارك وتعالي :

اقتتلوا ﴾ .. الحجرات .. وعن قوله تعالى: ﴿ وَانْ جِنْجُواللَّسِلْمُ فاجنح لها وتوكل على الله ﴾ الانقال

فلو ان رائده في جميع تصرفاته

الذل والعار ..

عليه الصلاة والسلام (ان محمد لم يتمكن من هداية العرب) .. وتماديك واتباعك على الصحابة البررة ولعنكم اياهم ، والذين يقول فيهم الرسول الكريم صلوات الله عليه وسلامه .. مخاطباً امته واتباعه (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي عضوا عليها بالنواجذ) او كما قال ﷺ .. وعلى رضى الله عنه رابع الخلفاء الراشدين رضى انه عنهم وارضاهم وعلي بريء منكم ومن أفعالكم التي لاتمت الى الاسلام بشيء يا أية

نذكرك بقوله تعالى ﴿ الصح اشهر معلومات .. بُه وقوله تعالى . ﴿ ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرأ في كتاب اط يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ذلك الدين القيم 4 التوبة ٢٦ . وقوله تعالى الإياأيها الذين أمنوا لاتحلوا شعائر اط ولا الشهر الحرام ﴾ المائدة ٢ .

فهل ائت من المؤمنين حقاً ؟! وقوله تعالى ، ﴿ وَاذْ جِعَلْنَا البيت مثابة للناس وامنا 🕻 .. البقرة ٢٠ .



. لينين

بنشر الامن في بلدك اولًا ثم في البيت الحرام ؟! وقوله تعالى: ﴿ أَوْ لَمْ يَرُوا أَنَا جعلنا حرماً امنامج..

العنكبوت ٦٧ .

ان أحداث مكة باحفيد أبرهة وياخليفة مارتن لوثر ، وصمة عار في جبينك الى يوم تقوم الساعة .. ان احداث مكة وترويع عباد الله الشعث الغبر الذين جاءوا من كل فج عميق يرجون رحمة ربهم ومغفرته وفيهم الضعيف والطاعن في السن وفيهم المريض وفيهم المرأة وفيهم الطفل والرضيع جاءوا أمين البيت الحرام في الشهر الحرام في الاماكن الحرام وأنتم جئتم لتنشروا الذعر والخوف والدمار .. جئتم للفسق والفساد والعبث بحرمات اه وترويع حجاج بيت انشالحرام..

ان تماديكم وجراتكم الوقحة التي صورها لكم اسيادكم من شياطين الانس والجن بأن تصرفات الحاكمين بشرع ادنه وسنة نبيه الكريم ﷺ الحكيمة المتزنة النابعة من تعاليم القرأن والسنة المطهرة .. صورها لكم اسيادكم بأنها خوف ..

لا .. ثم لا .. بل انها الالتزام الاكيد بما أنزل الله تبارك وتعالى .. اذ يقول عز من قال ﴿ اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية . حمية الجاهلية ﴾ المقصود بهذا سهیل بن عمرو حیث حمی ان يكتب باسم أنه الرحمن الرحيم وان محمداً رسول الله والحادثة في صلح الحديبية ثم انزل الله تعالى قوله ﴿ فأنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين والزمهم كلمة

التقوى 🛊 . نعم لقد التزم خادم الحرمين الشريفين واعوانه البررة كلمة التقوى وكانوا أحق بها منكم يا أيات الشياطين وكانوا اهلاً لها . وانتم أهلاً للأعراض عن كلمة التوحيد واتباع الغي والهوى . أين انتم من فلسطين الجريحة أم انها أصبحت لقمة سائغة

لاعوائكم الذين يمدونكم بالسلاح . أين أنتم من حصار مخيمات الفلسطينيين في جنوب لبنان وفي بيوت المحاصرة من اذنابكم اذناب الشر والدمار المدافعون عن ابناء صنهيون واسرائيل.

أين أنتم من افغانستان. وجهادها ضد اسيادكم واتباعهم -لينين وستالين وماركس واتباعهم الشيوعيين . ماذا قدمتم للاسلام والسلمين

في مشارق الارض ومغاربها سوى الدمار والفتن والولايات والتاريخ خبر شاهد . وما الفتن والثورات في مكة المكرمة نذكر منها: ١ ـ ثورة أبوحمزة الخارجي سنة

١٢٩ هـ واسمه المختار بن عوف . ٢ ـ ثورات العلويين السبعة منذ عام ٩٦ هـ. ١٦٩ هـ و١٩٩ هـ و۲۰۲ هـ و۲۵۱ هـ وه ۵ ــ ۲۷۰ هــ، و۲۰۱ .. تلك هى سبع ثورات لايتسع المجال

الطائفين والقائمين والمتفرقين في فالرجل معروف بوعيه وعلمه وطموحه وحبه للعلم والعلماء واقباله على العلم والتحصيل الذي تدرج في مراحله حتى نال درجة مكة وشعابها من اهلها ومن الملجستير بامتياز مع مرتبة الشرف الأولى ويمضي في نفس الفهج وفي طريقه ليفال مرجة الدكتوراه رغم مشاغله ومسئولياته الكليرة . الحجاج وأي بدر زمزم ودفن بعضهم في المسجد الحرام .. بغير غسل ولاتكفين ولاصلاة ونهبوا

س: بعد صدور الأمر الملكي بتعيين سمحوكم رئيسا لمكثب العراسات الاستراتيجية . ماهو شعور سموكم نحو هذا التكليف السامي ؟ ج : هذا تكليف طألمًا تمنيت أن أتشرف به لتقديم مااستطيع تقديمه من جهد وقناعات ادعو الله أن يكللها بالترفيق

تكليف أتشرف به

مهام مكتب الدراسات الاستراتيجية

س: من المعلوم أن مكتب الدراسات 📰 الاستراتيجية جهاز هام . فما هي الخطوط العريضة لأهم مهام هذا الجهاز؟ 🚪 ج: يمكنني ايجاز الأهداف التي يسعى مكتب الدراسات الاستراتيجية لتحقيقها على النحو التالي :

١ _ الاضطلاع بمهمة اجراء البحوث والدراسات الاستراتيجية التي تهم الملكة ال مختلف المجالات الحيوية ٢ _ وضع خطط اليموث لتحقيق الأهداف

التي يعمل المكتب من أجلها . ٢ ً ـ اجبراء البحبوث والدراسيات 🛅 الاستراتيجية التي ثهم الملكة في المجالات المنتفة ، كالدراسات الانتصادية والاجتماعية والمجالات الأخرى . ا ٤ ـ جمع المطرسات ذات الأهمية الاستراتيجية بالنسبة للمملكة على كافة

الأصعدة المختلفة . تحليل التطورات الدولية الهامة سواء على مستوى المنطقة أو على المستوى الدولي . وشرح أسبابها واحتمالات تطورها ٦ _ اعداد الدراسات المختلفة عن الدول

الاقتصادي الخارجي لتلك الدول . ٧ _ تقديم منح دراسية بيدف تنمية المهارات الضرورية للقيام بالبحوث التي تتصل بمجالات عمل المكتب. ٨ ـ التنسيق مع الأجهزة الحكومية 📆 والمؤسسات العلمية ومراكز البحوث في الملكة في مجال الأبحاث وتبادل المعلومات 🌌 والخبرات ومنع الازدواج في مجهوداتها .

الأجنبية للمساعدة في تقديم العبون

خطة عمل المكتب

س . ماهي تصورات سموكم وتطلعاتكم لفطة عمل هذا المكتب؟ ج: لازال المكتب في مرحلة التأسيس

سعو الأمير عمدوح يتحدث الى الزميل عبدالرحمن العطاس أجسري الحسديث: عبدالرحمن عبدالله

العطاس

في أول حديث صحفي مع صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبدالعزيز عن

مهام مكتب الدراسات الاستراتيجية وأهدافه

مهوه يؤكد: الاهتمام بالدرامات الاستراتيجية يعتبر مؤشرا على الاهتمام

قفزت الى ذهني عدة تساؤلات عن ماهية هذا المكتب ومهامه ومجالات خدمته .. والى غير ذلك من التساؤلات التي يراد من خلالها

ولذلك توجهت محملا بتلك التساؤلات وغيرها الى صاحب السمو الملكي الأمير معدوح بن عبدالعزيز ليجيب عليها بكل لباقة .

الأولى ، ولاشك لدي بأن مرحلة التأسيس هي من أصعب وأدق المراحل التي يمكن أن يمر بها أي عمل من الأعمال الجدية والجيدة . والتطلعات التي تدور في ذهني حول خطة عمل هذا المكتب تتحصر في الكيفية الني بمكننا بواسطتها نرجمة اهداف المكتب الى حقائق ملموسة ونتائج مشرة . ومن الطبيعي أن تنصب جهودنا في الوقت الحاضر على أقامة هيكل تنظيمي بلاثم اهداف المكتب ويتناسب مع المهمة الموكولة اليه . ومن خلال ذلك فاننى استطيع أن أؤك بأن تصوراتي وطموحاتي كبيرة ، وسوف يحقق هذا الكتب _ بأنن الله _ ماتصبوا اليه حكومة خادم الحرمين الشريفين في هذا المجال .

علاقات وتنسيق مع المؤسسات العلمية

س : هل سيكون للمكتب علاقات عمل مع والوزارات ، وماهو نوع هذه العلاقة في

ج . بالتأكيد سوف يكون للمكتب علاقات وطيدة مع مكانب الدراسات الاستراتيجية المختلفية وماج المؤسسيات الطمينة والجامعات ومراكز البحوث التي تعمل في هذا المجال. وقد نصبت أحدى المواد الواردة في أهداف المكتب على ضرورة اقامة مثل هذه العلاقة .

س: هل سيضطلع المكتب بمهام

س : ماهي أهم العناصر الإدارية والفنية التي سيلوم عليها المكتب " وأين سيكون

ومستوليات جديدة كليا أم أنه ستركل اليه

مهام كانت موزعة على جهات عدة يهدف

تسوحيد الجهد وتكثيف الدراسسة

ج: اهداف مكتب البدراسيات

الاستراتيجية واضحة في هذا المجال.

وسوف يقوم بعمل اي دراسات أو تحليلات

للمواضيع الهامة . ومن أجل تحقيق هذه

الغاية مَان المكتب سوف ينسق مع الأجهزة

الأخرى المعتبة بهذا الأمر ، وهو لن يكون

بديلا عنها أو منافسا لها في مجال عملها .

ان عمل مكتب البراسات الاستراتيجية

ينحصر في اجراء البحوث والدراسات

ووضع التصورات والخيارات والبدائل

وتقييم الأحداث ورفعها الى الجهات

الهيكل الإداري والأهداف ..

الاستراتيجية نحو تلك الأعمال؟

مقره الرئيسي وهل ستكون له فروع في الداخل والخارج ؟ ج : سوف يحدد الهيكل التنظيمي المقترح الأحمدة الادادية والف بحتاجها المكتب . أما مقر المكتب الرئيسي فهو مدينة الرياض. س: هل للمكتب نظام أساسي أم هذا النظام سيوضع في وقت لاحق تعهيدا للمرافقة عليه ؟ ج : لقد صدرت الموافقة على انشاء هذا

المكتب بموجب الأمر السامي الكريم رقم ۱۵٤۱٠ وتاريخ ۲۸/۱/۲۸ هـ. وقد حدد الأمر السامي كما ذكرت سابقا طبيعة عمل المكتب وأهدافه .

عقد تأسيس شركة توصيه بسيطه

بعون الله تعالى تم الاتفاق بين كل من: ١ ـ السيد/ جمال جميل شهاب حلواني سعودي بالحفيظة رقم ٧٧٣٠٧ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٥ هـ سجل مكة المكرمة ومهنته منسبب والبالغ من العمر (٣٥) عام مقيم

٢ ـ السيده/ طيبه عبدالفتاح عبدالقادر رجب سعودية بحفيظة نفوس زوجها رقم ٧٧٣٠٧ وتاريخ ٢٥/٤/٢٥هـ سجل مكة المكرمة ومهنتها ربة منزل والبالغة من العمر (٢٩) عام مقيمه بمكة المكرمة شارع العمره.

تأنيا : غرض الشركة/ تجارة الجمله في المواد الغذائية والاجهزة الكهربائية . ثالثاً : مركز الشركة الرئيسي/ مكة المكرمة ويجوز نقل مركزها الى اي مدينة اخرى

رابعاً: رأس المال ٥٠٠٠٠ خمسون الف ريال.

الشريك الاول/ السيد جمال جميل حلواني ٤٥٠٠٠ خمسة واربعون الف ريال. الطرف الثاني/ السيده طبيه عبدالفتاح رجب ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال. خامسا : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري

سادساً : ادارة الشركة · اتفق الشريكان على أن يقوم السيد جمال جميل حلواني

السنه الماليه: تبدأ من اول محرم وتنتهى بنهاية شهر الحجة من كل عام عدا السنه الماليه الاولى فتبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري وتنتهي بنهاية شهر

جرى تصديق هذا العقد بالصحيفة رقم ٢٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ بالضبط ٩٦٥ في . -- 12 · A/1/Y

بمكة المكرمة شارع العمرة .

طرف أول شربك متضامن

طرف ثانى شريك موصى

على تكوين شركة توصيه بسيطه فيما بينهما على النحو التالى: أولًا: اسم الشركة/ شركة جمال جميل حلواني وشركاه.

كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة.

ولمدة خمسة سنوات قابله للتحديد لمده مماثله.

بادارة الشركه وله كافة السلطات والصلاحيات لادارة الشركة.

الحجة من نفس العام.

هِلَذَا عِنْهُ لِأَصِلَ

الحرب العللية الاولى والثلبية مجتمعتين

ولاحظ المندوب الامريكي مشيرا الى أبران انه

بن الصنعب تحدي مثل هذا الاجماع الفقر الدي

صدر عن مجلس الامن واعرب وولترز عن تعاوله

لان الامين العلم يحطى بلحقرام الطرفين لكفه حذر

بان الولايات المتحدة تحتفظ بحق العودة الى

كتانى: تفويض لبحث

قرار مجلس الامن

وسنل مندوب العراق عصعت كتانى الذى

اجتمع مع الامن العام معداحتماء محلس الامن

عفال ان المجلس منح الامين العم تدويضا كي

يتوجه الى طهران وبعداد لتنفيذ فرار مجلس

وعشما سنل عن رايه لي اصرار ايران على

تسمية العراق بانها (الدولة المعتدية) اجاب ان

قرار مجلس الامز غير قلبل للتفاوض واذا حاولت

ايراز وضع شروط والمطالبة بالخال تعديلات

فليها تكون بذنك فد اعلنت رعضها للقرار وقال ان

أيران تماطل لكسب الوقت لكن موقف مجلس

لامن صريح وواضح لانه طلب من الامين العلم

ان يعود بـ (لا) او (عمم) وبعد ذلك بجب

وسخر المندوب العراقى من اولئك الذين

يطالبون بفرض العقوبات على الطرفين وتسامل

المطالبة بفرض العقوبات .

الامل زرفم ۵۹۸ عليس ال

فرض العقوبات



القاهرة ـ يقوم نلاب رئيس الوزراء ووزير الخطرجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد بزيارة لواشنطن في ٢٢ سبتعبر الحالي حيث يجري محادثات عامة مع عدد ن كيار المسؤولين الأمريكيين واعضاء الكونجرس الأصريكي من بينهم وزير الخارجية جورج شولتز

 الدوحة - غادر الدوحة أمس السيد عبدالله بن ناصر السويدي وزير المواصلات والنقل متوجها الى اسطنيول نيراس وقد دولة قطر الى الاجتماع الاول لوزراء النكل والمواصلات في الدول الإعضاء بمنظمة غؤتمر الاسلامي واللجنة الدائمة للتعاوز الاقتصادي والتجاري للمنظمة اللقرر أن يبدأ هنك اليوم الاثنين ويستمر اربعة ايلم.

🔾 نيروبي ـ کان الکولونيل جان باتيست بلجازا رئيس بوروندي المخاوع لايزال موجودا عباح امس السبت في كينيا خلافا للمعلومات التي تشع الى الله استقل ليلة الجمعة/ السبت طائرة فرنسية الني تقوم بالرحلة العادية الى باريس .

ن کویبات ــ اعربت حکومة هانوی عن املها في ان تلعب فرنسا دورا في المحث عن حل عز طريق المفاوضات في كمبوديا حرح بذلك نجوين هوتو ۽ نائب رئيس مجلس الدولة الفيتنامي في حديث صحفي برس في كويبيك حيث شارك في قمة الدول الغرانكفونية وقال تو ، اننا لايمكننا ان نظل ال مالانهاية في كمبوديا وكما قلنا من قبل وسننفذ أولنا بالأنسحاب كلية من هذا البلد

 اوجادوجو ۔شکل الکابتن توماس سائکارا رئيس بوركينا ليلة امس خامس حكومة منذ وصوله الى السلطة في ٤ اغسطس ١٩٨٣ وقد تم حل الحكومة السابقة يوم ٢٦

ويبرأس الكابتز سيائكأرا الحكومة الجبيدة التي نضم ٢٩ عضوا ويتولى (الوقت نفسه رناسة المجلس الوطئى للثورة .

 ابرازیلیا - اعلز الرئیس خوسیه سارنی ليلة امس از البرازيل يمكنها انشاج اليورانيوم المخصب بواسطة فصل المواد ذات الكتافة المختلفة عز طريق قوة الطرد المركزية ولكفه اكد مع نلك النزام بلاده بان تكه، أمريكا اللاتينية خالية من الاسلحة

 صنتيلجو ـ قرر الجنرال أوجستو بيتوشيت ليلة امس مد العمل بقانون الطوارىء لمدة ١٠ يوما لخرى ومعا يذكر أن حقة الطوارىء سارية المفعول بدون انقطاع تقريبا في شيلٍ منذ علم ١٩٧٣ وهي تسمح بمصادرة الضمانات الفردية والحقوق المنصوص عليها في الدستور ويزعم المرسوم وجود ، خطر داخلي يهدد

الأمز الوطني. 🔾 القاهرد ـ بصل راهليوني وزير التجارة اليوناني ال القاهرة يوم ١٨ سيتمبر الحال ﴿ زيارة تستغرق عدة اينم يجري خلالها مبلحثات مع وزيري الاقتصاد والنخطيط والتعنون الدولي في مصر لمنابعة ملتم انجلزه بالنسبة ليروتوكول التعاون الاقتصادي

والفني الذي تم توفيعه بين البلدين في شهر

 حاكرتا ـ استقبل الرئيس الاندونيسي سوهارتو وزير المصادر الطبيعية في كوريا الجنوبية تشوى تشانح الذي يزور جاكرتا حاليا واعرب الرئيس الاندونيسي خلال اللقاء الذي تم ليلة امس عن امله في لن تزيد كوريا من واردائها من اندونيسيا خاصة من الغاز الطبيعى السال

 صدر
ماساکارارا (ایطالیا) علم من مصدر قضائي أمس أن القضاء الإيطال أصدر دع أمر قبض على المتهمين بتهريب اسلحة ومن بينهم عدد من رؤساه شركة فالسيلاميكا وتكنيكا التي بشتبه في انها باعث الغاما ال أيرأن وذلك اثر تغتيش سفينة شحن لينقية في بداية الاسبوع كانت تنقل سلحة

ميم ويوامل السودى النسير. بيان عن فقران إقامة ندمته ثناءعيالله مسيم العضاب دسورية الجنسية دريم ١٥٦٨٤/ف بتاسيخ ١٢١٦ ع ١٤٠٤ هـ معازات عبة - رحي من بعثر عليها تسليما لمصدرها .. ويه لشكر.

اعظين وتفقيل ورفزين فالمغريس منعبك إدارة الاحال المدنيسة

لميلان سالم عبدالله سيد بالمصلق غير ان منترمنظ نفوسرهم ٢٨٣٩/ ت مغيرًا أن والترميمية بعوبدرم ٢٩٨٦ . وقاسيخ ١٧/١ / الملاجئة بيعيد عبدة - تصفض منه ويحص ويربيان إلى يسار بلاط أو طوم للملافية في يهدئ الرفوع الأقدم واليوسية طبيعها أو هذه التيظير فوينوالمثنا أو المدت بمددة بي التظام . من قبل طبيعها الإسراع الاستراك الميا التظام .

Control of the Contro

شركة تاسكوتي. إم إس العيبية السعودية الحدودة عن فقد أن لوجة سشا حنزيا (في ٤٥) ذات اللوجة فيم ٧٠٦٧٨٧ نغل السحوديّ، وترجومن يجدها تسليط مشكورًا إلحب مرور الحنير -

بعد اعطاء ايران الفرصة الاخبرة:

المناه المناه

يمكن فرض العقوبات على من يقبسل قسرار مجلس الامن ؟ الامم المتحدة _ نيويورك _ الندوة شىسون : الخليج ذكرت مصادر الامم المتحدة أن الملاة الوحيدة في جدول أعمال الامين العام للامم المتحدة بيريز دي كويلار عندما يتوجه الي طهران بعد أيام

لطهران بلختيار ما بحاو لها مز القرار

على شكل (نعم) او (لا) عقط

وجدير بالذكر ان الامن العلم يسافر الي طهران

﴿ تُمَ الْيُ بِغَدَادَ ﴾ بدون الحصول على موقف واضَّح

من طهران وقد اقر الامين العلم بذلك لنرى

خروجه مز الاجتماع المفلق الذى عقده المجلس

يوم الجمعة حيث كان في استقبقه حشد من

المراسلين فقال (از الايرانيين مستعدون ليبحثوا

معه موصوع تنفيذ قرار مجلس الامن).

(ولكنهم لم يعلنوا بعد قبولهم للقرار برمته | .

وعندما يقول بعض المسؤولين في الامم المتحدة ان

ابراز اعطت (مؤشرات ایجلیة) فانهم یعجزون

عز تقديم دليل ملدوس على ان ايراز توافق على

وقال الامين العلم انه سيطلب من العراق

وايراز الوافقة عل وقف مؤقت لإطلاق النار خلال

نواجدد في المنطقة حرصا على سلامته ولخلق جو

موات لمهمنه ويمشي الامين العام الابلم الظيلة

قبل سفرد للحصول على موافقة طهران و بغداد على

الهدئة المؤفقة الكز الامين العام لم يذكر ما اذا

كان سيلغى رحلته اذا لم يحصل على التاكيدات

وفيما تسح الامم المتحدة عن طريق مجلس

الامز المجال الواسع للاميز العام للقيام بمساعيه

الحميدة لتنفيذ القرار (رقم ٥٩٨) فأن أيران

تدرك اكتر من غيرها بلز المطالبة سوف تتجدد

وبشكل اقوى من اي وقت مضى لاتخظ فرار ثان

يفرضر العقوبات اذا واصلت سيفسة الراوغة

مرونة دون المساس

بجوهر قرار المجلس

المتحدة اصبحت الاز في الميزان والصلاحيات

الني يملكها الامين العام تعطيه المجال بلن يكون

مرناً ﴿ طريقة تنفيذ القرار بدون ان يمس

القاء زجاجة حارقة

على دورية برام الله

تل ابېپ ـ نکرت صحيفة ، هارتس

الاسرائيلية . . ان قوات الاحتلال قامت يوم

الخميس بغرض حظر التجول على رام اث

وعل مدخلها الشمالي ، وذلك في اعقاب القاه

زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية في سلحة

ولم تسفر الزجلجة عن وقوع اية اصلبات

او اضرار على حد زعم الصحيفة وقامت قوات

مدير المضابرات

الامريكية

يرور العسدو

تل ابیب ـ ذکرت صحیفة (دافار)

الاسرائيلية أن مدير وكلة المفايرات الركزية

الامريكية (السي أي أيه) وليلم وبستر

سيزور فلسطين المحتلة خلال الاسبوع

والجدير بالذكر ان وبستر شغل قبل

وطَيْفته الحالية في السي أي ايه منصب مدير

عام المبلحث الغيدرائية لدة تسم سنوات كما

اشرف بحكم هذه الوظيفة على التحقيق الذي

اجرى مع جونائان بولارد . واتهم تعاون

اسرائيل مع الحكومة الامريكية في هذه

القضية بأنه تعاون انتقانى وجزئى فقط .

ولهذا فان تل ابيب تعتبر علاقته ءباردة جدأ.

مقارنة بعلاقة سلفه السابق وليلم كيس الذي

اضطر الى الإستقالة عن منصبه اثر تورطه في

المملكة تستنكر

ىقىة ص١

واوضح الشيخ صباح ان اعتداء ايران على

الاراضي الكويتية بذلك الصاروخ واعتداءها

الاخيرة على ناقلة الحاويات الكوينية (جبل على)

لا يمثل جميع الاعتداءات الني مارستها ايران ضّد

اعتداءات اخرى

وفال نانب رئيس الوزراء وزير الخارجية

الكويتي ان الكويت تجاوزت عن بعض

الإعشاءات الايرائية الني حدثت خلال الفترة

الماضية ولم تبلغ السكرتير العام للامم المتحدة بها

ابراكا منها لدقة وحساسية هذه المرحلة ومساهمة

معها في تسهيل عمل سجلس الامن الدولي ومهمة

واكد أن الكويت ما زالت تامل أن تستجيب

وحدر در ان تمادی ایران فی معارساتها

العدائية الخطيرة ضد الكوبت من شانه ان يزيد

من حدة الموقف المنازم في المنطقة وتنسيق الجهود

المبنولة من اجل تحقيق السلام في المنطقة ويقضى

على أي امل في حل قريب ينسجم مع الارادة

واضاف يقول (اننا اذ نكرر تاكيد ابراكنا

لدقة وحساسية هذه المرحلة فاننا ابغاء بالتزاماتنا

تجاد امن وسلامة بلادنا نتوقع ان تبادروا وبعد

أيران للارادة الدولية وتعلن فبونها لقرار مجلس

السيد دي كويلار في هذه المرحلة

الدولية المتمثلة في ذلك القرار

الكويث خلال الاسبوع الاخير

قضية الاسلحة الإيرانية .

الساعة الواقعة في مركز المدينة

الاحتلال بتعشيط المنطقة

كما يدرك الامن العام ان سمعته وسمعة الامم

والمطلة واعطاء تصريحات منتقضة

اللازمة باز الطرفين سيحترمان طلبه هذا

مصدر قلق للجميع دمشق ــ اعرب کلود شیسون مغوض

السوق الاوروبية الشتركة عن قلظه لتصعب النوتر في منطقة الخليج وقال ، ان هذا مصدر قلق لنا جميعا ، وكان شيسون يثحدث بذلك لدى وصوله الى دمشق ليلة اصر حيث قال از لسورية دورها اللهم ق المنطقة سواء بالنسبة للبنان او تعقد المؤتمر الدول للسلام في الشرق

الاوسط وكذلك الوضع في الخليح وذكر مفوض السوق الاوروبية انه سيجرى خلال زيارته لدمشق مباحثات حول برنامح التنمية الذي تعوله السوق وعدد مز المشاريع الاخرى في سورية

أوغندة تمنح حق اللجوء لرئس بوروندي السابق

كيجالي ـ ذكر مصدر دبلوماسي مطلع في (كيجالي) بروائدا امس از الحكومة الاوغندية منحت حق اللجوء السياسي للكولونيل جان باتيست بلجازا رنيس بوروندي الذي اطاح به يوم الشبيس الماشي انقلاب عسكري . واضاف المسر نفسه از الفوضية العلما

(السفارة) الاوغندية في نيروبي بكينيا هي التى اعلنت نبا هذا العرض للسلطات الكينية ليلة امس

ومن المقرر ان يستقل رئيس بوروندي المعزول وحاشيته طلارة من نيوبي ال العاصعة الاوغندية عمبالا



مدارك وعرفات

ابوظبى ــ ذكرت انباء صحفية هنا اسر ان السيد ياسر عرفات رئيس اللهنة التنفيذية لمنظمة التحريس الظسطينية سيجتمع ف نهلية هذا الاسبوع باديس ابايا مع البونيس المصرى حستى ببلوك لاستعراض اخر المستجدات بالنسبة لفضية الشرق الاوسط وسنث البسل والمقترحات الكفيلة بعقد المؤتمر الدوق للسلام وهسيغة مشاركة منظمة التحرير فيه ال جانب لاطراف الاخرى

محتمعان في اثبوسا

ونسبت صحيفة (الاتحاد) الصادرة بعولة الامارات ال مصدر طسطينية مستولة قولها ان عرفات ارجا زيارة له كانت مقررة للمجر في نهاية هذا الاسبوع لكي يتمكن من السفي ال اليوبيا والاجتماع مع الرنبس

وكان عرفات قد بعث امس الاول برساك للرئيس مبارك حملها السقير على ماهر رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية في تونس خلال اجتماعه مع الزعيم الفلسطيني للمرة النثنية خلال اسبوع

عقداد : المعادلة العسكرية حسمت لصالح العراق

بغداد ـ اكد وزير النقاشة والإعلام العراقى لطيف نصيف جاسم ان المعادلة العسكرية بعد عرور سبع سنوات مز الحرب مع ايراز حسمت لصالح العراق وقال السيد لطيف تصيف في دوتمر صحفى امس نظنه وكالة الإنباء العراقية ان العراق الان اصبح الاقوى في الصراع من جميع النواحي العسكرية والمعضوبة والاقتصادية وق علاقاته الدولية والعربية واستعرض الوزير العراقى خلال للؤتدر

الحسن وسلطان يقية ص١

الاعتداءات والاستعزازات التي فام بها

النظلم الإيراني قبل عدواته على العراق ق

الرابع من ايلول سبتمير علم ١٩٨٠ه

في اسرع وفت معكز خاصة بعد الاحداث العديدة التى شهدتها الساحة العربية مؤخرا وبعلق السياسيون الغاربة هنا أمالا عريضة على البادرة السعودية بقنسبة لقضية الصحراء التى بداعا خادم الحرمين الشريفين عندما التقى في القمة الثلاثية الشهيرة المك الحسن والرئيس الشلال بن جدید - ووصف مصدر رفیع المستوی آن اکبر نجاح تحقق هو تبادل ۲۲۷ اسيرا بين البلدين كما يؤمل في الفترة القادمة الفريبة تبادل السعراء بين البلدين وفتح الحدود واستنثاف التبادل التجارى بينهما

سالم صالح باخدلقي يعان عن فقد رخصة قيدة رفتم ١٨٥٦٣١ مصدر المستحدة يتاريخ ٤/٦/١٤م فعلىمن يجدها يسفهالمرورجدة أوالانقبال يهانف رقم ١١٧٨٨٨ بحدة.

اجراء ما ترون من مشاورات مناسبة وعلجلة مع محلس الامن باتخاذ ما تعليه عليكم مسؤوليتكم من أجراءات لمنع أيران من مواصلة اعتداءاتها ضد الكويت)

ابعاد ٥ دبلوماسيين أيرائين من الكويت

هذا وقد استدعت وزارة الخارجية في الكويت مساء انس السبت الخامس من سبتمير القَّائم بالاعمال الايرانى محمد حسين فروغى حيث اجتمع به وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ملجد الشاهين وسلمه مذكره رسمية تقرر بموجبها اعتبار خصبة دبلوماسين بالسفارة الإيرانية ق

الكويت اشخاصا غير مرغوب يهم . وقالت وكالة الانباء الكويتية ان الدبلوماسيين للغمسة المبعدين امهلوا مدة اسبوع واحد من

تدمخة لمغادرة الكويت اطلاع سفراء الدول ألكيري على الاعتداءات الايرانية

وكانت وزارة الخارجية الكويتية قد استدعت سفراء الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولى للاجتماع بوكيل الوزارة سطيمان

ونقلت وكالة الإنباء الكويتية عن مصدر سؤول بوزارة الخارجية قوله ان السيد الشامي اطلع السفراء بلخر تطورات التصعيد الذى انتهجته ايران مؤخراً باطلاق صاروخ عل منشات سكنية ومناعية ﴿ السلط الجنوبي للكويت فجر يوم الجمعة الماضي.

واضاف المصدر ان الشامين بين لهم بان الكويت ربما تجاوزت عن بعض الممارسات الخطيرة التى قام بها النظلم الايرانى سواء ق البحر او البروذلك حرصا منها على اقلحة الفرصة للعبادرات والمساعى التي يقوم بها الامين العلم للامم المتحدة ومجلس الامر في هذه المرحلة كما اكد لهم بأن الكويت تجد نفسها ملزمة بابلاغ دول مجلس الامن ولفت انظار دول العللم الصديقة لمثل هذه المعارصات الشعاذة التى لامتيل لها في العلاقات الدولية وذلك باطلاق مثل هذه الصواريخ على اهداف عشوائية ﴿ بُولَةُ نَيِسَتُ

طرفا في هذا النزاع . وذكرت الوكالة بئن الشاهين اطلع السفراء خلال الاجتماع على بعض الادلة المادية والغنية

لهذا الصاروخ البنتاجون : الصاروخ

من طراز (سیلکوورم) وفي واشنطن اكدت وزارة الدفاع الامريكية بحذر لبلة امس ان الصاروخ الذي سقط بعد الظهر بالقرب من السلمل الجنوبي للكويت كان من طراز (سيلكوورم) صينى المنع واكتفى الميجور لاري ايسنوجل المنحدث باسم

البنتاجون بقوله ان (الكوينيين يعتقبون انه من طراز سيلكوورم وشحل لا تعلل الى معارضتهم في

ولقد شهدت الامم المتحدة يومين حافلي وقد اوضح مجلس الامن للامين العلم الذي بالنشاط البيلوماسي المكثف . وبعد أن تم الإتعاق بتلقى تعليماته من المجلس ان القرار المذكور غير بين مندوبي الاقطار الخمسة دانعة العضوية رعا فابل للتجزئة او التعلوض وانه يجب الا يسمح مندوب غانا ورنيس المجلس لشهر سيتمبر ال اجتعاع طارىء ومغلق يوم الجمعة للمصول عل وقال المجلس للامين العلم ان وقف اطلاق النار دواعقة جميع اعضاء المجلس لايفاد الامين العلم يشط البر والجو والبحر والمفهوم الان للجميع ال طهران وبغداد بدعوة من الحكومتين وعلى ولايران قبل غيرها ـ انه يتعين على الامين العام ان من المهم اتخاذ القرار يوم الجمعة لانه اليوم يعود الى الامم المتحدة حاملا معه الرد الايراني الحاسم الذي اختارته الولايات المتحدة للمطلاب

باتخلا قرار ثان بفرض العقوبات

بتذويض كامل من مجلس الامن ـ هي اقتاع المسؤولين الايرانيين بقبول غير مشروط لقرار مجلس الامن (رقم ١٩٨) الذي يطلب وقف اطلاق

الامن يطلب من دي كويلار العودة من طهران ــ « لا » او « نعم »

وقد هاول الأدين العام بدون نجاح الحصول عل موقف واضح من ايران قبل سعره وظلت ايرار تقول انها مستعدة لبحث القرار معه وانها تجد هيه عناصر مقبولة . ولم يتمكن الامين العلم الحصول على اكثر من ذلك ولا يعرف احد ما هي الادلة التي تشع الى احتمال حدوث تبدل

وقد رحب رئيس المجلس (عندوب غاتا) بالخطوة التى اتخذها مجلس الامن بايفاد الامين العلم الى الخليح ووصف ذلك بانه (خطوة تاريخية اخرى نحو الحل) وقال ان مجلس الامن يدرك صعوبة الموقف ولكن يثق بمهارة الامين

وقال المندوب الامريكي فيرتون وولترز ان الحصول على اجماع من هذا الفبيل يعتبر عملا غريدا ويعطي الامم المتحدة العرصة لانجلز المهمة التى تامست من اجلها وهي انهاه الحرب القاسية التي مضى عليها سبعة اعوام . وفال از

كيف يمكل معاطة الدولة التى ترفض الفرار والدولة التي تقبل به بنض الطريقة ا قمة الدول الناطقة بالفرنسية تؤيد

كويبك (كندا) _ دعت الدول الناطقة باللغة الفرنسية الى عقد مؤتمر دول السلام و الشرق الاوسط برعلية الامم المتحدة تشارك فيه جميع الاطراف المعنية كما دعت تلك الدول في اجتماعات قمتها الثقنية الني عقدت في كويبك - واختتمت اعمالها ليلة

مس الى معارسة ضغوط اقتصادية وسياسية على نظام جنوب افريانيا العنصري بهدف انهاء التأوقة العنصرية التي يمارسها هنك ضد المواطنين السود وتعهدت الدول الغنية الناطقة بالقرنسية بنقديم مساعدات مقية باكثر من خمسين ملبون دولار للدول الفقرة المشاركة (الغمة

وقد تقرر عقد المؤتمر القادم للدول الناطقة بالفرنسية في العاصمة السنخطية في شهر مارس من عام الجدير ذكره از النجمع الفرنسي يضم ٢٧ دولة ناطقة باللغة الغرنسية

الدورة الثالثة للحنة التعاون الاقتصادي والتجاري الاسلامية

الشارقة ... غادر الشارقة امس السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة على راس وفد منوجها الى نزكيا للمتساركة في اجتماعات الدورة الثالثة للجنة الدائمة للتعلون الاقتصادي والتجاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي التي تعف هنك غدا الإثنين

وصرح السيد سيف الجروان باز الهدف من اجتماعات اللجنة .. هو التنسيق بين الدول الاعضاء في المجالات الاقتصادية والتجارية واجراء مناقشات عامة حول مختلف مجالات الننمية الاقتصلاية .

واشار ف تصريحه للصحفيين الى ان اجتماعا تحضيريا لوفود الدول المساركة سيعقد اليوم الاحد للنظر في جدول الاعمال قبل رفعه للوزراء لاقرارد . موضحا از جدول الاعمال يتضعن ١٩ موضوعا حول التعاون الاقتصادي والتجاري اضافة الى مناقشة تنفيذ القرارات التي اقرها المؤتمر الاسلامي الاخير وتمت احالتها ألى اللجنة لبحث الخطوات

ومن المقرر أن يقوم الرئيس التركي كنعل ايفرين بافتتاح اجتماعات اللجنة ..

مؤتمر استشاری دولی حول الرعابة الاجتماعية

كما توجه امس الى فيينا وفد دولة الامارات برئاسة السيد محمد عبسى السويدى وكبل وزارة العمل والشئون الاجتماعية للمشاركة ي اجتماعات المؤتمر الاستنباري الدوق حول سياسات وبرامج الرعاية الاجتماعية والنى تبدا هنك غدا الاتذين وصرح السيد السويدى بإن في عقيمة الموضوعات التي سيتم بحثها خلال المؤتير امكانية وضع

ستراتيجيات فعلة في مواجهة التغيرات الاجتماعية حيث ان هنك حاجة مضة لوضع سيضات وبرامج للرعلية الإجتماعية لمواجهة هذه الظروف . واكد اهمية دور المنظمات الحكومية وعير الحكومية في التعامل مع الاحتياجات التي لم تتم

تلبيتها حتى الإن بسبب تنبنب فاعدة الموارد طلقاحة . اضافة الى الحاجة الملحة لنعط واستراتيجية جديدة للرعاية هتى يمكن ايجاد الحلول للمشاكل الاجتماعية ..

زيادة كبيرة في امعار الشهن البحرى الى الخليج

سورة اخرى من عمليات الإنقاذ التي جرت ف مختم عين الحلوة الر الغارات الصهيونية على المنطقة امس وأستشهد خلالها هوالي ٣٠. وجرح اكثر

دبي ـــ ذكرت مصادر ملاحية في امارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة ان بعض الخطوط الملاحية قررت زيادة اسعار الشحن بصورةً ملحوظة بن موانىء الخليج والولايات المتحدة الامريكية وذلك نتيجة ارتفاع اسعار التامين البحري بعد التصعيد الاخير في حرب الناقلات ...

وفالت هذه المصادر في تصريحات نشرتها صحيفة (البيان) الصادرة هنا اس ان الزيادة التي سنطيق مز الشهر المقبل سنكون في حدود ١٠٠ مولار على الحاوية سعة ٢٠ قدما و٢٠٠ دولار زيادة على السعر الإصلى للحاولة سعة - : فدما على ان تطبق هذه الزيادات على جميع

بيروت ـ انتفعت فجير

امس ـ السبت معارك بين

جنلمين متصارعين داخسل

الحبزب القومي الصوري

الإجتماعي في سهل البقاع

اللبنيائي علم ثلث لدي

وكانت القوات السورية قد

وضعت امس الأول حياً

لاشتباكات اندلعت بين هلين

الجنلمين في سهل (الكورة)

على بعد ٨٠ كم شمال بحوت ــ

واصفرت عن سفوط فتيلين

وقد هلجم انصار جيران

جريج رئيس الحزب القومي

ونحو عشرة جرحى.

الطرفين المتناهرين

ويذكر أن أسعار الشحن على الخطوط المنتظمة التى نربط الخليج بالولايات المتحدة وتبلغ خمسة خطوط كانت لد ارتفعت ه٪ ق منتصف هذا العام نتيجة ارتفاع الطلب على البضائع

ومن جهة اخرى ذكرت انباء صحفية امس ان عددا من شركات التلمين العللية الكبرى تدرس حاليا مشروعا موحدا فيما بينها ينص على قيام هذه الشركات ببيع نسبة من بوالص التامين على السفن المتجهة الي الخليج على طريقة والتامين

واعادة التلمين وقال مصدر مسؤول في احدى شركات التامين الكبرى في لندن في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد الصفرة ﴿ دولة الإمارات ان هذه الشركات ترى ان زيادة رسوم التامينات على السفن في الخليج بنسبة ٥٠٪ هو امر غير معقول عل صعيد التأمين الدول حتى ﴿ فَالَ الْإَخْطَارُ التَّي تَهِدُ سَلَامَهُ هَذَّهُ

واختاف المنوول نفيته از هذه الشركات ومن بينها (لويند ومانهانن وماكميلان) نتجه الي انخلا قرار يقضى بدفع التامين بنسبة فليلة وبيع نسب مز بوالص التامين لشركات اخرى

وزير خارجية لبييا يزور الكوبت والعراق الكويت/ وصل السيد جاد انه عزوز

بزيارة رسعية للعراق . ودعا السيد الطلمي ق تصريح ادلى به لدى وصوله الى تكاتف الجهود العربية من اجل بره الاخطار ومواجهة التحديات التى

عمان افر مجلس الوزراء الاربنى ق الطاقة و البلدين وكان قد تم التوقيع على الوزراء في البلدين خلال زيارة الدكتور

التوثيق في لجان الدوحة ـ بدأت في الدوحة إمس دورة تدريبية لموظفى اللجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم والتي تنظمها

والعلوم بالتعاون مع مكتب اليونسكو الإقليمي للنول العربية في الخليج ومقره واكد السيد الطيب ضائح المثل الاقليمي غظمة اليونسكو بالدوحة في كلمة افتتح به النورة اهمية هذه النورة في توثيق التعاون بين مكتب اليونسنى الاقليمي واللجان

الوطنية (العلم العربي وتؤكد ايضا مدى

اهتمام اليونسكو بعوضوع التوثيق وتتضمن للدورة التى تستمر خمسة ليلم محاضرات بلقيها عند من الخيراء بقلجنة الوطنية القطرية والمركز القومي للتوثيق ومكلتب اليونسكو حتول دعم وانشاء مرأكز التونيق وللعلومات في اللجان العربية بالاضافة الى شرح الوظائف الرئيسية لداكر

على الخليفة يشارك في ندوة اوكسفورد حبول النقيط

التوثيق والعمليات الفئية في هذه اللجان

الصباح وزير النفط الكريتي الى لتدن غدا الاثنين المشاركة في اعمل (ندوة اكسفورد) حول تقريب وجهات النظر بين الدول التتجة للناط والستهلكة له والتي بدأت اعملها يوم الثلاثاء الماضي ومن المقرر أن يترفس وزير النفط الكويتي الجلسة الختاسة النبوة يوم الجمعة

الكويت ـ يخادر الشيخ عل الخليفة

القدم .. والتي يتلقى فيها محاضرات تتناول أخر تطورات سوق النفط العللية .

اتفاق للتعاون سن عمان واليونسيف

مسقط - تم اعس التوقيع على اتفاقية بين

سلطنة عمان ومنظمة اليونيسيف تقضى بان تقوم المنظمة بدعم البرامج الدائمة لصحة الاطفال ورعليتهم وتدريب الكوادر وتقديم لشورة لسلطنة عمان . ونكر راديو مسقط ان المبيد يوسف العلوي عبدات وزير الدواسة للشؤون الخارجية أد وقع الإثقالية عن جانب سلطنة

عمان ووقعها من اليونيسيف ريتشارد ربد مدير مكتب المنظمة الاقليمي لمنطقة الشرق

الإوسط وشعال افريقيا .

اختطف فيها منذ عدة اسلبيع تمكنت من تحرير خوري واطلاق سراحه امس بحضور السفير الإيطالي واركان السفارة الإيطائية في بيروت .

سلطات الاحتلال تجري عمليات تمشيط استفرارية مشبوهة في القدس العربية

وفي غضون ذلك قامت دوريات من الشرطة ومايسمي بحرس الحدود باغلاق شارع ابر. عبيدة. ويافق ، حركة السع فيه وتقتيش المارة وتسجيل ارقام هوياتهم ثم اعلقت شارع صبلاح المعن والشوارع المحاذية له وقامت بنفس الاجراءات . ثم اغلقت منطقتي باب العامود والمصرارة واجرت عطيات تُقْتِش وتسجيل لاسماء المارة والمسافرين حيث جمعوا في نقاط تركيز بعد إن إنزاوا من السيارات حيث تقع في (المصرارة) محطة للباصات والسيارات التي ثنظ الركاب ال جميع انجاء الضفة والقطاع

غواطنين في المصرارة. التوجه الى نقطة التجمع المركزية. هذا ولم تتضح اسبك هذه الاجراءات الاستقرارية غير أن بعض الواطني يؤكدون اللهم فهموا من خلال اجهزة الاتصال اللاسلكية بان الحديث بجري عن مناورة بهدف تدريب الجيش وقد استؤنفت اعمل التفتيش يوم الخميس ايضاً

وذكر كاسبار وايثبرجر وزير النفاع الادريكي انه ليس لديه معلومات في هذا الصعد . واشار (الى ان اي شيء يفعله الايرانيون لا يمكن ان

ىبى قد ذكر نقلا عن مصادر بحرية محلية ان الصاروخ (سيلكوورم) اطلق من منطقة (القاي) . وقد مر على بعد قرابة ثلاثة كم عن ناقلات بترول كويثية ترفع علم الولايات المتحدة كاتث تنتظر القحميل في ميناه الاحددي وصرح مارلين فيتزوونر المتحدث باسم البيت

ىقية ص١

٣٠ قتيلا و١٠٠ حريح هذا وأد اعلنت منظمة التحرير الفاسطينية ان

وذكرت النظمة في بلاغ عسكري اذاعته وكالة

واشَّكت لن المخيمات الطسطينية في بيروت

وكلن مراسل محطة تلفزيون (سي أن أن) في

الاميض من جانبه بانه لا يعتقد ان هذا القصف واضاف ز اننا لا نستطيع حتى ان نؤكد انه من طراز (سيلكوورم) فقد اطلقت أيران صواريخ

واكثر من مانة جريح

الانباء الفلسطينية وفاء ابس ان هذه الخارة للجوية الاسرائيلية الاجرامية ناتى في أعقاب القصف البحرى الإسرائيلي ضد عفيم (عين الحلوه وجنوب سيئة صيدا وقصف القرى اللمنانية للجنوبية خلال بومى الخميس والجمعة

سيؤدي الى تغير علم في الموقف بالخليج عديدة خلال هذد الحرب)

والحنوب ما زالت تواجه حصارا قاسبا بستهدف مِنْمَ كُلُّ ضَرورات الحياد عنها من طعلم ودواه وكاني مصادر امنية لبنانية فد احصت حتى ظير امضٍ حوال ٢٥ فنيلًا وثلاثين حريحاً في ثلاث مستشفيات بالمبنة وثلاثة جرحى اخرين تظاوا

٣ غارات اسرائيلية

اليجوم الإجرامي الذي قامت به طائرات سلاح الحو الأسرائيلي صباح اس على مخيم (عين الملودًا الفلسطيني في شرق مدينة صيدا بجنوب فيظن اسفر عن وقوع ما يزيد على ثلاثين فتيلا

ومواد لُتعمر ما هدمته قنابل العدوان وفذائفه . إلى مستَّسْطَى الجامعة الامزيكية في بيروت الغربية

تحدق بالامه العربية .

انشاء (سد الوحدة) بالتعاون مع سوريا

الاتفاقية يوم الخميس الماضي من قبل رئيس

الاردن بقر اتفاق. جئسة عقدها مساء اسس برناسة رئيس

الوزراء زيد الرفاعي عن اتفاقية الثعاون الموقعة بين الاردن وسوريا بشان انشاء سد الوحدة على الحدود بين البلدين لاستثمار

الطحى لبخ للكتب الشعبي للاتصال الخارجى الليبى الى الكويت الليلة المُاضية ﴿ ، وهو في طريقه الى يفراد للقبام

مياد غير العرموك لإغراض الري وتوليد

عبدالرؤف الكسم لعمان . لخطورة اصابتهم ونكر مصدر فلسطيني في بيروت ان هناك اكثر من سبعة مفقودين بين الانقاض بإلاضافة الى طغل وامراة تم العثور عليهما وهما فطعين اشلاء بسبب اصابة سنزلهما بصاروخ

ووصف مسئول فلسطيني في بيروت الغارات الاسرائيلية امس باتها الاكثر وحشية منذ بداية العام الحالي .. وقال اثها استهدفت معظم المناطق التي تجمع فيها السكان هربا من الغارات

وعلى صعيد امني أخر واصلت البحرية الإسرائيلية منذ ظهر امس نشاطها المكثف املم سواحل مدينة صيدا وصولا الى شاطيء منطقة الزمراني جنوب بيروت . حيث شوهنت ثلاثة زوارق حربية اسرائيلية وهى تقوم يعطيات استطلاع واسعة في المنطقة الأمر الذي دعا جميع الاحزاب وحركة (أمل) والمقاومة الطسطيئية الى اعلان حالات التاهب لمواجهة احتمال قيام

البحرية الإسرائيلية بعدوان جديد يستهدف مواقع واهداف مدنية في هذه المنطقة لحنة عسكرية للخلاص الوطني في بوروندي

كيجاني - خرج العسكريون الذين اطاحوا

بنظام الحكم القائم في بوروندي يوم الخميس الملظى عن صعنهم امس باعلانهم تشكيل لجنتهم العسكرية للخلاص الوطنى واطلقوا عليها ،الهيئة العليا للبولة. . ويراس اللجنة المنجور بيبر بوبويا وتتالف من ثلاثين عضوا أخر وهم سبعة

واذاع النظام الجديد بياتا مطولا مز اذاعة بوروندى تضعن نقدا لاذعا للنظام السابق برناسة جلل باليست بلجارا ونبد البيان بعدم ترابط السياسة الإقتصادية للنظلم السابق وطلبع المغامرة الذي ميز سيأسأته الداخلية والخارجية

برثبة لفتتنت كولونيل و ١١ ميجور و ١٢

اللجية الوطنية القطرية للتربية والثقافة

من عمـــان دمشق ـ عاد النكتور عبدالرؤوف الكستم رئيس الوزراء السوري الي دمشق امس يعد زيارة للارس استغرقت ثلاثة ابلم وقد اجري الدكتور الكسم خلال الزبارة مبلحثات مع جلالة الملك حسين وكبار المسؤولين الاربنيين

المتناصرين في الصنزب القومي العوري

السوري الإجتماعى فجسر

امس ـ ٹکٹھ (ہوارج) الواقعة

على مقربة من بلدة شتورا على

بعد 20 کم شرق بیوت

ونجحوا في الاستبلاء عليها ..

صرح بذلك انصار جريح

الذين اصيب اثناز منهم

بجراح والذين اكدوا انهم

وكسانت المعسارات بسين

الجناحين التصارعين في

الحزب القومي السوري قد

بدات أمس الاول في (الكورة)

عنيما قام انصار عصبام

المحايرى البرئيس المعزول

الحزب بالاستيلاء على مبنى

اسروا سبعة من الدافعين

التليفزيون الثابع لهذا الحزب

والذي كثن يسيطر عليه

انصار خليفته جيران جريح

وكبان الحبزب القومي

السوري الاجتماعي والذى

يعد من اقدم الاحتزاب

اللبتلنية جيث تأسس سنة

١٩٣٧ _قد انشق الى جنلمين

ق پنایر الماضی بعد ان اقالت

الهيئة العليا للحزب عصام

المعايرى (وهـو بسوري

الجنميـة) واحلت محلـه

مسيحى لينانى وهو جبران

جريح وينصب الضلاف

اسلسأ على درجة استقلال

الحزب عن سوريا

اليونكو العربية

عودة الكسم

تركزت حول قضايا التعاون الثنائي الوضع العربى الراهن كما وقع اتفاقية لإستك مياه نهر الجمواد بين الاربز وسوريا . رسالة من واينبرجر

لوزير دفاع الامارات ىبى ـ تسلم الشيخ معمد بز راشد المكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من كاسير واينبرجر وزير الدفاع الامريكى تتعلق بتطورات الوضع في منطقة الخليج اضافة الى العلاقات بين

وقام يتسليم الرسالة روناك نيومان القائم

بالاعمال الامريكي لدى الامارات خلال

اجتماع الشيخ محمد بن راشد معه لمس

حيث تم استعراض الجهود المبتولة من قبل الامم المتصدة والدول الخمس دائسة العضوية في مجلس الأمنّ لوقف الحرب العراقية _ الإيرانية . كما لجثمع الشيخ محمد بن راشد امس مع موبیرت کولین دی فیر دبیر السفیر الفرنسي لدى دولة الإمارات حيث جرى ستعراض تطورات الوضع في النطقة اضافة

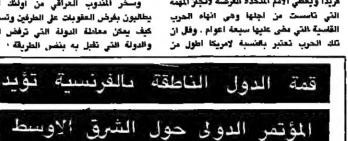
الى بحث سبل دعم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات . اطلاق سراح

ايطالي في بيروت بيروت ـ اطلق امس سراح مواطن ايطالي. ن أصل لبناني دون تحديد الجهة السؤولة ' عن اختطافه وقد حضر السفير الإيطائي في تبتان انطونيو مانشيني عملية اطلاق سراح إجوزيف خوري) خلال مؤتمر صحفي عقده

الدكتور حسن يوسف مسئول العلاقات الخُارجية بحركة (امل) ويعمل خوري موظفاً في القسم القنصطي-بالسفارة الإيطالية في بيروت الغربية التي وذكرت مصغر امنية ان حركة (امل)

نكرت صحيفة (الفجر) المقدسية لن معينة القدس العربية شهدت طوال ساعلت يوم الاريماء الماضى عمليات تعشيط مشبوهة تخالتها عمليات استقزاز للمواطنين دون ميرر .

وقد طافت مجموعات من افراد الشرطة ومايسمي حرس الحدود بالنطقة وطلب افرادها من



«كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون» ..

كلا .. ليس كما يقولون .. ليس هو اساطير

ثم يكشف عن علة هذا التطاول وهذا

غطى على قلوبهم ماكانوا يكسبونه من الاثم

والمعصية .. والقلب الذي يتعود على المعصية

ينطمس ويظلم .. ويرين عليه غطاء كثيف يحجب

النور عنه ويحجبه عن النور ، ويفقده الحساسية

روى الترمذي عن ابي هريرة عن رسول الله

ﷺ أنه قال : وإن العبد إذا أخطأ خطيئة تكتب في

قلبه نكتة سوداء فاذا هو نزع واستغفر الله وتاب

صقل قلبه فان عاد زيد فيها حتى تعلو على قلبه ..

وهو الران الذي ذكر الله في كتابه : «كلا بل ران

وقال الحسن البصرى : هو الذنب على الذنب

انها طبقة من الصدا نتيجة ما كسبته

ايديهم .. فهم يذنبون ويغفلون .. الى ان يتكون

ذلك الران .. فلم يجدوا منفذا ولا خلاصا أمام

«كلا انهم عند ربهم يومئذ لمحجوبون» ··

حقا .. فمصيرهم الطبيعي بعد حجب القلب معرفة

الله هو طمسها وحرماتها من النظر الى وجه الله

الكريم فهذه السعادة لاتتاح الى لمن شفت روحه

ورقت وصفت فاستحقت ان تكشف الحجب بينها

•ثم انهم لصالوا الجحيم، .. ثم هم مع هذا

الحرمان من رؤية الرحمن من أهل النيران.

ملازموها .. ومحترقون فيها غير خارجين منها ..

كلما نضبجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرهاه ...

جهنم .. يحقرونهم .. ويوبخونهم .. فالعذاب

معنوى وحسى ونفسى .. أنواع العذاب كلها

اجتمعت لهم ..

وثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون، .. خزنة

نفوسهم الا أن يكذبوا بيوم الدين .

شيئا فشيئا حتى يتبلد ويموت .

عل قلوبهم ما كانوا يكسبون. .

حتى يعمى القلب فيموت .

التكذيب .. وهذه الغفلة عن الحق الواضح .. :

«بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون» ···



	مواقيت الصلاة													
عشاء	مغرب	عصر	ظهر	اشراق	فجر	ن	الزمـــــــ							
1,7	17.00	4, to	17,7 ·	11,17	1,11 1Y	<u>ز</u> غ	مكـــة							
A,10	17.00	4,1.	17,71	11,17	10,01		اللبينة							
V.£1	7,11	4.11	11,07.	9,71			الريساض							
7,74	0,04	4,11	11,74	9.4.	7.04 4.0V	-	الدمسام							
V.0 £	7,72	4.48	17, . £	11.7-	1,71	ز	بربسدة							
7.70	1,00	13	17,77	11,14	1,17	ز	تـــوك							
7.7	7,74	7.0.	14,10		1,10	1	عرعـــر							
7.0£	7.74	4.4.	17,1.	0.03	£.TA	2	أيسا							

	~~~							
كلمات للندر	3		ä Ų	Þ	11	ہت	اق	9.0
■ من تدخل فيما لا يعنم ما لايسره .		عشاء	مغرب	عصر	ظهر	اشراق	فجر	الزمـــــن
	ク量し	A, • Y	1.77	T,to	17.7	₹. • £	1,11	مک نه ز
■ من حسن اسلا		1,1"•	17,	4, • A	0,27	11,17	1 Y	٤
تركه ما لايعنيه ، وما حر	<b>シ</b> = 1	۸,۱۰	7,1.	4.0.	17,71	1,08	8,21	اللبد 1 ز
ولو كان يشتهيه .		1,7.	17	4,1.	0.23	11,17	10,01	ا ا
■■■ الكلمة الطبية و		٧, £١.	7,11	4.41	11,07.	0,71	2.17	الساط
•		1.74	17.00	4.70	0,83	11,17	11,11	ر ع
وتبسمك في وجه أخيك م	<b>グ屋</b> り	V, T 4	0.04	4.1.	11.75	9,4.	7.04	الدمساء
■ 日本 の سل سیف	ク量し	1,4.	17	4,11	0,1.	11,11	9,04	١ غ
قتله الشب.		7.0£	7,75	4.48	17, . £	0,25	2,71	ــــــة ذ
. 4 21 43		1,7+	17,00	4.11	0,2.	11,7+	4.04	٤
		4.40	7.00	4 3	17,77	7.17	1, EV	j

أثبتت الدراسات الإعلامية الحديثة أن الاتصال الشخصي أقوى اساليب الإعلام تأثيرا في الجماهي فالإنسان العادى يتاثر في ملبسه واكله واختياره لمشترياته ـ ناهيك عن تاثره الفكرى ـ بمن يخاطبهم من الاهل والاصدقاء والمعارف باكثر مما تؤثر فيه أجهزة الاعلام والدعاية كالصحف والاذاعة والتلفزيون والسينما.

يحتل نفوسنا .

فقى المرحلة الاولى من الدعوة وهي

بن أبي طالب كرم الله وجهه وأبو بكر ولم يتردد ابوبكر الصديق في

أصحابه الى الاسلام فاسلم منهم عثمان بن عفان وعبدالرحمن بن عوف وطلحة بن عبيدانه وسعد بن أبى وقاص وغيرهم وكان أحدهم اذا أسلم ذهب الى النبي ﷺ فأعلن اسلامه على يديه وتلقى منه تعاليمه . وعندما نجح الرسول 🏂 في ان يجمع حوله فئة قليلة صادقة من اتباعه أخذ يعقد لهم الاجتماعات في الخفاء ليفقههم في أمر دينهم.. أي أن أتصاله يهم لم يعد على المستوى الفردي وانما أخذ صيغة الاجتماعات المحدودة

ويبرز أسلوب الاتصال الشخصي بصورة أقوى في المرحلة الثانية من الدعوة وهى مبرحلة الجهر بها وتوجيهها الى كافة انحاء الجزيرة العربية حين نزل قبوله تعالى: ﴿ فاصدع بما تؤمر واعرض عن الشركين 🎝 .



الأسخياء السمحاء : ، اثن فقوموا من فوركم ونادوا في الناس من ساعتكم : الا 🎤 ان قيسا قد ابرا كل انسان من دينه الذي كان عنده ، وانه وهب لكل انسان مدين ۽ وتخللوا باخلاق الأنبياء .. مثل ملكان عليه من المال القيس ، .. ثم التفت الى جلساته وقال لهم : • تبا ا لمال لايكسب صاحبه مروءة ولايهبه حمدا، ولايكتب له الفوز في الدنيا 🎤

والثواب عند لقاء الله . .

صدره من حرج وضيق .. فنظر الي

جموعهم في تقدير واعجاب ثم انشد قول

اجرا ولاحمدا لنفير موفق/

غهل لنا أن نتخلق بلخلاق هؤلاء 🖊

هل لنا أن نتحل بصفات هؤلاء

هل لنا أن نتجعل بما تجمل سلفنا م

الصالح الأوقياء "".. هل لنا ان نطيق ا

درس السخاء في الهجرة تطبيقا عمليا أ

المسلمين المحتلجين .. ولاتخشى الفقر ،

آبداً .. فَحَرَائِنَ رِزَقَ اللَّهُ مَلَأَى .. وبحار و

كرمه تتدفق.. ومنابع جوده تزخر ⁄

وتفيض .. والذي يحجب الخير عن ا

المتلجين فسوف يحجبه الله عن بابه أ

اعلموا أن هناك فقراء لايجدون و

الغذاء .. واذا وجنوه لايجدون 🖊

الكساء .. واذا وجنوه لايجنون ا

الدواء .. لاأقول لحضراتكم ان الغنى 🎤

حرام .. لا.. كن غنيا .. واملك الدينا

بأسرها .. ولكن سخرها لمرضاة الله ـ

ومنفحه اخوانك أ.. يها ايها الثري : اين م

الذي يريد الزواج .. ولين المصانع 🎙

لنهضة البلاد وتشغيل الايدي العاملة 🎤

والقضاء على البطالة .. امسحوا دموع يُ

الأرض يرحمكم من في السماء

البائسين والأشقياء .. وارحمو من في

المماكن للأسر للشردة .. او للشباء

اتفق يالفا الاسلام على لخوانك

كما طبقه سيدنا قيس ؟١..

ويقطعه عن جنابه .

باأغنياء المسلمين ..

ان الذي رزق اليسار ولم يثل

ومكادوا يعلنون هذا النبا ف الناس . ويلقون اليهم بهذا الخبر حتى توافد ر العواد والزائرون الى بيت ، قيس ، ا يحدوهم الحب ويسوقهم الشوق 🖊 وياسرهم الاجلال والاحترام .. وقد كان 🆊 مِ وتَعَلُّوا .. الى سَلَقْنَا الصَّالِحِ لَتَرِوا من أثر زحامهم وشدة اقبالهم على منزله ان كسرت عتبة داره وضاق بهم فناء بيته على سعته . فلما رأى ذلك قيس م تهلل وجهه وابتسم ثغره وطاب جسمه 🖊 وبرات علته وذهب عنه ماكان يجده في 🖊

> البناس الكرب عن المكروبين ويفرج الازمات عن المحتلجين . وحدث ان مرض مرضا شدیدا ظم ﴿ يعده كلير من الناس .. فتألمت من ذلك

عليهم الى هذا الحد !! .. فقال له المقربون منه : لا والله .. بل مم اشوق مايكونون جميعا الى رؤيتك ولحوج مليكونون الى عيلانك الا ان الحياء حجبهم عنك والشجل أد حال

الا ولك دين في ذمته وأمانة في رقبته ، م ومالد حل لجله ووجب عليه أن يؤديه ولولا ذلك لكان حولك منهم الجمع الكثير والعدد الوفير فديتك عليهم هو الذي هل بينهم ويين عيدتك . 🖊 وملكاد سيدنا ، قيس ، يسمع هذا الكلام م ويتاكد من هذا النبا حتى ثارت في راسه

النحوة الاسخياء واشتعلت في صدره حمية الكرماء ، فقال : عجباً ، أهو الثال الذي حال بينهم وبين عيادتي . ﴿ فَقَالُوا لَهُ : نَحَمَ هُوَ أَمَّالًا .. وَلَأَسُءِ غَيْرً للل والا فمنزلتك. في القلوب عظيمة ومكانتك جليلة ومقامك رقيع

مقل قيس في عرة الكرام وشهامة

#### الشخصى على مستوى الفرد أما المقصود بالخطابة فهو الاتصال الشخصي على مستوى الجماعة . ومع ذلك فأن اسلوب الاتصال فقد انطلق الرسول الكريم وصحبه الشخصى لايقتصر عبلي الكبلام والخطابة بل يشمل ايضا السلوك

والنموذج والقدوة الحية البارزة امام الناس ساعة بعد أخرى ويوما بعد ولقد كان رسول الله ﷺ وصحبه

الاوائل قدوة ونعوذجا في سلوكهم

الجزيرة العربية ظاهرة البعثات التبشيرية الدينية التي كان الرسول يوجهها الى البلدان الاخرى والتي كان الدكتور مختار التهامي قوامها بث الدعوة عن طريق الاتصال الاوائل الى الاسواق العامة وتجمعات

الشخصي المباشر والقدوة الحسنة وعدم الإكتفاء بالكتب الموجهة الى الملوك . الناس في مواسم الحج يبشرون والحق ان هذه البعثات النبوية كانت ويبرز في هذه المرحلة اسلوب تمثل حركة من أخطر ما عرف التاريخ الخطابة كعامل اساسي من عوامل وهى من أجل ذلك تستحق دراسة خاصة من جانب العارفين معرفة جيدة التأثير في الجماهير الكبيرة . واذا كانت الخطابة في مفهوم الإقدمين فن من

وتبرز في المرحلة الثالثة من الدعوة

وهي مرحلة توجيه الدعوة الى خارج

بالتاريخ الاسلامي والثقافة الاسلامية وبعد ، فقد أردنا من هذا المقال أن نبرز جانبا بعينه . من جوانب الاساليب الاعلامية التي اتبعتها الدعوة الاسلامية في صدر الاسلام هو جانب الاتصال الشخصي

المباشر الذي اثبتت الدراسات الحديثة انه أقوى اساليب الإتصال عامة تأثيرا في النفوس وأقدرها على تحويل اتجاهات الجماهير . وليس من شك أن دراسة الاساليب الإعلامية للدعوة الاسلامية لا يكفى لها مقال عابر أو بحث موجز وانما اردت بكلمتي هذه أن أدعو الباحثين في مجال الرأى العام والإعلام والفت انتباههم وخاصة طلاب الماحستير والدكتوراه منهم _ الي

الاساليب فهنا حقل خصب للدراسات الاعلامية ، والاسلامية معا . وتسهيلا لهؤلاء الباحثين ومعاونة لهم أورد فيما يلى اسماء طائفة من الكتب والمراجع يمكنهم ان يبدءوا

مزيد من البحث والدراسة لهذه

وتحملهم لسفاهات المشركين واداهم تأليف حامد عبدالقادر ـ الدعوة الى والاعلام) برسالة السماء.

الاسلام تأليف سيرتوماس ارنولد ترجمة حسن ابراهيم حسن _ قيام الدولة العربية الاسلامية تأليف حسن ابراهيم حسن _ فجر الاسلام تأليف عبدالحميد العبادي . تأريخ التمدن الاسلامي تأليف

جرجى زيدان جمهرة رسائل العرب في عصور العربية الزاهرة _ تأليف أحمد زكى

التاريخ الاسلامي العام تأليف على

حسن ابراهيم حسن الخطابة ف صدر الاسلام تأليف محمد طاهر درویش .

الخطابة العربية في عصرها الذهبي تأليف احسان النص . تاريخ الشعر السياسي تأليف احمد

التاريخ العربى الاسلامي تأليف عباس الشريف ويوسف احمد . عيقرية محمد بقلم عباس محمود

حياة محمد بقلم محمد حسين

الاعلام له تاريخه ومذاهبه بقلم عيداللطيف حمزة

وف ختام مقالنا هذا عن الاساليب الاعلامية في الدعوة الاسلامية لابد وان ننوه بأن القرآن الكريم نفسه كأن ضربا من ضروب الاعلام على لسان رسول انته 🍇 .

وفى ذلك يقول استاذنا الدكتور عبد اللطيف حمزة _ طيب اشتراه _ في كتابه السابق الاشارة اليه مايلي نصه : وواذا ذهبنا نسأل عن أصل كلمة وقرآن، في اللغة وجدناه يحمل معنى (الاعبلان) أو (التعبرية

وان كتاب الفجار لفي سجين، .. والفجار هم المتجاوزون للحد في المعصبية والاثم ... كتابهم هو سجل أعمالهم .. فهناك سجل لاعمال الفجار حدد الله له موضعا يسمى

المطففين

اليس تفسيرا .. انما

هى نظرات واستشراف إيمعايشة نور القرأن ا الكريم .. والاستضاءة به ا

في رحلة الحياة .. ولكل

رحلة زاد ، وزاد

الصالحين هـو القرآن

سجين .. وتجد رعدة في جسمك أمام هذا اللفظ الغريب وتساؤلًا ، ما سجين .. فيرد عليك القران : وما أدراك ما سجين، إنه أمر لا يعلمه ألا ألله .. انه هول لايعلمه الا الله .. انه مكان لايعلمه الا الله .. ولايزيد السياق عن هذا شيئا ..

فان الامر اكبر من ادراكنا .. وأكبر وأضخم من ان يحيط به علمنا ...

ولكن لهم كتاب .. كما وصفه الله بعد ذلك فقال : «كتاب مرقوم» .. موثق .. لايزور احد فيه شيئا لان أعمالهم احصاها كتبة كرام ،كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون، ..

وسجين من السجن .. فكان الكتاب مخطوط في سجين .. مبالغة في السجن .. كتاب محافظ عليه لأنه مرقوم ومعلم بعلامة بحيث عندما تراه تقوله: إنه كتاب الفجار.

له رائحة .. له بشاعة .. له أشياء تنفر منها

كتاب مرقوم .. مفروغ منه .. لايزاد فيه ولا ينقص منه ، حتى يعرض في ذلك اليوم العظيم ... ويل يومئذ للمكذبين الذين يكذبون بيوم الدين . وما يكذب به الاكل معتد أثيم . أذا تتلى عليه أياتنا قال: اساطير الاولين ... المعتدى .. هو الذي يجتري على الحق ليطمسه .

مهما نصحت له .. يقول لك .. اليوم الاخر هذا

والاثيم: هو الذي اعتاد الاثم واصبح الذنب

ولكن لا .. انه له وجود .. ولكنك تكذب نفسك .. لماذا ؟! .. لانك غير قادر على حمل نفسك على مشقة التكاليف .. فإذا حدثته عما جاء به الرسل .. قال انها اساطح .. اباطيل .. ليس لها

فالاعتداء والاثم يقودان صاحبها الى التكذيب و بذلك البوم وسوء الادب مع هذا القرآن فيقول عن

لم المرء

مىدقة ، صدقة . ب اليغى

ولكنما الإخوان عند الشدائد

# فمالت لهم النفوس ولانت لهم القلوب.

بالاسلام ويدعون اليه.

فنون القول يخاطب به الناس ويقوم

على الاقناع والاستمالة فانها كذلك في

مفهوم الاعلام الحديث . ولقد اتخذ

الاسلام من الخطابة سلاحا ماضيا

لنشر دعوته وتثبيت رأيسه فكانت

الخطابة إدلة الرسول والخطباء ولسان

الدعوة الاسلامية الناطق وقلبها

الخافق وكما قالوا: وأن الكلام كان

سلاح الدعوة الاسلامية وان الخطابة

كانت جندهاء والمقصود بالكلام هنا في

مفهوم الاعلام الحديث هو الاتصال

وحينما نرجع الى الاساليب عنها أول من دخل في الاسلام ثم على الاعلامية التي اتبعتها الدعوة الاسلامية في بدء ظهورها ونطبق نتائج الدراسات الاعلامية الحديثة عليها فان شعورا بالدهشة والتقدير لابد وان الاستجابة الى دعوة محمد وفي دعوة

> فالدعوة الاسلامية في صدر الاسلام لم تترك اسلوبا واحدا من اساليب الاتصال الشخصى المباشر التي اكتشفها علماء الاعلام المحدثين. وتدرسها اليوم كليات الاعلام في العالم لطلبتها ، الا وعرفته واستخدمته وأجانت استخدامه طبقا لمقتضيات الحال وتطور الدعوة وانتشارها.

> مرحلة الدعوة السرية التى استمرت ثلاث سنوات ، والتي يؤرخ لها بنزول قوله تعالى: يا أيها المدثر قم فانذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبره اعتمد رسبول الله ﷺ في نشر دعوته على عامل الاتصال الفردى المباشر فسعى الى أقرب الناس اليه واكثرهم موضعا لثقته يبشرهم بالدين الجديد ويدعوهم فردا فردا الى عبادة الله وحده وترك عبادة الاوتان فكانت زيجته خديجة رضي الله

المال في البد لافي القلب الثال محبب الى الثاوس والأرواح ولايمكن أن يجود به الا أولئك الذين ترفعوا عن الطمع .. وتساموا عن الجشع وحثقوا في سماء الملائكة

دروس الهجرة

ليها المسلمون .. انفقوا أموالكم عن طواعية راضين.. طيبة ناوسكم.. وتقوا بأن الله ادخر لكم أعظم مما 🖊 انفلتم لجرا وأكثر منه ثوابا .. وأجل

والمحروبة

تيقنوا يان الله سوف يخلف عليكم أضعف مانتقتم .. وأكرم بالصدقة من تجارة رابحة يسعى اليها العقلاء الذين اتروا الأخرة على الدنيا .

 النماذج التي اقتدت بابي بكر .. في 🖊 السخاء بعاليه والجود بيه وقت تعلوا الى سيدتا ، قيس بن سعد ، ..

كان قيس يقرض الناس الأموال الكثيرة .. وكان يعطيهم المبقع الطائلة

مُ نفسه .. وعز عليه وهو السيد الجواد والسخى السمح والملجد النبيل الا 🖊 يعوده التلس .. وظن أن هذا من هوانه ا عليهم .. وخاف أن تكون صدورهم حاتلة عليه فسأل بعض القربين اليه ً غلاا لم يعدش الناس ° وغلاً لم يسألوا مُ عما اصابتي؟ ولاي سبب لم يكلفوا 🖊 انفسهم المثي الى منزلي؟ فهل أنا ثقيل

🥒 بينهم وبين زيارتك ، فما من واحد منهم

قفوا رحبوا بالعام يمنا وفرحة فان له بالقلب ذكاري نجلها ففى مثل هذا الوقت هاجس احمد الى طيبة فاستقبل النور اهلها فقد هاجرا في جنح ليل يحفهم حمى الله أخفاهم عن العين ليلها وفي باب ذاك الخار قامت عناكب بنسج خيوط ضلل الكفر غزلها وبالباب عشش الحمام كأنها جنود لطه ليس في الجيش مثلها وفي النغار كان المصطفى وصديقه قريرين فالله العظيم وكيلها وقد تابع الأعداء خطو محمد ولكن أوهي العنكبوت يضلها

ومن ثم سارا في طريق لطيبة أظلتهما عين حماهم جليلها وفازت باحلى ضعيفها أم معبد فقالت لعمرى انت انت رسولها وراحت لضرعى شاتها وهي جفة ففاضت من الضرع الجقيف حالالها وسار الى أن حطت الرحال في قبا تراءت لطه طيبة وجالالها ووافي يحث الركب حتى ثنية الـ وداع فأولاه المحية أهلها بنات بنى النصار رددن فرحة وانشدن قولا دام في الكون قولها طلعت كبدر عم في الكون نوره اتيت بدين الحق فاندك جهلها أتساه من الأنصار كل يريده فقال دعوها فبهيي تندري مخلبها

# شعر فؤاد أمين حمدي

مشت رحله حتى اناخت بموضع بنى فيسه دارا شسع بالنسور فضلها له مسجد مابسين بيت ومنبس به جاءه بالبينات رسولها به روضة من جنة الخليد كيف لا وطه وجبريل الأمين يجولها ولاتفتح الجنات قيل محمد فهل قبل طه قد يصبح دخولها واعطاه ربي بالشفاعة منة وليس له من شافع. من ينالها

فمنبر طه والمصلى وروضة ودار لآل البيت يسمو جمالها عليه بذاك الحسى أيات أنزلت أتاه بها جبريل يترى وصالها أقسام جيوش السدين في الأرض كلهسا فدكت صروح الكفر دكا يزيلها ونادى بدين الله للناس كلهم فأذعن منهم شرقها او شمالها جنوب وغرب من رجال ونسوة حوتهم بقاع سهلها أو جبالها وأعلن صوت الحق من كل مسجد بلال به نادی. فاین باللها ولما أتم اللمه للمدين نوره (اذا جاء) قد وافت فكان نزولها بان رسول الله لاشك راحل قضاء على كل العباد رحيلها

بني طيبة قد نلتموا في جواره محبته لاشك انتم رجالها الم يكفكم أن الرسول اتاكموا ونور محياه كبدر يظلها

فأنتم هنا في موطن العز لؤلؤا عليه صلاة الله أزكس سلامه وصحب وال من محمد اصلها

وجدهكمو من نور طبه جبلالها فجبودوا علينا بالبدعاء بمسجبد فأنتم هنا عند الحبيب حلولها بان الهى يختم العمر هاهنا يظللنى بين اللحود ظلالها لعلى بيوم البعث احظى بصحبة لعل مع الهادي يكن في دخولها فانيى محب طول عمري قضيته احب لأحلى صبورة وأجلبها واسال ربىي يـوم حشر شفـاعــة فأنى لها محتاجها بل سئيلها

و الله المول المسلم المنافق في المشكر المنها المواجع المنافق الله المنافق المن

# اجماع على السفه الايراني بالشجب والاستنكار .. والتفاف حول خطوات القيادة العليمة

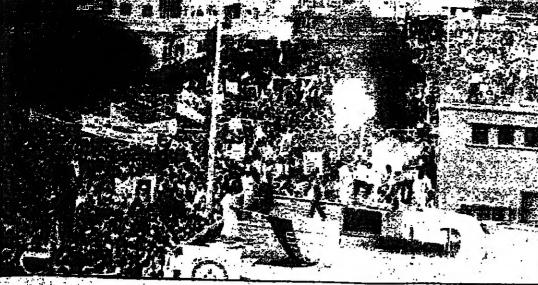


استطلاع: وسعود الوذيناني





the state of the same of the s



الاحد ١٢ محرد ٨٠٤١ هــ

المهندسانس عبداته حكمة خادم الحرمين الشريفين أنقذت بيت الله وحجاجه الكرام سِه شيئة انهم حانقون على تفاني بلادنا في خدمة ضـــيوف الرحمن فليموتوا بغيظه







• حسن سليمان غباشي ارادها حكام ايران فتنة هوجاء تسرى نيرانها في كل مكان .. فاختاروا موسم الحج الذي يؤمه المسلمون من كل فج عميق .. ليفجروا احقادهم الدفينة .. وينفثوا سمومهم وافكارهم

ولكن حكمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتطويق الذي حدث والقضاء على الفتنة في مهدها فوت على حكام ايران فرصتهم في احداث الفوضي التي ارادوها .. وانكشفت حقيقة الاهداف التي يعملون من أجل تحقيقها .. وهي الحرائق والدمار والتخريب في كل مكان!

وفي هذه اللقاءات التي تجريها الندوة مع المواطنين والحجاج والمقيمين ما يجلي هذه الحقائق ويضعها ناصعة بين الجميع .. فالكل .. وق كل مكان من العالم .. قد اجمعوا على هذا السفه الابراني بالشجب والاستنكار .. والتقوا مؤيدين للاجراءات الحكيمة التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين.

#### تصرفات رعناء لاتصدر الا من جهلاء

يقول المهندس/ أنس عبدات ابراهيم . أننى كمواطن سعودي أشعر بالاس والحزر على ما هدث من بعض المجاج الايرانيين في اليوم السابس من ذي الحجة بمكة المكرمة وبايعاز من حكامهم وذلك باثارة الشغب والفوضى في بيت اهد الحرام والاقتتال فيه ان هذه التصرفات الرعناء لا تصدر الا من إناس لا يدينون بالاسلام ولا يعرفون من الاسلام الا القشور فليعلم كهنة أبران ودجالهم الاكبر أن أنه سبحانه وتعالى لهم بالمرصاد فهو يحمى بيته من شرور هذه الطغمة الفاسدة والجميع يعلم حكمة خلام الحرمين الشريفين والتي تجلت في تقادى هذه الكارثة وحصرها واحتوائها وهذا يدل على حرصه حفظه اث

#### جريمة نكراء استنكرها كل العالم

ويقول المواطن عبده ابراهيم شريعة لا تزال برقيات الشجب والاستنكار من عالمنا العربى والاسلامي تدين وتستنكر الجريمة الايرانية ف مكة المكرمة وترفض كل ما أقدم عليه الايرانيين من السيرة الغوغائية ألتى قادها الحرس الثورى الايراني ومانتج عن هذه الاعمال الغوغائية التي نغذها الحجاج الايرانيون بقتل الأمنين الابرياء من النساء والشيوخ واشعال الحرائق ومنع حجاج بيت اش الحرام من اداء شعائرهم الدينية التي جاءوا من أجلها .. وحجز المواطنين من التحرك لقضاء مصالحهم وواجباتهم نحو تقديم افضل الغدمات لضيوف الرحمن حجاج بيت ات

العربية السعودية صغارا وكبارا موظفون ومواطنون مجندون لخدمة ضيوف الرحمن حجاج بيت اقه الحرام انفاذا للتوجيهات السامية الكريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك المغدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عيدات بن

فكما هو معروف قان جميع ابناء الملكة

صدالعزيز حفظهما ان والثي تحث عل توفع كل الخدمات نراحة ضيوف الرحمن حجاج بيت اف المرام هتى يتمكنوا من تأدية فريضتهم بكل

وحمايتها بعد اش سيحانه وتعالى .

الى جانب رجال الامن للتصدى للمسجة الاسلام والمسلمين .. جاءت هذه المشاركة لثؤك ان المواطن السعودي جندي مجند لحداية مقدساتنا الاسلامية التي شرفنا الله

الشريفين وسمو ولى عهده الامين حفظهما اش

وقد جامت مشاركة الواطنين في مكة المكرمة

لا زالت تنهال على خادم الحرمين الشريفين الملك المفدئ وسموولى عهده الامين حفظهما اند تعالى تؤيد كل الإجراءات المكيمة التي اتخذتها الملكة العربية السعودية لنع هذه المسيرة الغوغائية من الدخول الى الحرم المكي الشريف حفاظا على ارواح ضيوف الرحمن حجاج بيت ان الحرام والمواطنين وقدسية المسجد الحرام حيث قال تعالى ﴿من دخل بيتي كان أمنا ﴾ وقال تعالى ﴿واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى﴾ وقال تعالى : ﴿ وَمِنْ يَرِدُ فَيِهِ بِالْحَادُ بِظَلَّمَ نَدْقَهُ مِنْ

محمد عايش:

الغوغائية الإيرانية الشغربيية الحاقدة على سيحانه وتعالى حكومة وشعبا بخدمتها أقول ان برقيات الشجب والاستنكار والتأبيد

وانتا نؤكد لجميع شيوف الرحمن حجاج بيت الله الحرام أن حكومة خادم الحرمين

ساهرة على راجة وطمأنينة غيبوف الرحمن حجاج بيت الله الحرام بحول الله وقوته . أعمال بريرية

لاتصدر من مسلمين

ويقول المواطن/ حسن سليمان غياشي .. الجريعة الإيرانية النكراء التي ارتكيها عملاء النظام الايراني في بلد الله الحرام وفي الشهر الحرام وبجوار بيت اش الحرام بمكة المكرمة لم تقتسر على حد قتل واصابة وترويع الحجاج والمواطنين بل تعادت الى الاعتداء على سفارة الملكة ف طهران وقتل الابرياء داخل السفارة .. ان هذا العمل البريرى الذي قام به بعض الحماج الإبرانيين يتناف مع تعاليم ديننا العنيف الذي ارتضاه لنا رب العباد لان الحج منذ ان شرع ركمًا من اركان الاسلام كان وما زال موسما للعبادة والعبادة فقط لا للقثل والتغريب وانه طوال السنوات الطريلة التي مرت على قيام المملكة العربية السعودية لم يحدث مايعكر عبفو الحج اطلاقا بل ان الحجاج يؤدون مناسكهم بكل أمان واطمئنان وسيظل هذا الامان والاطمئنان ان شاء اهم

مواقفنا الانسانية تجلت أمام الجميع ويقول المواطن/ محمد احمد بانبيلة :

يرفرف على كل ربوع مملكتنا الحبيبة .

أن ألاعمال الغوغائية التي قاء بها يعض الحجاج الايرانيين اعمال ينكرها الدين الاسلامي الحنيف ولا تصدر هذه الاعمال من أشخاص مسلمين ولكن هؤلاء بعيدين كل البعد

• محمد بانبيلة

• عبدالرجمن سراج منشي

عن الاسلام وتعاليمه السمحة التي جعلت الامة الاسلامية كالجسد الواحد اذا اشتكي منه عضو تداعى له سائر الجميد بالسهر والعمى ا هذه الاعمال الاجرامية قام بها هؤلاء الحجاج بتحريض من حكام ايران القتلة الذين يتسترون رياء لباس الدين الاسلامي والدين

الاسلامي منهم براء . أن هذه الجريمة النكراء يجب الا تمر بدون عقاب من الامة الإسلامية الذين شاهدوا ما فعل القرامطة الجدد في بيت الله وفي عرم الله

كما اننا لاننسي المواقف الانسانية الابوية الحائية من خادم الحرمين الشريفين يرعاية أسر الضحايا من المواطنين وغيرهم وشملهم برعايته

وهذه الجريمة الذكراء قد اهتزت لها مشاعر المسلمين لاتها حدثت أن أتدس بقعة على وجه الارض وهي مكة المكرمة التي شرفها الله بالبيت

وأن شهر حرم الد فيه سفك الدماء وانتهاك

الحقد الدفين والمخطط الاجرامي

الدنيا والحمد قد رب العالمين .

هذه الشردمة زج بها قادة أيراز للقيام بهذه

الاعمال التخريبية داخل الاراضي المقدسة بين

أفواج الحجيج الذين أتوا ملىن لدعوة المولى عز

وقد كشف اشمؤامرتهم وفضحهم امام

أعين الناس جميعا . وبالرغم مما يصدر من

ألايرانيين كل عام الا ان حكومة خادم الحرمين

الشريفين لم تتوانى أن تقديم كافة الخدمات

والتسهيلات لهم ولقاصدي البيت الحرام سواء

ونجعد الشعلي ما قامت به حكومتنا الرشيدة

من تصرف حكيم واحتوائهم لهذا الحدث

بسياسة حكيمة دون تعكير لصغر أمن الحجاج

ومواطني هدا البلد الطاهر حتى سارت الامور

طبيعية وكأن شيئا من هذا لم يحدث ظهم

الاماكن المقدسة وخدمتهم للاسلام والمسلمين

ورد الله کینھے

ان الذي حصل من بعض الايرانيين من

أحداث مؤلة في مكة الكرمة انما هو عمل

تخريبي صادر من طفية باللة لا تخاف من الد

تعالى اقشعرت له الابدان ، واستنكره الرجال

والنساء والصبيان ف جميع اقطار المصورة

وهو فننة من الفتن التي قال عنها الرسول عنه

وانها ستكون فتن كقطم الليل المظلم .. فقد

أرادوا سوءا بالبيت الحرام ولكن اقدرد كيدهم

في تحورهم وهزمهم شر هزيمة لأن اه يحمى

بيته العتيق من كل شر وبعاقب من أراد به

سوءا قال تعالى ﴿ومن يرد فيه بالحاد يظلم نذقه

من عذاب اليم ﴾ ولا يسعني في هذا الموقف الا

ان اشيد بالسياسة المكيمة التي اتخذها خادم

المرمين الشريفين في معالجة هذه الفتئة

والقضاء على جذورها بحكمة وروية وعقل

وقطنة .. حفظ الله خادم الحرمين الشريفين

وحفظ اض المقدسات الاسلامية في كل بقاع

ويقول المواطن/ عبدالرحمن سراج منثى :

للحج او للعمرة

المسيرة الغوغائية والاعمال التخريبية الثيء خطط فها حكام ايران ونفذت من قبل الحرس الثورى وبعض المجاج الايرانيين كشقت للعالم أجمع الحقد الدفين والمقططات الاجرامية التي نتفاق والمبادىء الاسلامية والتي يخطط لها حكام طهران ضد الاسلام

لقد كانت غضبة المراطنين وهجاج بيت الله اكبر من مؤامراتهم وامضى من سديهم وسكاكينهم التي كاثوا بحملونها لانتهاك حرمات الله وسفك دماه الابرياه في الشهر الحرام وفي البلد الحرام.

لقد تحراط عباد. عول ثلك الشرذمة الفاسدة وجعل كيدها في نحرها قال تعالى ﴿أَنْ الذين كقروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد والباد ومن يرد عيه بالحاد يظلم نذفه من عذاب اليم (٢٥) ♦ الحج

ونحمد اشاراني اكرم هذا البلد بنعمة الامن والاستقرار في ظل حكومتنا الرشيدة التي استمدت دستورها من الكتاب والسنة .

#### وماثا بعد قتل النفس التي حرم الله

ويقول المواطن حامد غويزي السواط: دحدث في اليوم السادس من شهر ذى الحجة لعلم الف واربعمانة وسبعة من الهجرة مسيرة ايرانية _ غوغائية من ميدان المعابدة حتى ميدان البريد المركزى وهذه المسيرة بعيدة بأهداقها الشريرة وفساد عقول زعمائها النتتة كل البعد عن المج وأهدافه السامية ومقهومه الاسلامي الشامل وقد قام هؤلاء الغوغائيين من الحجاج الإيرانيين بالاشتباك مع رجال الامن السعوديين وكانت أهدافهم الهدامة هي جعل الحج وأيامه المباركة مسرحا لافكار زعيمهم الخميني وزبانيته باثارة الفتن وقتل الابرياء من حجاج بيت اه الحرام ق شهره الحرام .

وقد قاموا بطعن يعض الجنود والمجاج والواطنين ووصل بهم غساد مذهبهم الى قتل

وذهل كل من شاهد هذا الحدث من حجاج يقصدوا منها غير الفتنة والبعد عن الدين

ولم يتوقفوا عن ذلك بل قاموا بعملية التخريب ماحراق يعض السيارات والدراجات النارية التي تتبع لبعض افراد العسكر او

بعد المظاهرات الماقدة .. وماكانوا يطمون ان هذه السيارات الاسعاقية تخمل المسابين من عليهم ادامها الله بثىء من الضمات الطبية والاتسانية سواه لهم أو لملاخرين خلال فترة

وأنتى اشعر بالحزن الشديد تجاه كل الضحايا الذين ذهبوا ضحية هذه المؤامرة الدنيئة والفاسدة من زعماء ايران واتباعهم

ولايسعني الا ان اشكر خادم العرمين من جراء المسيرة الايرانية الغوغائية .

### اتهم أغرب

ويقول المواطن/عقيل سليمان الانصاري الإسلامية السمحاء .

النفس التي حرم الله قتلها الا بالحق.

وهو اليوم السادس من شهر ذي الحجة

ققد قلموا ق مسيرتهم الغوغائية بقتل الابرياء من حجاج ومواطنين والاشتباك مع رجال الامن واحراق يعض السيارات والدراجات النارية الخاصة بالواطنين او يرجال الرود وكان هدقهم الاهم والاسلسي بعد ذلك يقتل من بداخل المسجد الحرام ونشر الرعب والخوف بين الحجاج والواطنين وتعطيل ركن اسلس من اركان الاسلام وهي شعية الحج التي يغد الناس الى ادائها من كل مكان فتبا لهم من همجيين جهلاء اصحاب مداهب باطنية هدامة ليس لهم هم غير وضع القلاقل والاضطرابات بين الناس ونشر مذاهبهم الهدامة لأيات الشيطان والكفر والاقتداء بصنعهم الكبير الضيني رعيم الصلال وصديق الكفرة واللحسين والمسهاينة والشيوعيين

وكانت غضبة الحجاج والمواطنين أمضى من مديهم الملطخة بالدماء

أنا حزين ١٤ فقدناه من ضمايا .. وحزين على

عقب الانصارى لابد من تكاتف الدول الاسلامية لمواجهة هذا









الاسلامي الحتيف.

 الواطنين مع رمى الناس بالحجارة وكذلك قذف سيارات الاسعاف عندما أتت لحمل المصابين

الحج للباركة

إنافه وإنا اليه راجعون الشريقين الاب اللك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .. وكل مواطن أو مقيم دافع عن البلد الامين والانفس البريئة من القتل وسفك الدماء

# حكومة في التاريخ

عن الغوغائيين ولمقادهم الدفينة ومذاهبهم الهدامة البعيدة كل البعد عن الاسلام والشريعة

لن الفئنة التي حدثت ف مكة بايدي الايرانيين والتي رسم معالمها الأيات زعماه المُسلالات والبدع والفتن الهدامة .. والذين يديرون أغرب حكومة في التاريخ المديث بنهجهم هذا سوف يقودون ايران الى عزلة تامة عن العالم بأسره هذا اذا لم يسقط نظامهم حيث

ولكن هذا التطور الذي تم وهذه التسهيلات التي قدمت لم ترض حكام ايران .. بل اشعلت ف قلوبهم الحقد .. وقد رأى العالم كل العالم ينفسه جناية ايران وزعماتها تجاه تلقدسات الاسلامية التي تهم المسلمين في جميع انحاء المالم والذين يغدون اليها الداء احد اركان الاسلام الاساسية وعلى المسلمين في كل شكان أن يضعها عدا

رادعا تجاه أيات طهران وزبانيتها النين ارادوا مدم أقدس مقدساتنا الا أن الله كشف أمرهم في مسيتهم الغوغالية الاخبرة والتي راح ضحيتها العديد من الحجاج والمواطنين الابرياء الواضين لأداء فريضة الحج لهذا العام .

ولايد من تعاون الدول الإسلامية والعمل على جميع الاصعدة لكى لانتكرر هذه الماساة الدامية مرة أخرى .

# اثارة الاضطرابات!!

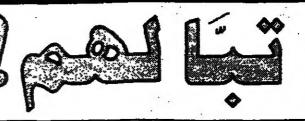
ويقول المواطن/ محمد عليش العتييي كنت أتوقع أن تنتهي المسيرة أو الظاهرة الايرانية الغوغائية كما كانت تنتهى كل علم عندما يقومون بمظاهرتهم في مثل هذا اليوم.

للعام ٧٠٤١ هـ. .. ولكن ما لم تتوقعه بن يحدث ل السيرة الغوغائية الايرانية الاخيرة هذا الحدث والمقاجآة غير السارة وهي فتلهم الابرياء بدون سبب سواء من الايرانيين انفسهم او من الحجاج الأخرين او المواطنين وكان هدفهم هو زرع الفتن والافكار الهدامة لأيات الشيطان والكفر زعماء ايران ومسمهم الكبير أية الشيطان الخميني الذي أصبح بزرع الفتن داخل ايران نفسها ويؤكد تصديرها للدول العربية والاسلامية مدعيا الاسلام وراضعا ثفسه وصبيا عليه .



्रिक्षे (विश्ववेश क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र विश्ववेश किंद्र के किंद्र के किंद्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत





(0) 00 شعر: د/عباس عجلان

مادًا جرى ؟ قل لي بربك يا رفيقى .. ما جرى إنى لفى شوق لأعرف ما دهى أم القرى كيف استحلوا الكعبة البيت الحرام تجبرا وأتوا الى أرض المحبة يحملون الخنجرا ويسروعون الآمنين .. ويفعلون المنكرا يا ويحهم ما يفعلون

تبأ لهم لو يعلمون الحج - يا طهران - ايمانُ ، وإحسانُ ، وقربه وترفع فوق الصّغار ودعوة نحو المحبّه وإنابة لله ف البلد الأمين أمام كعبه وتَنزُّه عن كل ما يؤذي النفوس بصدق توبه وبذاك تنهار الذنوب، ويغسل الانسان قلبه يا ويحهم ما يفعلون

تباً لهم لو يعلمون هل جئتموا البلد الحرام لأجل حبج ، أو زياره؟ أم جئتموا البيت العتيق لأجل قتل ، أو إثاره



تتقرّبون الى (الخميني) بالعصيّ ، وبالحجاره وتحقّقون له الشرور، وترفعون له شعاره وتحاربون الله في بلد الشعائر، والطهاره يا ويحهم ما يفعلون

تباً لهم لو يعلمون في كل عام تخرجون ، وتهتفون وتلك عادة أفجئتموا لهوى السياسة ، أم لتأدية العياده؟ ف الحج إذعان لأمر الله ، لا أمر القياده وتبتل في طاعة الرحمن في نيل السعاده ما كان ركن الحج للارهاب ، أو فرض الاراده يا ويحهم ما يفعلون تباً لهم لو يعلمون لم يعرف الاسلام - يا طهران - قتلاً ، أو فساد

لم يعرف الارفاب والتدمير في أم البلاد لم يعرف الحقد الدفين ، ولا التحكم في العباد

قلب تدثّر بالسواد وأه من هذا السواد يا ويحهم ما يفعلون تباً لهم لو يعلمون شوّهتم الاسلام في الدنيا، وفرّحتم خصومه روعتم الحجاج والترويع عصيان ، جريمه حاربتم الله العظيم، وتلك عاقبة وخيمه

أين التراحم والتواضع لا التحاسد والسخيمه والحج _ لو تدرون _ اداب ، وأخلاق كريمه يا ويحهم ما يفعلون تباً لهم لو يعلمون



### النقد .. والسهام الطائشة ..؟!

■ المتابع لحركة النقد لدينا ومن خلال ما تموج به الساحة الادبية يلمس قصورا في المواكبة وتقهقرا عن المتابعة .. لان النقد أصبح راضخا طلمزاجية ، أو وقفا على «الشلة» ! والتناول يأتى محكوما بالعلاقات الشخصية في أحيان كثيرة .

فمن حين لاخر تمتليء الساحة بالعديد من الاصدارات المتنوعة منها الجيد والغث ا فلا تجد من يحرك السكون أو الحروف الراكدة على سطح الساحة .. فتتساوى في نظر القاريء لانها لم تجد التناول الذي يقوم العمل ويمنحه ما يستحق من القيمة الادبية أو الفنية وبيرز جوانب الضعف أو القوة من واقع رؤية امينة متجردة من العواطف خالية من الاهواء .. وهي مسئولية النقد .. وأمانة في أعناق النقاد يتحملون تبعاتها ، حتى لقد أضحى النشر غاية كل من هب ودب لان أقلام النقاد أغمدت دوكل يطلب السلامة ؛ حيث أشرعت بعض الصفحات أبوابها ، وافسحت المجال أمام أصحاب المحاولات ليتخذوا من هذه النافذة سلما للصعود .. وسهاما يرشقون بها من ميختلف مع

ويلغ بنا الحال الى درجة أنه ولج الباب بعض الوافدين بدون أقلام لكنهم حملوها بعد ما طاب لهم المقام، وتهيأت لهم الظروف .. موالقوا بأدواتهم الحرفية، ! جانبا .. لان امكانية استخدامهم وتكييفهم بما يخدم التوجه وما يتوافق مع الامزجة ممكنا . محتى تجرأوا على صعود المنابر ، !! وكأن بلادنا اقفرت من القادرين على ترجعة الكلمة معنى ، وعمقا ورؤية وساحتنا اصيبت بالعقم الفكري والنضوب الادبى .. حتى يأتى «أحد الحرفيين» ليذر الرماد في العيون !! ويفند ويرفع ويخفض من يشاء ويتحدث بدون علم ويتكلم بغير معرفة .. ومع ذلك يجد ومن يفرد له المساحة لنشر تهويماته في حين اننا نفتح معدورنا وصفحاتنا لاصحاب الاختصاص من الأساتذة والاكاديميين المؤهلين وذوي الباع في هذا المجال ليسهموا في دفع عجلة الحياة الادبية والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم أما أن يتناول والقوس، من ليس برام .. فعلينا أن نتوقع ارتداد العديد من السهام الطائشة التي ستثخن الجراح وتسيل الدماء التي تعطل

مسيرة حركتنا! تقع مثل هذه والممارسات، وتحن نمتك زخما هائلا .. وعددا من النقاد القادرين على القيام بدورهم وتحمل مستولية الكلمة .. بعيدا عن الغايات أو الاهواء التي تسيطر على العواطف وتعشي الابصار وتطمر الامانة .. فكل مرحلة من المراحل تتطلب من يَتحملون العبء بشجاعة ، لغربلة العطاءات .. ويلورة الاعمال وهي مستوليتهم أمام جيلهم وعصرهم ، ليتبوأ كل عمل الكانة التي تلبق به ، ويتوارى كل عمل هزيل وعطاء غث والكشف عن كل ممارسة عابثة ، وكل محاولة طائشة حتى لا يلج هذا الباب الاحت بمثلك للقيمات والاروات التي تؤهله لخمض غول النق بكل نزاهة وصدق!

حسن الاداء .. وروعة الالقاء

■ كنت ممن قدر لهم حضور العرض المسرحى بنادى مكة

ذلك الحفل الذي أقيم بمناسبة قدوم موسم الحج واشتمل

على الكثير من اللوحات والتمثيليات وتألق فيه الاطفال الصغار ...

وطبعوا الاعجاب على القاوب ورسموا البسمة والكبرياء على

كان العرض مزيجا مترابطا من الدين والادب ، والصور

الشعرية التي تجسد عمق هذه الشميرة الاسلامية في تقوس

المسلمين وعمق العلاقة بين الشاعر وريه في لحظات تبتل وخشوع

لقد جاءت الكلمات متهدجة .. مشحونة ، مغلفة .. برهبة

دينية وهي تنطلق من حناجر أولئك الاطفال ، والشباب : ميوسف

الشميمري ، مروان قماش وغيرهما من ذوي المواهب الصوتية

الجميلة التي تفرش من الكلمات بساطا منمقا .. عذبا تنساب

كان ذلك العرض المسرحي جميلا .. جاء اختيار الاشعار

موفقا، تفاعل معها الحضور لانها تمثل مشاعر وجدانية

وروحانية لها عمقها وتأثيرها ، كعمل وفعل .. يشهده المسلمون

وقد بذل الاستاذ المسؤول عن الفرقة السرحية وتميم الحكيم،

جهودا جديرة بالتقدير أثمرت نجاحا بمولد فرقة مسرحية كمطلب

هام توافرت له نخبة طبية من المواهب والقدرات الشابة التي

ينتظرها مستقبل ناجح اذا ما وجدت الصقل والرعاية وثابرت

على تنمية مواهبها ، ولعل الدعم الذي وجده المستول عن هذه

الفرقة من ادارة النادي وعلى رأسها معالي الدكتور راشد الراجع

ورجل الاعلام الاستاذ يحيي كتوعة هذا الدعم هو العامل

الرئيسي في نجاح هذه الخطوة الرائدة ، التي سبق بها نادي مكة

المكرمة الاندية الاخرى ، كعادته في كل خطوة رائدة .. لننتظر

ألمزيد من العروض والفقرات التي ترسخ مثل هذه الخطوة ..

وتضاعف من نشاط ودور هذه الفرقة لاهميتها ومدى ما ستجد

ومضة الحرف ..!!

عين مسهدة وقلب يخفق

وعجبت كيف يموت من لا يعشق

من التفاعل والتجاوب الطيب ..!!

جهد الصباية أن تكون كما أرى

وعذلت اهل الحب حتى ذقته

الوجوه، وقد شدهم حسن الاداء وروعة الالقاء ..!!

تترجم الاحاسيس والصلات القوية ..

كانسياب مياه النهر ..

المكرمة الادبى الذي قامت به الفرقة المسرحية التي تم تكوينها



# ملحـق «الندوة» .. في لندن !!

**== اندن/ مندوبنا:** أتصل من أندن الاذاعي المعروف بهيئة الاذاعة البريطانية ،انفسم العربي، أبوب صديق بأهد أصدقائه السودانيين المقيمين بمكة المكرمة معقبا على ما تشره ملحق المندوة الادبي بتاريخ ٢٣ ذي القعدة ٧٠ ١٤هـ ١٩ يوليو ١٩٨٧م تحت عنوان والخطاء مشهورةه والتي يكتبها الاديب الفريق/يميي المعلمي ..

وكأن الفريق المعلمي قد أشاد في موضوعه ذلك بشكل خاص بالمذبع السوداني دأيوب صديق، وأثنى على القائه وسلامة مخارج حروفه وقد وعد المذبع ،أيوب، بالتعقيب على الموضوع واعتزازه بما كتبه الفريق المعلمي .. واشار الى الاهتمام الكبير الذي يلقاه الملحق الادبي من الادباء والمهتمين هناك ...

فقد حقق النادي نجاحا كبع! في

أتشطته المقامة خلال العام المنصرم

١٤٠٧هـ ـ فقد قدم مجموعة من الانشطة الثقافية والادبية المختلفة والتي كانت عبر

النشاط المنبري وعبر الدعوات المفتوحة

للنقاش التى يشارك فيها أدباء مدينة

الطائف ، وغير ما يقوم به من اصدار كتب

ادبية وثقافية متميزة والتي من شأنها أن

النشاط المنبري

ن اطار النشاط المنبري اقام النادي

خلال العام الهجري الماضي العديد من

المحاضرات والامسيات الادبية والتي

ناقشت مواضيع مختلفة وكان منها

محاضرة تحت عنوان يقيس الرقيات شاعر

قريش ف الاسلام، القاها الدكتور سيد

الديب ومحاضرة تحت عنوان مدور العلماء

العرب والمسلمين في العلوم، القاها الدكترر

على الدفاع .. كما كانت هناك محاضرة

تحت عنوان والاصول بين الفقهاء والنجاة؛

القاها الدكتور عوض القورى .. ومحاضرة

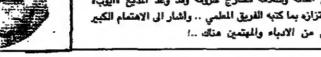
تحت عنوان وأضرار المخدرات على

الشبابء ألقاها الدكتور سراج محسن

الغامدي . ومحاضرة أخرى تحت عنوان

طون من الاعجاز في سورة يوسف، القاها

تضيف شيئا يذكر للمكتبة العربية ..





العامة لرعاية الشباب للاندية الادبية لتسهم في دفع عجلة النهضة الثقافية التي تعيشها الملكة

حرصا من نادي الطائف الادبي على تحقيق أهدافه المرسومة للمساهمة ق رفع مستوى الثقافة والايب والإسهام في مد المسلحة

الادبية بمختلف النشاطات التي تسهم في ارساء دعائم الحوار الادبي الجيد .. وانطلاقا من الاهداف التي وضعتها الرئاسة

# • نادى الطائف وحصاد عام •



#### **≡ أبوتراب الظاهري** أبو تراب الظاهري ورسالة الدكتوراه

51 p. 144

- No. 1

. . . . .

* 50 july

San State Law or

100

Milyan :

■ جـده/ مندوينا : يضيف الاستاذ والعالم النحوي أبو تراب الظاهري عفا أف عنه كتابا جديدا الى رصيده في التأليف بعد الكتب القيمة التي صدرت له عن طريق نادى جده الادبي . الشيخ أبو تراب ينتهى قريبا من اعداد رسالته في الدكتوراه لتتم

نسأل اشله الترفيق ف خدمة العلم



# مانع العتييه شاعر الحب والبترول

يواصل الشاعر والوزير الدكتور ماتع سعيد العتيبة ابداعاته في مجال الشعر حيث مندر له حتى الان سبعة عشر سيوانا باللغة العربية وترجم يعضها الى عدة لغات أخرى .. . الدكتور العتبية ممن يجيد كتابة الشعر بتوعيه للنبطئ والغصيح وله قصائد في مجالات متعددة كالسياسة والحب والبترول ومن أجمل تصائده التي قالها على

يا أمتى هل تذكرين صبية مانت بحنك والهيام ولاء إنا لا أمن عليك مدا واجبي أوتيه ولي القلود جزاء الغروف أن للدكتور العنبية عدة

ساجلات شعرية منع عدد من

الشعراء الكباب

لسان الشهيدة العربية سناء مجيدلي



### ايهذا الوطن ستبقى واحة امأن

في افتتاهية العدد للمجلة العربية وفي عدد شهر محرم الذي صدر مؤخرا جامت الكلمات مضمخة بحب الوطن معبرة عن احساس كل مواطن وكل محب لهذه الارض الطاهرة باسلوب شيق جاء فيها ·

 « ستظل أيهذا الوطن .. واحة أمان ومظلة سلام .. وعالما من الطهر ستبقى طاهرا كطهر ارض محجازك، مخضرا كسنابل صحراء نجدك شامخا كنخيل احسائك قويا كجبال جنوبك . عبقا كفل جيزانك .. وسيظل حبنا لك ووفاؤنا من أجلك فأنت منا متفاحة القلب، ودم الشرايين وشمس الحياة !!،

كما حقل العدد بالعديد من الموضوعات القيمة والقضايا الجديرة بالقراءة ..

# 

■ الطائف/ خقد محمد الخضري: قأمت بزيارة نادي الطائف الادبى لجنة تقويم الاندية الادبية بالرئاسة العامة لرعلية الشباب .. والتي يتراسها الاستاذ احمد فرح عقيلان المستشار الثقاق للاندية



# شمس لا تغيب

جـده/مندرينا: يصدر قربيا للشاعرة رقية ناظر ديوان شعر جديد بعنوان (شمس لا تغيب) يضم عددا من القصائد التي نشر بعضها وما لم ينشر. مقدمة الديوان كتبها الاستاذ الكبير

جناح خاص بالكتبة وصالة للمحاضرات وجناح خاص بادارة النادي اضافة الى الملاحق والمرافق والافنية .. وقد أشاد الاستاذ عقيلان بالجهود التي قام بها مجلس ادارة النادي لترفير ألقس المناسب .. ثم قامت اللجنة بالاطلاع على

تشاطات النادي خلال الموسم الماضي وكانت فناك جاسة أديية اشترك فيها أعضاء مجلس ادارة النادي مع الاستاذ أحمد فرح حيث اتضع من النقاش أن هناك العديد من الانشطة الثقافية والادبية التي سيقوم بها النادي خلال الموسم القادم ..

ثم تحدث الاستاذ عقيلان قائلا . - لا يبقى الا النطلع الكبير في أن نرى الانشطة الثقافية المختلفة والمتميزة التي يقيمها النادي خاصة وان الاعذار قد زالت يعذم وجود مقر ، وإنا أهنىء نادي الطائف على ألمقر الجديد .



لاسلامية المعرومة الزميلة مسهيلة

أزين العابدين حماداء عضو رابطة

الادب الاسلامي ، ومسلحية المؤلفات

والغضايا التى تكتبها تحث مجهر

اسلامي موتقة بالنصوص تلك البحوث

التي كان لها الاتر الطبب لدى

المتابعين لها لما تحمل من غيرة على

الدين والدفاع عنه وقسد وعدت

بمواصلة بحوثها تلك ﴿ هذا اللحق |

# عودة الكاتية

بعلبك العامة . وقد قدم المشاركين في الندوة أمين السر هاتي اسماعيل الذي ركز في مستهل كلمته على أمجاد بعلبك في الاســـلامية التاريخ وثوراتها على المعتلين كما مهد سهيلة حماد • الدينة النورة لوضع الشباب في جو لم يكونوا في سياقه أو من شهوده . ثم تكلم السيد على شرف ورصد عادت من ارض الكنانة الكاتمة

الحركتين الفكرية والتربوية للمدينة وأشار الى المنحف التي صدرت عنها .. كما ذكر شعرامها في تلك

واخيرا أعطيت الكلمة للكاتب مصطفى عبدالسائر الذي ركز على التطور الانسائي والحضاري ف بعلبك تبل خمسين عاماً .

الدكتور عبدالمتعم خاطر .. وأخيرا كانت

متقاعد على صالح الغامدي والاستاذ على

النعمى ، والثانية شارك فيها كل من

الشاعر ابراهيم صعابي والشاعر ابراهيم

كما أقام أمسيتين قصصيتين الاولى

شارك فيها كل من القاص سباعي عثمان

والقاص محمد على قدس والقاص عبدات

سعيد جمعان والثانية شارك قيها كل من

القاص عبدانه باخشوين والقاص خاك

مطبوعات النادي

كما قام النادي باصدار مجموعة من

يعلبك ..

ودفتر الذكريات

دعت وندوة الخميس، في يعليك الى

محاضرة موضوعها دفتر الذكريات

بعلبك قبل خمسين عاما وذلك في مكتبة

بيوت/ ملحق الندوة :

مفتاح والشاعر فاروق ينجر .

اليوسف والقاص عبده خال .

عبداقة الحامد .

● د/ عبدالة الحامد

هنباك محاضرة تحت عنبوان ونصو ملغات النادى الثامن والتاسع والعاشر خصوصية عربية في الادب، القاها الدكتور الامسيات الادبية أقام النادي مجموعة من الامسيات الادبية كان منها أمسيتان شعريتان، الاولى شارك فيها كل من الشاعر اللواء

اجنبية ترجمها الاستاذ حسين ياغي، وكتاب والمناهى العلمية عند ابن سيناء، والذي الغه الدكتور على الدفاع .. ومجموعة تصصية تحت عنوان والاخطبوط والمستنقع للقاص عقيني عبدالغنى الغامدي .. وأخيرا كتماب والاندية الادبية في سطوره الذي أعده النادي في طبعة ثانية يضم معلومات جديدة ومتكاملة عن كل ناد أدبي من الاندية

الطائف، للاستاذ مناحي القتامي ..

المبئى الجديد للنادى ومن أهم الانشطة التي قام بها النادي

الرواد ومتذرقي الادب ومحبيه فأصبح لمكتبة النادي مجموعة من المرتادين الذين يثورون المكتبة كل يوم للقراءة والاطلاع والبحث .. كما استغنى النادى بمقره يقيم المحاشرات بهاحيث أصبحت المحاضرات والنشاط المنبري ككل يقام دلخل أسوار النادي ..

كما قام النادي بالاعلان عن مسابقته الثقافية الحادية عشرة لعام ١٤٠٧هـ/ ٨-١٤هـ في مجال القصة القصيرة والشعر والبحث وتلك عبر الصحف والمجلات المحلية والعربية .. ورجا من الجميع الشاركة ف هذه السابقة المنتوحة للادباء

• على أحمد التعمي

الكتب الثقافية والادبية المتترعة منها

والتي أعدتها لجنة الملف بالنادي ، وكتاب مدليل المعلم، الذي أعدته ادارة تعليم البنين بالطائف وكتاب ءالنورس، وهو قصة

الثمانية المنتشرة بالملكة .. وتحت الطبع كتاب ملحات من تاريخ ومجموعة قصص قصيرة تحث عنوان

ما قام به مجلس ادارة النادي من توفير مبلغ مناسب من ميزانية النادي ف كل عام استطاع بموجبه شراء مقر مناسب يقع يحي الفيصلية ـ شارع خالد بن عدي ـ طريق المطار بالطائف وهو عبارة عن فلة كبيرة وافنية تزيد مساحتها على ألف ومائتي متر مربع تكلف مليون وخمسين آلف ريال ..

الإعلان عن المسابقة

مبوح السنابل، للقاص عبدالعزيـز

والملاحظ أن النادي أن مقره الجديد استطاع ان يستقطب أعدادا اكبر من الجديد عن الغنائق وصالاتها التي كان

من الجنسين .

الانبية بالرئاسة وذلك مساء يوم السبت ١٤٠٨/١/٥ ... رقد قامت اللجنة في البداية بجولة على



. 🗷 محمد حسين زيدان

مصد حسين زيدان وقام بتصميم الفلاف الفنان الدكتور سيد عباس. أم طغاةً الله

مكة الدري

للبح المرايا

تنكر الارضيا

لِمَ يطغوا يُو

لقسيوق اد

لىدىھم ... البيت غيق

فتسرامست ..

لم يميّز ا

کل خبر ا

وزمان تصاري

أمَّة النبير

به عجزی

فيه ضرأتة

شنيع قط

وسللوك ع

عنه منهو

يحسج من ا

لم يخالف

الفكس منهم

بانتساب ...

منعهم . وا

أوقظ الشري

أفيكتم لناية

فمسن الصرم

مفساز يسا

يرجع الحب

السامية باداب القاهرة ـ مشرفاً والاستلة الدكتور محمد خليفة حسن ـ استاذ الدراسات

اليهودية باداب القاهرة مشرفاً مشاركاً . والاستلا الدكتورة الغت محمد جلال رئيس قسم

اللغة العبرية بجامعة الأزهر ـ فرع الطالبات ـ عضواً ، والاستلا الدكتور شعبان محمد

ونظراً لاهمية الرسالة في توضيح فكر العدو الصهيوني وخاصة فيما يتعلق بالاستيطان

البهودي في الأرض العربية ، الشخصية الإسرائيلية والشخصية العربية في فترة هامة من

تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي . نقدم هذا العرض الموجر لما قدمه البلحث في رسالته .

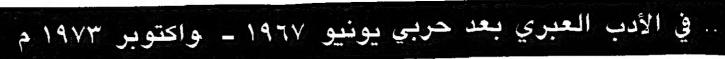
سلام استأذ الانب العبري بكلية اللغات والترجمة بجامعة الازهر عضوأ

ar djam<u>r</u>, tig 9th

ملحق الندوة الأدبي

وكانت لجنة المناقشة مكونة من الاستلا الدكتورة زاكية محمد رشدي استاذ اللغات

● حصل الإستاذ محمد ضيف ، سكرتير تحرير مجلة التجارة والصناعة التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة . على درجة الدكتوراة في الأدب بمرتبة الشرف الاولى ، من كلية الأداب جامعة القاهرة ، في يوم الاثنين ١٩٨٧/٧/٢٧ م الموافق ٢ ذو الحجة ١٤٠٧هـ ، بعد مناقشة علنية للرسالة التي تقدم بها لقسم اللغات الشرقية بنداب القاهرة وموضوعها ، الاتجاهات الجديدة في الأدب العربي بعد حربي يونيو ١٩٦٧ و اكتوبر



# تغييرة زي في سيرة الجياة الإسرائيلية ونظرتهم إلى العَالم العَربى

انهيادالغرور والصلف والزهو والاحساس بالمخون والقلق والاحباط

# نماذج شعربة وقصصية تعبعن مشاعرا لاسرائيليين بجاه الحرب وخسيائرها

#### الاتجاهات الجديدة

الاتحامات

الحديدة

كان لحربي يونيو ١٩٦٧ واكتوبر ١٩٧٣ تأثير عظيم في توجيه الأدب العبري وتعود اهمية هاتين الحربين الى نتائجهما المضادة والحاسمة ، حيث انتهت الحرب الاولى بهزيمة فادحة للعرب نتج عنها تغيرات في مسيرة الحياة العربية وفي البنية النفسية للعرب تجاه الصراع العربي الاسرائيلي . بينما انتهت الحرب الثانية بأول هزيمة للاسرائيليين نتج عنها تغير جذري في مسيرة الحياة الاسرائيلية وفي تصور الاسرائيليين لأتفسهم وللعالم العربي المحيط بهم ، كما انها أثرت تأثيراً كبيراً في النفسية العربية .. وفي مسيرة الحياة العربية على المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية .. وقد نتج عن الحربين أدب مختلف متناقض في اتجاهاته بسبب التناقض في نتيجة الحربين بالنسبة للمجتمع الاسرائيلي . ومن هذا اصبح تتبع هذا التغير في مسيرة الادب العبري بعد الحربين ظاهرة ادبية جديرة بالدراسة والتتبع من اجل تحديد طبيعة العلاقة العضوية بين الحرب والادب العبري الحديث وتأثير الحرب في الانتاج الادبى الاسرائيلي وفي اتجاهاته ، وذلك بعد أن جذبت نتائج حربي يونيو ١٩٦٧ ، واكتوبر ١٩٧٣ اهتمام الباحثين من المؤرخين الذين حللوا نتائج الحربين وقارنوا بينها على المستريات السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية .

ويهدف هذا البحث الى تقديم معالجة لحربى يونيو ١٩٦٧ واكتوبر ١٩٧٣ على المستوى الأدبى ، من خلال الدراسة المقارنة للانتاج الادبى الاسرائيلي بعد حرب يونيو ١٩٦٧ بالانتاج الأدبى الاسرائيلي بعد حرب اكتوبر ١٩٧٢ ، وذلك لتوضيح الصور التي عكسها الأدب الاسرائيلي بعد هاتين الحربين لموضوعات الاستيطان والشخصية الاسرائيلية والشخصية العربية ، وابرز مدى صدق الأدب الاسرائيلي والنزام كتابه بالأيديولوجية الصهيونية ومفاهيمها المختلفة ومدى تأثير الحربين في تثبيت او تغيير اتجاهات الكتاب الاسرائيليين ومفاهيمهم

حول الشخصية الاسرائيلية والشخصية العربية . وانطلاقاً من هذه الافكار الرئيسية قسم الباحث البحث الى ئلائة ابواب رئيسية :

#### الباب الأول: الاوضاع السياسية والفكرية في اسرائيل حتی حرب یونیو ۱۹۳۷

وقد أوضح فيه الباحث أن الحياة السياسية في أسرائيل تقوم على أساس نشاط الاحزاب السياسية وتعددها ، وتطرق الى نشأة الأحزاب الاسرائيلية ومراحل تكوينها . وانقساماتها وتجمعاتها ومواقفها ، من الصراع العربي الاسرائيلي ودغم تعدد الاحزاب الاسرائيلية وكثرتها فان حزبا واحدا ظل يهيمن على الحياة السياسية في اسرائيل ردحا من الزمن وهو ، حزب عمال ارض اسرائيل ، ومباي ، بزعامة دافيد بن جوريون ، حيث سيطر هذا الحزب في اسرائيل منذ انشائها في عام ١٩٤٨ حتى عام ١٩٧٧ حين تولت حركة حيوت _ على رأس تجمع الليكود _ الحكم في اسرائيل بعد أن ظلت طوال تلك الاعوام في مقاعد المعارضة البرلانية بالكنيست .

وقد وضع مباي بزعامة بن جوريون الأسس الهامة لبناء الدولة والجيش ووفر الامكانيات اللازمة للهجرة اليهودية واستيعابها وتوطينها والعمل وفق الشعار الذي رفعه بن جوريون دليس مهما مايقولـ الاجانب (الجوييم) ولكن المهم مايفعله اليهود ، وينى ابن جوريون سياسته الخارجية على التحالف مع الدول الكبرى التى يمكن ان تخدم مصالحها وسياستها العدوانية التوسعية في المنطقة العربية ، كما بني سياسته ازاء الدول العربية على الردع والبطش ، تأكيد ذراع اسرائيل الطويلة وتوسيع حدود الدولة كلما سنحت الفرصة واستمرت هذه السياسة في عهد ليفي اشكول وجولدا مائير ايضاً من خلال رفض واجهاض جميع المحاولات والجهود الدولية التي بذلت لتسوية جوانب من الصراع العربي الإسرائيلي ، وقد تأثر الادب الاسرائيلي في تلك الفترة التي امتدت حتى حرب يونيو ١٩٦٧ بالحياة السياسية في اسرآئيل ، بل كان الادباء متداخلين في السياسة بصورة مباشرة وكانت لهم صلات مباشرة بالصفوة السياسية ، وكان منهم الاديب المعروف يزهار سميلانسكى عضوا في الكنيست عن حزب المباي حتى الدورة الخامسة وعن رافي في الدورة

وظهرت أهمية كبيرة لتوظيف الأدب الاسرائيلي اجتماعيا بتجسيد المشروع الصهيرني والمفاهيم القومية كتعمير الصحراء وزراعتها والهجرة والاستيطان. والنضال ضد العدو والكشف عن الفساد، ثم جاء العدوان الاسرائيلي الانجليزي القرنسي ضد مصر في عام ١٩٥٦ ليكشف لعدد من الأدباء مدى خطأ الزعماء الاسرائيليين واجرامهم بعد أن كانوا يرون فيهم الآباء الاطهار الذين لايخطئون ، وراح الأدباء يطرحون استلة

and the second s



د ، محمد ضيف ،صلحب الرسالة،

١ احمد محمد حمال

# رسكالة فيمة وهامة وهي جكديرة بالنشس

ـ الباب الثانى: اتجاهات الأدب العبري بعد حرب يونيو ١٩٦٧ .

کم د. شعبات سلام کم امتلاك العاجث لناصية اللغت العبرية سهل عليه مهمة هنا

احمد محمد جمال

• ماذا قالوا عن الرسالة

حدده رسالة قيمة وهامة ولذلك فهي جديرة

قال ذلك الكاتب الإسلامي الكبير الأستاذ احمد

محمد جمال بعد أن أهداه البلجث نسخة من

الرسالة وأطلع عليها وناقشه في بعض ملجاء بها

ورواية وأوديسا ١٧٠ لأبراهام بيسقا وما يقابلها من

قصص توضح الشخصية الخانفة الجبانة ، المنهكة من

الحروب واللامنتمية لاسرائيل مثل قصة والرابع، لاسرائيل

هامنیری ، وقصة ولقاء في جبال الآلب، لمريم عقيبيا ،

وفي فصل خاص عن صورة العربي في الأدب الاسرائيلي

بعد يونيو ١٩٦٧ ، تتاول الباحث بعض الأعمال الأدبية

التي توضح صورة العربي قبل الحرب مثل قصة والأسيره

ليزهار سميلانسكي وقصة ،على حافة الطلقة، لاسحاق

اورباز ثم صورة العربي بعد الحرب كضعيف منهزم في

قصة وأوديسا ٦٧، وشره جنسيا في قصة وفجأة تغير

الوضع، لشلومو نيتسان ثم صورة المثقف العربي

المضطهد في رواية ،غرفة مغلقة، لشمعون بلاص . كما

أشار الباحث لصورة العربي في أدب الأطقال والتي جاءت

مشابهة للصور النمطية للعربي في ادب الكبار مع المبالغة

في وصف البطولة لدى الإسرائيلي في مواجهة العربي

ـ الياب الثالث: اتجاهات الأدب العبرى بعد

وقد خصص الباحث الفصل الأول من هذا الباب

لسياسة الاستيطان والتوسع والموقف الأدبى منها ، حيث

وقعت حرب اكتوبر ١٩٧٢ كالزلزال على رؤوس

الاسرائيليين وأصابتهم بالأحباط وخبية الأمل فطالبوا

القيادة المسئولة عن الهزيمة بالتنحى عن السلطة وعرض

الباحث نماذج شعرية وقصصية تعير عن مشاعر

الاسرائيليين تجاه الحرب وخسائرها مثل قصيدة ميخال

سنونيت مسكن الليل، والأفكار الجديدة التي طرأت على

الأدب والمجتمع في اسرائيل مثل التهكم على الجيش

الإتماهات المديدة والأدت العيري

بعد من يونيو ١٩١٧ وأكوبر ٧٧ ١١٠٠

. . د ماست مقارنة .

ومسالة دكتوراة

تحديونى فيداسها منبغة

الضعيف والهارب من القتال.

حرب اکتوبر ۱۹۷۳:

جنسة المتاسرة عنية الثماب

مُسْتِم الإنات النّهائية في هات السفيّة وأدابها

متناد وكانت ووكلند تحذوامت بل

وقصة دغروب قروي، لاسحاق بن نير.

سنة القوية المغرورة من إشعار شي شال

الاستاذ أحمد محمد جمال

حول القيم الأساسية للصهيونية ويؤكدون على ضرورة قول الحقيقة للجمهور . وبدأ الاحساس بالقلق والشعور بالحصار يظهران بوضوح في انتاج الكثيرين من الادباء مثل عاموس عوز واسحاق اورباز ويهودا عميحاى وابراهام يهوشواع في حين انشغل ادباء آخرون مثل الشاعر ناتان الترمان بتمجيد الزعماء والقادة

وتناول الباحث في هذا الباب اتجاه الأدب الاسرائيني بعد يونيو ١٩٦٧ وقد خصص القصل الأول لمقهوم أرض اسرائيلي والاستيطان في أدب ما بعد يونيو ١٩٦٧ . حيث قامت أسرائيل بحربها العدوانية في الخامس من يونيو ١٩٦٧ واحتلت بمقتضاها أراضي عربية جديدة تمسك بها حكام أسرائيل كعمق استراتيجي لدولتهم وفضلوها على السلام مع العرب .. وقد أثرت تلك الحرب كثيراً على الأدب في اسرائيل وخاصة في الأعوام التي اعقبت الحرب فجددت الفكرة الصبهيونية وعمقت لدى الاسرائيلي مفاهيم التوسع الاستيطاني فأقامت اسرائيل ٧٥ مستوطنة في الأراضى العربية التى احتلتها وقامت بطرد السكان العرب أصحاب الأرض . وقد أعطى بعض الحاخامات والمفكرين اليهود لحرب يونيو ١٩٦٧ بعدأ دينيأ واعتبروها معجزة إلهية . وأكثر الأدباء في وصف ما أسموه باللقاء التاريخي بين المظليين وحائط المبكى وبكاء المظليين في تلك المناسبة وطالب الشاعر ناتان الترمان بالاسراع في الاستيطان في الأراضى وإعتبر ذلك أهم من أي ضمان أو تسوية مكتوبة . وقد تغنى الشعراء بالمكاسب الاقليمية التي حققتها حرب يونيو واورد الباحث نماذج منها ، وحرص في نفس الوقت على القاء الضوء على الاتجاه الآخر الذي ظهر في الأدب في نفس الفترة وهو إتجاه الخوف والقلق والشعور بالحصار حتى في ظل الأراضي الواسعة والحدود الأمنة . في انتاج الأدباء ايهود بن عيزر ، عاموس عوز و اب . يهوشواع والشاعر افنير ترينين والشاعر يهودا عميحاي . وأقرد الباحث الفصل الثاني للشخصية الاسرائيلية في

أدب مابعد يونيو ١٩٦٧ كشخصية قوية ومغرورة مزهوة بنتائج الحرب ومكاسبها ، مع استمرار وجود اتجاه الخوف والقلق عند بعض الأدباء . وقدم الباحث نماذج

البحث الجييد

من نوعه . وقياداته كما ظهر ذلك في قصائد حاييم حيفر وأهارون بيخر ولازار وقصة منيقول، لاسحاق بن نير. وأثر الهزيمة أو التقصير في اللغة العبرية .

لمِلْذَا عند لِلْصِلَ

الأدب . وتأثيره في قضية

وتهمناه جميعاً . كعرب

ومسلمين . قضيـة

فلسطين . . لأن الانب في

هذا البحث أو هذه الرسالة

يكشف جانبا هامان وانهيارا داخليا تعانى منه

• اسرائيسل • في البنيسة

د الداخلية ، ا ويجسد

أمامنا مدى التاثر والتاثير ..

واهتىزاز الشخصية

الصهيونية ومنتعاني من

القلق والهلع والخوف

والاحباط اللذي يسكن

الإعماق والنظرة المتغيرة

والاتجاهات التي اخنت

تختلف بين حربي ١٩٦٧ ــ

١٩٧٣ م يسرفا أن نظرح

مثل هذا البحث كجانب ادبي

يخدم قضيتنا ويوقفنا على

بعض الحقائق والأبعاد

والرؤى كطرح جديد وفريد

وعرض الباحث للسباق الاستيطاني بين الأحزاب والرفض الأدبى اذلك معثلا في قصيدة والامبراطورية اليهودية تبكىء ليهود بن عيزر ، وقصيدة وللمستوطنين بضمان محدوده للشابعر لازار وقصة دبعد المطرء لاسحاق

وقد عنى الباحث باستعراض نماذج من اقوال الجنود قبل الحرب وبعدها لتوضيح الفارق بين الحالتين كأثر واضع لحرب اكتوبر ١٩٧٣ ثم قدم نعوذجين الحزن في أدب الأطفال بعد الحرب ، حيث لم يكن لهذا الاتجاه وجود

وفي فصل عن الشخصية الاسرائيلية بعد حرب اكتوبر ١٩٧٢ عرض الباحث الصفات السلبية التي اعترت الشخصية الاسرائيلية عن خوف وقلق وتوتر وضعف وهروب من القتال ، من خلال قصائد للشاعر يهودا عميحاي والشاعرة نعمى شيمر ، ورواية العاشق لابراهيم

وفي القصل الثالث مصورة العربي في أدب مابعد حرب اكتوبر ١٩٧٢، قدم الباحث تحليلًا لصورة العربي كجندي متطور وواع على لسان الجنود والمطلين العسكريين في اسرائيل .. وصورة العربي في رواية العاشق ، ثم صورة العربي في رواية دغرفة مغلقة، كمواطن مثقف يعاني الكثير بسبب عروبته ونضاله الوطني سواء في الحياة العامة أو في سجون أسرائيل ومعتقلاتها .

ثم قدم الباحث في الفصل الرابع والأخير من هذا الباب دراسة مقارنة للأدب العبري في فترتي مابعد حرب يونيو ١٩٦٧ وأكتوبر ١٩٧٣ ، على ضوء النماذج الأدبية التي تناولها في البابين الثاني والثالث من هذا البحث.

ووالرسالة تصور الاحباط الذي منى به الاسرائيليون بعد

#### ● وماذا قال أعضاء لجنة المناقشة عن الرسلة :

 الاستلا الدكتورة زاكية رشدي : هذه رسالة قيمة وعظيمة واتمنى للباحث دوام الثقدم والتفوق .

# ● الاستاذ الدكتورة ألفت

هذه رسلة متقنة وقد بذل فيها البلحث جهدأ مشكوراً وقد سار فيها على منهج سليم ودقيق وموثق وأنا أشكره على هذا العمل وأشكر الاستلذ الدكتورة زاكية رشدي والاستلا الدكتور محمد خليقة على إشرافهما على هذه الرسالة وإخراجها بهذه الصورة المتقنة

#### ● الاستاذ الدكتور شعبان سلام ؛

هذه الرسلة بحث جيد وجاد في تتبع اتجاهات الأبب العبري الحديث والعوامل التي أثرت عليه ولاشك أن أمتلاك البلحث لناصية اللغة العبرية كواحد من كبار المترجمين _ الذين عرفتهم _ سهل عليه كثيراً مهمة إتمام هذا البحث .

en de la companya de Companya de la compa



ملحق «الندوة» الأدبي

سخفاء أم ياترى .. جهالاء .. ؟ ألاجس وغفر ذنب الألدوا لم يأتون حلجين .. فيبدوا لِمَ يُؤذون محسن القصد حتى لِمَ ينوون حجة .. وضراراً ..؟ إنه داعى الفساد دعاهم نرعة الشر بددت دافع الخير واستغلوا طيب الكرام واعن لم يـراعوا قـدسية الحـج كرهـاً دهسوا الطفل والرضيع بفتك سفكوا الدم في الصرام وخانوا افلم يلق شرهم غير ماتى هل ساحلامهم تفوز وتعلو هل من الدين مـا اشاعـوا وأبلى شاققوا اشاقي الحرام وعاشوا لافما وقعوه في موطن الأمن إن إجرامهم لأمر عظيم افرعوا المسجد الحسرام ليتثنى كلّ عام يامسلمي شعب ايران فلقد شاهد .. المقام فعالًا اغضب الجدل سيوعهم وازدراه إنّ من شوّهوا سليم النوايا انكس الناس فعلهم واقبروا مند ان سادهم .. رفيق شقاق ايها المسلمون من شعب ايران احسرموا من بالادكم كل غاو طهّروا الأرض إنها لندوي الطّيبُ قنعسوا واطروا المغساشيم حتى

المؤرخ والأديب العرا

# الأمثال الشعبية ثلاثة الجزاءنا معظم الامثال يرجع إلى إصول

• بقداد : كتب سامي عاشور يستعد الأديب والمؤرخ الأستاذ عبداللطيف الدليش الخالدي ليدفع الطبية
 الجزء الثانث من كتابه المعروف = الامثال الشعبية في البصرة .. بعد أن نفة الجزئي الأول والثاني ...

يحدثنا المؤلف قائلا:

• فملاً يضم الجرَّء الجديد الثلاث ؟

ثلاثة أجزاء وثلاثة ألاف

• لقد احترت الأجراء الثلاثة على أكثر من

ثلاثة ألاف مثل كما مر ذكره على ظهر غلاف الجزء الأول لدى التعريف بالكتاب والذي يخفف مما عانيته في ضبطها وشرحها ورد مفرداتها الى أصولها في اللغة والاصطلاح هو املي بأن ينتفع من ذلك المنتبعون لبحث أصول الكلمات العامية وأشتقاقاتها كما حرصت كثيرا على الأصل الذي قيل من أجله المثل غير ملتقت الى مطابقة مغزاه للمفاهيم الاجتماعية الحالية أو عدم مطابقته أياها جريا على القاعدة القائلة المشاحة في الأمثال. والأمثال لاتتاقش . ولذا قلم أهمل ماتضمنته من احداث تاريخية أو اسطورية أو عقائدية معرضا عن ذكر ماورد منها بالفاظ غير مختشمة بالنسبة لتقاليدنا وأعرافنا الاجتماعية مع أن كثيرا منها ذوات مغزى نقدي لاذع . وقارنت كثيرا في هذه الأمثال يما يطابقها أو يشابهها في الأمثال الفصحى أو أمثال المولدين أو أمثال بعض البلاد العربية الأخرى فوجدت ان الكثير منها وارد بالامثال العامية المصرية مع اختلاف طفيف باللهجات كما استعنت بأبات القرأن الكريم والاحاديث النبوية الشريقة والشعر العربى القصيح منه أو العامى لتوضيح ماأمكن توضيحه من

ثم وجدت من الأجدى والاتفع أن أتيل الكتاب بعد ذكر مصادر البحث بجداول تشير الى الاعلام في الأشخاص والأملكن كما أفردت جداول للكلمات العامية الواردة والتي وجدت ان معظمها يرجع الى اصول عربية فصحى اشتتها المعلجم رغم ماورد فيها من تحريف يعمى على الباحث ويبعد به عن أصول اشتقاقاتها وقد يصح أن تتخذ هذه الجداول معجما للغتتا الشعبية

دليلا على اصالتها لما توحيت قيها من تلك واجتهاد في ضبطها ونجم عن ذلك أنت خالفت في أصولها واشتقاقاتها بعد الباحثين ممن توهموا ردها الى لغة الأغانية وهي في العربية القصمي كما وشَنَعْتِ جداول لأبيات الشعر الواردة لستثنامتا بمعانيها وملحها النادرة وصانها بمعاني تخ

• ثروة أدبية

الأمثال الواردة ...

. وماالدافع لذلك ؟ - أن ألدافع لذلك هو رغبتي اللحة في 🚾 جمعها وشرحها رغم الوقت الطويل والجهد المضني الذي اقتضاني التفرخ لها والعكوف على البحث فيها مع تشعب المصادر وقلة نفعها في المعنى المطلوب لولا ؟ اعتقادي بأهمية ذلك حرضا على هذه بي الثروة من الأدب والفكر والتاريخ أن تبعثر سدى وضنا بها في ان تتلاشي في مطاري 🚉 الزمن ويغتالها النسيان .. .

ولاادعى انني استطعت ان لحيط يَّ بجميع ماقيل في هذه الأمثال في البصرة بال وماجاورها فهي اوسع من أن يحاط بها بل ﴿ هي متناينة تباين الجتمعات المضروبة فيها عنا تبعا لاختلاف انماط حياتها مابين سكان الصحاري أو الجبال والبحار والأهوات والمروج والسهول حيث لكل من هؤلاء وغيهم أمثالهم التى قد لايقهمها أو لا يتذوقها سوامهم من المجتمعات الأخرى ومع هذا فقد استقصيت غلية الجهد في جمع أمثال البصرة واعنى بذلك البيئة التي

بخن الطبع 🗈 والقرامطة وا

الحلقة الثانية

ملحق «الندوة» الأدبي



أ. الكرماء ..! 🤔 .. الدماء ؟ العلماء .. ؟ لة ونساء .. ؟ ندا يشاء .. ؟ أس الضراء الأنبياء .. الأنبياء ښتر د . اسوياء نبرن ۾ ايسران داءُ سنة نها العقبلاء المناط المسواء ٠٠- مڙعه غرباءُ ني ۽ قيهم سيواء سرطال الشقياء

خساء ..؟ .. نقاءُ .. ؟ .. جفاء .. ؟ م والسماء .. ؟ اء الوياء .. ؟ .. -ابسريساغ

ضعفاء هم حساء ئه شبنساء له اليهماء؛

س دا .. شفاء ن بدُ الأثبرياءُ نف ن الأمناء

لا مسلاماً إذا أيسدّتم أثيماً إنما مسلم السريرة من لم كله طبيةً .. وحبُّ .. وسلمً لاعضوبا الآعلى الدين والعرض أيها المسلمون في كل حدب

م يصبأ والصفاء

إن دعا الشر طاغياً فابتبلاكم

إن للدين عزّة .. تتجلّى هل بقلب المروع البيت جهرا لافمن روع الحجيج وغالى أهل ايران هل لن عاث فسقاً حكموا العقل والضمير إذا لم رغم انف الطفيان ان يعبث إنما السعد والأمان كتاب كم ادينوا وكرَّموا ثم عادوا كرَّموهم .. وأمّنوهم .. واخْفوا كيف يرجى ممن عصى الله عرفان اجـزُلـت طيبـة الكـرام .. ولكن خادم (المسجدين) يافهد يامن يا ابن عبدالعريز فرَّت بحلم ياإبا (متعب) وللعرم فيكم يا ابا (فهد) والمكارم والعر كسب الحلم .. منكمو حسنات ولكم شعب عـرة .. لمراميكم فالسعوديّ للشريعية .. ابنّ صاغه الهدى صارم البغى

رخ والله لطيف الدليشي يتحدث عن أبحاثه ومؤلفاته الجديدة

رَّتَة الموى عَلَى أَكْثَر مِن شلاثة آلاف مَثَلُ لَ. مَعْ إِلْسِية فَصِح بُ لَكُنها تعرضت للتحريف ..



عبداللطيف الدليشي ت بها ووعيت أمثالها وريما امثال سكان الأهوار الذين "تدماج بهم رغم أتهم في بة ، وكذلك سكان البدو في بية أو جزرها الشرقية عبر " غير ذلك ... ب^{ه بر}ثق من ان مافاتنی من هذه

ن ﴿ شَيء الكثير لأنها في الحقيقة والأغلب بذات صفة ولاطبيعة بدأ بل هي وليدة احاسيس ان ذلك لأن الجامع للأمثال ويشبغة الدينية أو الاجتماعية ١٠٠١ نرى المثل الواحد منتشرا دة جغرافيا ولكنها متقاربة ن يا او اجتماعيا كما يلاحظ إينا لمقارنة التي أوردناها والتي ون من المسين في جمعها

إغاتكم الملبوعة قبل هذا؟

لمصص من الريف .. ترسم الريف في البصرة طيعت . سنة ١٩٤٥م ، جزيرة

شفیق سنة ۱۹۷۲ و کتاب ، من اعلام الفكر الاسلامي في البصرة - الشيخ محمد امين الشنقيطي ـ من مطبوعات وزارة الأوقاف العراقية وطبع في مؤسسة المطبوعات العربية في لبنان سنة ١٩٨١ ... • عروس عمورية - وماذا لديك من مؤلفات غير مطبوعة قيد التأليف أو جاهزة للطبع؟ من المولفات الجاهزة للطبع هي :

عروس عمورية ، تمثيلية تاريخية تعالج النقوة العربية الاسلامية لحماية الشرف والتراك ... تتصد عن عهد العتصد وضمت شموصا حديثة وتقع في أريعة قصول اتجاهها عربي اسلامي .. و ، الايلة مدينة ونهرا ، تحقيق ودراسة ..

ز و القرية المجورة - قصة طويلة و ، قيد الاوايد من اخبار بني خالد - بحث تاريخي في جمع وتحقيق أخبار قبيلة ال

حميد أمراء الاحساء من بني خالد

و مجموعة مقالات أدبية وسياسية واجتماعية ودينية ، و ، البراعم _ ديوان شعر - بحجم كبير ، و ، على الشاطيء الأخر _ رباعيات _ بين



ماجدين عيعر اول مراسس مدينة الكوبيت

و و الضحية ـ قصة شعرية مقتبسة و م مذكرات معلم في الريف . ... و ، العادات والأساطير الشعبية

ولدى قيد البحث والتأليف كتاب والقرامطة وصلتهم بالاسماعيلية

> ● مؤسس الكويت ابن عربعر

 ماذا عن المؤدخ والأديب الدليشي؟ .. يقول الشيخ جلال الحنفى في كتابه واعيان البصرة من تأليف الشيخ عبدائله باش أعيان العباس ونشره الحنفي سنة ١٩٦١ : وذكر في الحر ترجمة الشيخ والتاليف .

محمد بن محمود الدليشي المتوفي سنة ١٢٩٠هـ ف حاشية المبقعة ، ٢٥ ، فقال: ، ومن احفاده الاستاذ الشاعر عبداللطيف بن احمد بن صالح ابن الشيخ محمد ابن محمود الدليشي _ المترجم له _ وقال الاستاذ عبداللطيف انه نسبه بتصل بماجد بن عريعر الجد الأعلى لهم وهو من شيوخ عشيرة بني خالد وماجد بن عريعر هذا هو أول من أسس مدنية الكويت الحاضرة ، .... دولة الكويت الحالية ... نبذة عن المؤلف

نسالكم منسه منكسر وازدراء

تشتعل في فؤاده :. البغضاء

ووفاء .. ونخوة .. وإساء

فنعم الفتى .. وبئس العبداءُ

إن للدّين قوةً .. وفداء

في ذويسه .. فأهله العظماء

لندوي الدين .. الفنة واحساء

في أذاهم لعايث .. شنّاء

في مـزار زيـارة او رجـاء؛

يك فيكم لشرع ربسي قضاء

البغي بارض يديرها اتقياء

فيسه للعر والمطيع التقاء

فأساءوا وكرم .. الوسطاء

بعض سُـوءاتهم .. وهم رحمـاءُ

جميل .. أو .. تخطب الخرساء

ما بدا في الحجيج منكم .. وفاء

فيسه للديسن عصمسة .. وولاءُ

في لبيب فصق فيك الثناء

فلـقُ واضحُ .. ووجـهُ مضـاءُ

عليكـم .. دلائل .. ولـواءُ

فسنمنا العنزم فيكمنو والمضناءا

ضوار يثيرهم .. إيماءً!

ولمن طيقوا .. حمى وفداء!

منقلد حقّ .. مدمّراً مايشاءً!

وتمادي فقد دعاه الفناء!

• والأستاذ الدليشي ولد بقرية حمدان من قرى ابى الخصيب بالبصرة سنة ١٩١٠م من ابویین عربین مسلمین وامه من نفس عائلة ابيه ومعظم افراد عائلته النازحين من الاحساء الى البصرة كانوا رجال دين أئمة وخطباء وقراء القرأن الكريم ومنهم من اشتغل بالتجارة والزراعة ... .. في حديثه عن نفسه يقول المؤرخ الدليشي

ـ اتقنت قراءة القران الكريم في كتاب القرية ثم اكملت الدراسة الابتدائية في القرية نفسها : مقرية حمدان ، واكملت الدراستين المتوسطة والإعدادية في الثانوية الرحمانية الوقفية والتحقت بلكية دار العلوم الدينية والعربية فتخرجت بها سنة ١٩٣٣ _ ١٩٣٤ وكنت الأول على أول دورة

واشتغلت بالتعليم الابتدائي والمتوسط والاعدادى لتدريس اللغة العربية والدين ن الثانوية الركزية في العشار بالبصرة وطلب الى بعد ذلك نقل خدماتي الى وزارة الأوقاف فعينت مديرا لأوقاف منطقة البصرة ثم نقلت مديرا للتفتيش والتدقيق في

وزارة الأوقاف بيغداد .. وفي سنة ١٩٦٩ قدمت طلبا باحالتي على التقاعد فأحلت ومنذ ذلك التاريخ وأنا أمارس هوايتي في القراءة والكتابة

في الحلقة الاولى ، اوضحت جانب التناقضات والتحولات في كتابة الدكتور شنكر مصطفى ففي كتابه , دولة بئى العباس ، الصلار عام ٧٣م وصف المتنبى باته ممن بقى من اسماء عهد الدولة العباسية كنولة عظمى ، ومن حصيلة ماقدم العرب

الإنسانية . اما في عامنا الحالي ، وبعد خمسة عشرة سنة من صدور الكتاب، فقد وصف الدكتور والمتنبي، في جريدة ، القبس، بلنه ، اثير، و ، مدلل ، و ، بوق دعائی رهیب ، ، و ، احرفه تنبح نباح الكلاب ، واشرت الى اعتراف الدكتور بانه الغى كتابات تاريخيا له ، صدر قبل خمسة عشر منة لانه و تحول ، عن كثير من البحوث والاراء التي طرحها في الكتاب .. وختمت الحلقة بالإمل ، ان تخلو كتابات الدكتور التاريخية ، من امثال هذه التناقضات والتحولات ، فالدكتور يعتزم الكتابة في موضوع تاريخ الحضارة العربية والإسلامية ويراس لجنة اعادة كتابة التاريخ العربي

أما في هذه الحلقة فاشير الى نماذج من كتابات النقد العاطفي الاقليمي ، التي تركز في وضوح على هجاء المتنبي ، وتتجاهل تماما كما تجاهل الدكتور شاكر مصطفى ، حرب الحسد والدسائس والوشايات ، التي اشرف على تنظيمها وترتيب صفوفها ، وزير كافور الاول ، صاحب النفوذ القوي ، جعفر بن الغضل بن جعفر ، والشهير ب ، ابن حنزابه ، واسند مهمة تنفيذها ، الى مجموعة من الادباء والشعراء ، اطلق الاديب الناقد ، رجاء النقاش ، على هذه المجوعة وصف : ، حزب المرتزقة ، كما سياتي بعد هذه الحلقة . فمن الكتابات التي تركز على هجاء المتنبي ، وتثير العاطفة الاقليمية ، وتتجاهل حرب الحسد والوشايات التي حاصرت المتنبى، هذه السطور المختصرة ، من كتابات الدكتور مصطفى الشكعة ، و وكعادة المتنبي في هجائياته لايقصر مع اهل مصر ، كانت حملة المتنبي عنى كافور ، والارض التي يعيش طيها شديدة ، ولايجمل أن تصدر عن علم كبير من أعلام الامة العربية كالمتنبي والسبب في ذلك كله ولاية طلبها فامتنع كافور عن الاستجابة اليه ، .. ه وتتوالى تجاوزات الشاعر الكبير في حق كافور ، وحق مصر التي اكرمته . . . غير أن الشاعر لايلبث أن ينحرف انحرافا شدیدا ، حین یهجوا کافورا وقوم مصر ، .. ، وف اندفاعه الشديد ، وكراهيته المتفجرة ، يتجه الشاعر الى المسلمين عامة ، والى اهل مصر خاصة . فيخصهم برشاش كثيف مما امطره على راس كافور من هجاء ، انتهى فالملاحظ من عبارات الدكتور مصطفى الشكعة ، التي اختصرتها خشية الاطالة ، هو محاولته الربط العاطفي ، بين كافور وارض مصر واهل مصر ، في الهجاء

الموجه الى الاستاذ كافور وحزبه ، وهو ربط لاشك أنه يثع العاطفة الاقليمية . خصوصا وان الدكتور لم يشر في كتابه الذي نقلت منه تلك السطور المفتصرة ، الى حرب الحسد والدسائس والوشايات ، التي لعب فيها كبير الوزراء المقرب من كافور ، بن حنزابه ، نفس الدور الحاقد ، الذي لعبه ، المنخل اليشكري ، مع نابغة الشعر الجاهلي . « النابغة الذبياني ، في بلاط النعمان

، وفي مقدمة من عناهم المتنبى ، ابن منزابه » .. فالقاريء لعبارات الدكتور مصطفى الشكعة ، يخرج من قرامتها بالحكم على المتنبى ، فسبب الهجاء ، ولاية طلبها المتنبى من كافور ، فامتنع كافور عن الاستجابة .. هكذا يعلل الدكتور هجاء المتنبي . ورغم ان العميد الدكتور طه حسين لايحب المتنبي ، فقد انتقد امثال هذه الكتابات العاطفية ، التي تعيل الي مهاجمة المتنبي وشعره، بسبب هجائه لكافور،

واعتبرها خصومة ولغوا لاخير فيه ، أي مجردة من النقد الموضوعي . يقول طه حسين : ، وانا اعترف بانني لا اري كل هذه الخصومة الا لغوا لاخير فيه . فقد غضب شاعر من الشعراء على شخصية من الشخصيات فهجاه وبعد أن رضي عنه اثنى عليه . وهذا شيء يكون في كل زمان ويكون في كل مكان . وماينبغي ان نحب الشعراء او نبغضهم ، لانهم مدحوا او هجوا ، لانهم مدحونا أو هجونا وانما ينبغي أن تعرف الشعراء او ننكرهم لانهم مدحوا فاحسنوا المدح، وهجوا فأجادوا الهجاء . وليس يطلب الى الشاعر حين يهجر ان يقول حقا ، إنما يطلب اليه أن يتقن الاساءة الى من يهجو ، ويبرع في التشهير والتشنيع عليه . فاما أن يكون صادقًا أو كاذبًا ، فأما أن يكون مرضيا للاخلاق أو مخالفا عن امرها وقانونها ، فهذا شيء لايعني الفن بحال من الاحوال ، وقد كلب الفرزدق على جرير ، وكذب جرير على الفرزدق ، وكذب غير الشاعرين عليهما جميعا ، وقضي لهؤلاء الشعراء بالبراعة في الهجاء ، "" انتهى ..

فالقياس عند طه حسين هو احسان الشاعر ف حالة المدح ، واجادته في حالة الهجاء .. وهذا الراي الادبي ، ينطبق على شعر المتنبى ، فقد مدح كافورا فاحسن المدح ، وهجاه فاجاد الهجاء .. فالمتنبي جمع بين عاملين اساسيين في شعره هما ، الاحسان في المدح ، والاجادة في الهجاء ، ولكن الكتابات العاطفية أو الهجومية ، تعرض عن تناول أوجه المحاسن في مدح المتنبى ، وتتجنب الاشارة ألى أجادة الهجاء ، وتبتعد عن الطرح الموضوعي الشمولي لشعر المدح والهجاء ، وتتناسى حرب الحسد

وكانت سبيا في شكوك كافور في نوايا المتنبى ، بل كانت سببا في افساد العلاقة ، ووقوع القطيعة النهائية بينهما .. وتقصر كتاباتها العاطفية والهجومية ، في استعراض هجاء المتنبي من طرف قاصر ، وجانب دون جانب ، لكي لاتعطي صورة متكاملة ،

والدسائس والوشايات ، التي احكمت الخناق على المتنبي ،

فيظهر المتنبي من خلال هذه الكتابات ، في صورة الحاقد ، والطامع والرهيب والجاحد والفاضب والمتحرف والمندفع ا والكاره .. الى اخر الارصاف الشخصية ، التي تحاول سلب المتنبى كل المحاسن والفضائل ، دون ان تشمل شعره بدراسة نقدية موهموعية متجردة ...

بقلم: ردة احمد الحارثي

المنستى للشعد

نشرت جريدة والقبسء يوم الشلاشاء الموافق

١٤٠٧/٧/١٠هـ عدد ٥٣٢٥، مقالة الدكتور/ شاكر

مصطفى ، التي وصف المتنبي فيها بانه ، اثير ، وه مطل ،

ود بوق دعائي رهيب ، و ، احرفه تنبح كالكلاب ، ، وهي المقالة

التي تناولتها في الطقة الاولي . ولما كان الدكتور صاحب تحولات

ف كتاباته التاريخية ، فقد تحول عن هذه الاراء والاوصاف التي

خلمها على التنبي ، في فترة زمنية قصيرة جدا ، لاتتجاوز اربعة

لماذا بجياهل الكاتب حرب الوشايات والحسدوالدسانس؟

ابوالطيب بين هج وم العاطفة .. وتناقض الاراء

اشهر ، ولايمكن أن تقاس بالفترات التحولية السابقة ، التي كانت تستغرق خمسة عشرة سنة ..!! فقد نشرت جريدة ه القبس ، يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١٠/٢٥ هـ عدد « ٥٤٢٦ » ، مقالة اخرى للدكتور شاكر مصطفى ، وصف فيها المتنبى أو صنفه من الاعلام ، الذين لهم أثرهم الضخم في الفكر العربي والاسلامي . يقول فيها : « ثمة أعلام كالنجوم تلمع ، في الفلسفة والعلم والفقه والشعر ، ابن سيناء ، الطبرى ، ابن رشد ، القارايي ، ابن النفيس ، ابن الهيثم ، جابر بن حيان ، الكندى ، جعفر الصادق ، الشافعي وكوكبة الشعراء جرير ، ايونواس ، وابوتمام ، المتنبى ، المعري ... ولكل من هؤلاء اثره الضخم في الفكر العربي الاسلامي ، وفي الكيان الحضاري العربي .. الخ ء . إهـ .

#### 

هل بثبت الدكتور على رأيه هذا في المتنبي؟ وهل يقوم بالفاء رايه الذي طرحه قبل أربعة اشهر .. كما قلم بالفاء ارائه التاريخية السابقة ..؟ ام تستمر كتاباته على هذا النحو من التحولات ..؟

(١) كتاب ابو الطيب المتنبي في مصر والعراقين الطبعة الاولى للدكتور (٢) كتابُ من تاريخ الانب العربي مجموعة طه حسين المجلد الثالث العصر العباس الثاني الطبعة الثالثة .

# اديبات مــن الخليــج العربي

بقلم: عبدالله احمد الشياط

### • منى غزال

كلتبة ويلحثة وشاعرة .. فهي ــ اي منى غزال ــ ادبية متعددة المواهب متعددة الأنشطة في ميدان الثقافة والأدب .. عملت في الصحافة منذ علم ١٩٧٢ حتى اصبحت رئيسة لتحرير مجلة الاذاعة في البحرين .

> وتتبح للنكرى السكنى في الاحداق.. في البداية اصدرت بيوانها الإول (غرد الشوق) عام ١٩٧٦ وهو عيارة عن مقطوعات قصيرة من الشعر الحر .. وبعد وتتناثر قصتك على اوتار الشجون شجية .. ذلك أخذت تمارس العمل الادبى كوظيفة وتختم هذه المقطوعة متضنية بعين عذارى انسانية فهي تكتب في اكثر الصحف وتشارك بفعالية متحمسة علاوة على ماتتمتع به من وتمهل ايها القمر .. ثقافة وسعة اطلاع .. ولها أراء قيمة حول المراة الخليجية والحياة الثقافية في هذا الجزء من العالم .

أما شعرها فإن المقطوعة التالية وهي منشورة بمجلة (المجلة العربية) وهي قصيدة مغرقة في الرمزية تقول فيها :

ويدك الجدول في صدري .. تشكل شلالات ونوافع .. ومن عينيك تطير العصافير ..

هيڻ اراك .. تهدر علىء شرابيني الامواج .. وفمي يصبح زورقاً ..

ومنى غزال كواحدة من ابناء هذا الوطن لانترك فرصة الا وتقي بماثره وامجاده وتذكر مرابعه .. وكانت قد ورثت عشقاً ازلياً لهذه الأرض وماقيها من نخيل وينابيع وحصائد لؤلؤ .. واشرعة تجوب الخليج . صور متلاحقة ترسم تلك اللوحة الرائعة التي وضعت خطوطها الاولى منذ عهد

وتعالوا نعزف مع منى على قيثار الحب .. عندما يولد القمر ..

> تطفو عدّاري على سواري الليل .. لؤلؤة خليجية .. موطنى عشق .. في دنيا خرافية .. فهل تولد ايها القمر .. كي تشيع الشذى في الوبق نبيا ..

فعا يجاد البوح لعذارى .. سرأ عن اسرار الفصق .. ولامناجاة الصواري تعزي بالفرق .. وتمهل أبها القمر ..

منیتك عند عذاری .. هذا البحر .. وهذا الحُل واسرار الظلمة ورهبة العمق ..

معالجة قضية الابداع:

ولما كان الإبداع الفني لدى المراة واحد من اهم اهتمامات منى غزال الاديبة والصحفية المتابعة .. فانها تضع الخطوط الاولى لعملية الإبداع التي ترى أن الثقافة لحد اهم روافد الإبداع فتقول: اذا وضعت المراة لنفسها هدفأ لتكون

ميدعة واذا وجنت لنيها القدرة على الإبداع فعليها ان تواجه عدة حواجز سوف تعترضها .. والحاجز الاول او المهم هو الحلجز الثقاق لان الاديب بلا ثقافة

لايستطيع ان يبدع .. فلاا استطاعت ان تقف على مده العتبة بثقة فان باستطاعتها بعد ذلك ان تتحكم في انطلاقتها وتثبت وجودها في اي مكان ..

إذاً قاول مايجب عليها الاهتمام به

فنجد مكتوب فيها مايل شاعرة من البحرين عملت في مجال والروايات والسرحيات

> الثقافة _ فاذا وجدت الى جانب الموهبة فسيخرج الإبداع رغمأ عن كل الظروف المحيطة بدا ..



المراة في الخليج تسير بخطوات واسعة نحو التقدم والثقافة ومايقال او يحك ضدها من اشاعات بانها امراة مظاهر او ترف فهو غير صحيح لأن لدى المراة الخليجية الأن توجهات نحو الثقافة ونحو الدراسة وف كل عام تعود الإف القتيات حاملات لشهادات عليا ليقدمن افضل الإيداعات . وتعود للبطاقة الشخمسة لمنى غزال

الصحافة منذ عام ١٩٧٢ .. لها كتابات متنوعة في الصحف والمجلات العربية صدر لهاً عند من النواوين الشعرية ومن دواويتها (غرد الشوق ط١٩٧٦) و (المجنونة اسمها زهرة عباد القسس ط علم ۱۹۸۰ ) و (لغة التساؤلات الضباب

أما الروايات فقد كثيث رواية ، عندما تحترق الشمس ، ورواية ، حتى يبزغ الفجره .. وهما مخطوطتان .. من المسرحيات: عودة منقاش ـ رسائل حب الى جبران .

المِلَةُ احمة لِدُمِلُ

· · ملحق امبوعي يصلو كل أحل · · ·

إن التاريخ يسجل الإمجاد في صفحاته الضالدة، لتكون نبراساً تستضىء به الأجيال المقبلة وعن هذه الأمصاد

الرابطة الإصيلة التي تربط بين الشعبين الشقيقين السعودي

والمصرى فهى رابطة اصيلة

تمتد جدورها امتدادا سحيقا في سجلات الإيام التي تشهد بعمقها وقد عبر عن هذا التماسك والإضاء الوثيق الشاعر المصرى محمد مصطفى

ل أ • الحجاز • و د نجد • من هوى وجوى ذكرى تؤجج مشبسوبا من الضرم لكنها راحة للنفس شافية

بما تقيض به من هاطل الديم فقد عبر الشاعر عن الحسوة البلدين

العريقين ، تعبيرا صادقاً ، وبين انها الموة قوية الاركان ، ثابته البيان ، لانها اخوة في الدين

والدم والتاريخ المشترك فالسعودية لها مكانة

يمجد ، نجدا ، لانها منيت الشعر العربي

الاصيل والاصالة العربية العريقة وانها منبت

ومرعى المها من سسارحات ورثع

الذى صور باحساسه ورجدانه زيارة المك

عبدالعزيز أل سعود رحمه الله الى مصر سنة

١٩٤٦ وفيها تحدث عن عظمة هذا الملك

الباني ، الذي بني دولة عريقة واسس حضارة

مجيدة أساسها العدل والايمان وأركانها الامن

أهلا وسهلا بمن في القلب منزلة

بالعاعل العربى الباذخ الشان

كالنجم بعدا ، وتبنيه مؤانسة

كالليث بأسا وفيه حلم إنسان

رصانة وذكاء وانبساط يد

اکرم بها بد سمح غیر منان

سل أهل نجد وسل أهل الحجاز به

تسدع أحاديث سمار وركبان

نعم الأمين لبيت اشه يوسعه

برا ویرعاد فی تقوی وایمان

أقرحلضره عدلا وباديه

ما أنفع العدل مقروبنا بأحسان

● الشــــعر :

اما كتاب و قلنا لنزيه قبرصلي ، فيخرج

فيه الشاعر عارف الخلجة ، مطلقا شعره

على مساحة من العواطف والاحاسيس،

ويتجه به جنوبا معلنا أن القصائد التي

تلتق بعنات ارض الجنوب اللبناني هي

الشي انشدت المقاومة الوطنية اللبنانية

فاتخذ من قصيدته للشهيد نزيه قبرصلي

احد الشباب السلمين العرب من مدينة

صيدا عنوانا لمجموعته وفاء منه للمقاومة

واحد شهدائها الكبار، ذلك الفتى الصغع

الذى تفسلت عاصعة الجنوب اللبناني

بدمه ومشى بثبات وعزة وشموخ من اول

الخطى حتى اللقاء الاول والاخير مع

اما كتاب ناصر جبران و ماذا لو مركوا

الخيل تمضى ، فجاء في مقدمته د على رغم

الظلام وأزمنه القحط واليأس والوجع تشع

في جنيات هذه الارض ، واحات ضوء

بشرئ نحوها الدم الجنوبي لأنها تبشر

بالصحوة ومواسم المطرء

ولا تنس نجدا انها منبت الهوى

الهوى العذرى فقال .

والامان فيقول .

الملحى بقوله:

ملمق النبوة الأدبى



النادي في مساء الثلاثاء ١٨-١٩/١١/١٩ هم : ابراهيم مفتاح ، وابراهيم صعابي ، وكاتب هذي السطور .. وككثير من الامسيات كان الشعر في هذه الأمسية مثارا لتعليقات تعبيرية أنية ، أو انطباعات ذاتية تأثرية ، أو وشوشات هامشية لا يجمعها حوار موضوعي يتجه الى والنصوص، الشعرية في مواجهة بين الشاعر والمتلقى ـ ناقداً أو مستمعا هامشيا لخلو الامسية من مواكبة جمهور أدبي متذوق جاء ليداخل حوار الشعر مؤثلا بتجربة ادبية وثقافية يعتد بها في مدار الوهج الشعرى ، الا من قلة قليلة من نقاد الشعر وقرائه من المتخصصين الذين كانوا يحتزمون بأناة وتحفظ شديد في ابداء الاحكام النقدية خشية الوقوع في التعميم المتعجل المرتجل الذي كانوا يربأون به أن يكون ديدنهم قبل أن تتوافر لهم النصوص الشعرية على مقعد الدرس ف غضون قراءات تحليلية متأنية.

٢/١ _ ولقد كان طبيعيا أن يختلف الى هذه الامسية نفر من المحررين ، ومراسلي الصحف ، والمتطفلين على موائد الادب معن سمحت لهم يعض صحفنا _ على قلة زادهم الفكري _ أن يرتادوا مدارج المنابر الثقافية في منتدياتنا مندويين للنقل أو والتفطية الصحفية، . وكان حرياً بالشداة والمبتدئين الا يقتحموا علينا أجوامنا بالخوض في ما لا طائل لهم فيه عبر فذلكات أو تعليقات مرتجلة لمجرد الاثارة والظهور المفتعل في صفوف حملة الاقلام والنقاد وذوي الرأى . وكان حرياً بالمحردين أن يضغروا مسؤولية والكلمة، الصحفية بأمانة وموضوعية متحرين محجة الحق والحقيقة ؛ لأن من الحكمة لهم أن يبتدروا مدابهم، إلى جمهور المثقفين والادباء بتواضع الشادي

١-٣/ وطلعت علينا ،أصداء الكلمة، _ في (عكاظ) العدد ٧٦٨٢ ليوم الخميس ٢٠٠/١١/٢٠ عامل فقيه الخميس ١٤٠٧/١١/٢٠ عامل فقيه

وكان يمكن أن تكون هذه والتغطية الصحفية، جميلة مواكبة للحدث .. يشكر عليها الصديقان أحمد فقيه وعبده خال - لو أنها لم تحفل بالتزيد ، والمغالطة ، واللجوء الى الاثارة بانتضاء تعليق انفعالي مرتجل لشاد مبتدىء ـ لا حظ له من تأهيل علمي أو أدبى _ من أولئك القلة الذين أخذوا يقتحمون علينا ساحتنا الادبية في غفلة من مسؤولي الكلمة ، وكأننا . في منتدياتنا وصحفنا _ نتناهى في أبعاد السماحة المعهودة في أبناء هذه البلاد وأدبائها فنسمح لكل من هب ودب أن يهرف بما لا يعرف . وسأقضى ـ فيما يأتى ـ الى اضاءة الحقيقة بالدليل من واقع الامسية ، وواقع (شِرْيط التسجيل) ومدونات القصائد التي تهيأ لي القاؤها في الامسية المذكورة . وسالتزم ـ أن شاء الله ـ بأن محك الاحتجاج الاستدلال بالحجة .

جاءت التفطية وصفية تحكيمية كان يجمل بها أن تتسم بالحيادية والموضوعية ، وأن يدعمها الاستدلال النصبي ، والتحليل التنصيصي المقارن حين تأتى موشحة بحكم نقدى ، لا أن ترتجل الاقوال الجزافية ، كي يكون للحكم ومؤداه من الاحتجاج المقنع . وهذه مسؤولية ينبغي الالتزام بها لئلا تجتر الاقوال المبتسرة فنرجع القهقرى الى مرحلة الاحكام النقدية غير المعللة التي كانت تمثل مرحلة عتيقة من طفولة النقد الادبي تجاوزها النقد العربي منذ القرن الثاني الهجري .. وتفصيل هذا اللحل يقفو النحو التالي : ١-١/ جاء في التقديم للتغطية : و فاريق بنجر افتتع الامسية بقصيدة

طويلة كانت بغداد _ والرمز _ حاضرة ف تضاريتين لغتها _ وكان القاؤها هادئا .. في جو كان الصمت فيه حاضرا .. وقد سرق الشاعر فاروق بنجر الوقت بمطولته التي تسرب الملل بفعلها إلى الحضيور و أ.ه. .

٢-٢/ وجاء في فقرة ثانية : « بعد انتهاء الصعابي من القاء قصيدته التي تسريلت بالرومانسية جاء صوت فاروق بنجر هادنا ليقرأ قصيدة اخرى عنوانها بـ وأغنية للطفولة والوطن، والتي يقف فيها على بوابة الوطن يعلن الطفولة وجه يغني (يضيء) البلاد . والتي يحدو فيها صوت الرمل .

٢-٤/ نستخلص من الفقرة الاولى أن الاخوين يعترضان على القاء قصيدة مطولة ، حتى وان كانت عملا فنيا يعتقد صاحبه ان معيار الجودة يشفع لتقديمه لمحبى الشعر ومتذوقيه . ومؤدى الاحتجاج _عندي _لتقديم (قصيدة بغداد) - المطولة - أن الأمسية الشعرية ليست منتدى للتربيم ب وطقاطيق،

تطريبية ، وأن جمهور المريدين لمثل هذه الامسيات الشعرية يفترض أن يكون على هيئة من سمت المتلقى الادبى الذي يأتي للمتعة الفكرية لا التسلية وتزجية أوقات الفراغ . وأننا ينبغي أنفي نقدم لهذا الجمهور أجود ما نعتقده من أعمالنا ولقد حدث أن طلب مني نفر من الحاضرين نسخة من هذه القصيدة ، واثنى نفر منهم عليها ، وأيد نفر افتتاح الامسية بها ! وإرضاء الناس غاية لا تدرك!

أما مسالة (تقدير واحترام الوقت) فان والوقت، الذي استغرقته الامسية مع والتقديم، و والتعليقات المنبرية، لم يتجاوز (٨٠ دقيقة) خلاف ما ورد في التفطية أن الامسية بدأت في الساعة (٩,٥) وانتهت في الساعة (١٢,٥٠) لان الحقيقة أنها ابتدات بعد الساعة (٩,٢٠) وانتهت الساعة (١١٠٠٠) وشريط التسجيل لهذه الامسية دليل اثبات على ذلك .

٣-٥/ أما ما ورد في الفقرة الثانية فهو موازاة مستعارة لرأى خالد المحاميد _ الذي نصب نفسه ناقد الساحة

يطلق الاحكام فتتلقفها الصفحات الادبية ، ويتلقاها المحررون دون محاجة . متعَجلة حول النصوص الشعرية التي ألقيت في هذه الامسية : تقدم خالد المحاميد من خلف الكواليس - ولم تعرفه في يوم من الايام يرتقى منبرا يتكلم من خلاله أو يبدي رأيا حرا ف مواجهة علنية _ ليذيع على الناس احكامه النقدية التي ينقلها الصديقان المحرران على النحو التالي ، بعد أضفاء القاب والناقد، و والشاعر، و والاستاذ، خالد المحاميد الذي كان في مقدمة حضور الامسية [مكذا] .. فقد تحدث عن الامسية من زاوية أخرى : لا يوجد في ما سمعناه أضافات ابداعية بالصطلح النقدي باستثناء مجموعات ألرؤيا لفاروق بنجر فليس هناك من جديد ،

١-٢ / هذه مجازفة من لا يعتد بكلامه ، لان محاجة الخكم الاستدلال . على أن من موضوعية النقد _ اذا كان ثمة نقد _ أن ترد الاحكام النقدية معرزة بالتعليل الاستدلالي النصى . وليس الامر بهذه السنّهولة اذا أراد المره أن

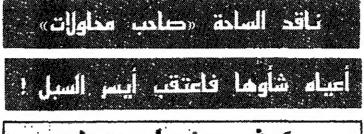


● ابراهیم مفتاح

١ _ في مخاض فعاليات نادي الطائف الادبي كانت أمسية شعرية _ هيأها







کیف یجو علی کتابة حراسة عن الأدب السعودي

ويفتك بالرموز وهو غير مؤهل ؟

يستمع اليه . وقد كان على المحاميد أن يتحرى الدقة ، وأن يمضى الى اعادة

على أنى أنبه الاخ المحاميد إلى أن القضايا النقدية لا تعرف المجازفة بالتهيؤات الذاشة المتعجلة . وفي اطار التجربة الشعرية

الحالية ، ينبقى أن نعترف بوحدة المصادر الشعرية ، ويوحدة المعجم الشعرى الذي لم يصنعه شاعر واحد ، ويوحدة الايقاع الشعري الذي لم يبتكره شاعر واحد ، وبوحدة الادوات الفنية التي لم يبتدعها شاعر واخد ،



بقلم: د ـ محمد مصطفی سلام

أبناؤه فوق هذا الكون مابرحوا به الهداة . فهم فيه مناثرة كفاه ز موسى ) ، وعيسى ، و ، الرسول ، إذا تسامل الناس يوما ، ما مقاخره ؟؟ فقد بين الشاعر أن مجد الشرق قد عاد له ، لاتحاد ابنائه، ولانه كنز لايمائله كنز، وان ابناء هم الهداد في هذا الكون ، ويكفيه أن من مفاخره نزول الرسالات السمارية ، ومجيء الرسل شلوات الله وسلامه عليهم ، وكل هذه الامجاد قد عادت بزيارة العاهل السعودي الكبير ، الملك عبدالعزيز رحمه الله لمسر وانه وضع بده في بد ابنائها في اتحاد قوى عظيم يقوى من شأن العروبة والاسلام ومن الشعراء الذين شاركوا بإحساسهم في

ملحق «الندوق» الأقلى:

تمجيد الملكة العربية السعودية الشاعر الكبير ، على محمود طه ، فيقول في قصيدة له بعنوان لقاء ودعاه وفيها بيين مدى الرابطة والاصالة التي تربط بين البلدين الشقيقين . وافدة من ارض مصر مشوقة

شواغص في الثغر المشوق رواني الى أفق فيه من الروح هزة رفيه من الوحى القديم معانى سلاما طويل العمر مصر تبث پاعلی مارفت به شفتان

بأفراح دور فوقه ومعانى تجلى طرازا في لقائه مغردا رفارف خضرا في ظلال جنان ونيك بحيى والقبلة والهرمان فقى عدم الابيات يحيى المك عبدالعزيز ويرسل له سلام مصر تجمله أمواج النيل هذا النبل الذي تجمل للقائه وأن شعب النيل يحيى

والنيل امواج يثبن مسابة

الشعب المعدودي والقبلة القراء ثم يقول: أن مصرف أم بطحاء مكة يومنا ؟ . . هنا وطن ام ههنا وطنان وثلك قطوف النيل دانية الجني

أغلم أن تقطوفا والرياض و دواتي بهوی آل یاه عبدالعزیز ، اصارها وما اشتقت في مسسورة ومكان فان تذكر الاوطان والاهل عندهــــا قما مصر الا موطن اك ثاني وما في الا امة عربيــــة

موعدة أن فكسرة واسسان يتسابل الشاعر هل نحن في مصر أم في مكة مكة المكرمة ، وقد ربط بين النيل والرياض وبين انْ مصر من الرطن الثاني ، للملك عبدالعزيز رصه الته وأن الامة العربية يربط بينها الفكر واللسان . واتها قد توحدت وتجمعت عندما التقن هذا العاهل العربى الكبير بأبناء مصر

ومن الشعراء الجيدين الذين احبوا السعودية بقلويهم واحساسهم ومجدوها وتجدثوا عن تاريخها العربق الشاعر ، مصد مصطفى المامي ، فيقول : ل في و الحجاز ، و ، ونجد ، من هوى وجوى

ذكرى تؤجج مشبويا من الضرم الكنها راحة للنفس شافيسه بما تقيض به من هاطل الديم واي نعمي حلا في القلب موقعها كروضة والمسطفى واو كعبة الحرم مناهل من جنان الخلد منبعها

روت فؤادی بما جادت به وقعی يتحدث الشاعر عن هواه وحبه العميق ثهدُه الديار العربية ، ديار العروبة والاسلام ، تم يتحدث عن التعمي التي ملأت قلبه ، وعمرت فزادم وهي الذهاب الى المسجد النبوى والبيت الحرام وهذه أمال كل من يملا الايمان قلبه ثم

أرى الحجاز ونجدا جاز شاوهما ما إمَّل الناس من طول ومن عظم سن الشاعر أن الملكة العربية السعودية ،

التاريخ

ىسجل

والاحسبان ، ثم بين ان على يديه انتشر الامن والامان، وانتشرت العدائمة في المواضر ومن الشعراء الذين تحدثوا عن رابطة والبوادي ثم نراه برحب به ویحبیه فیقول : الاصالة والتاريخ . بين الدولتين العريقتين مصر حياك ربك باضيفا الم بنا والسعودية شاعر القطرين وخليل مطران ه

ونحن من جذل أشباه ضيفان هرى وشائجه فيها مقدسة وقد أقامت عليه كل برهان عل أبصر الركب حشدا غير مبتهج فيها وعاج بمغنى غير مزدان أل السعود هم الصيد الآلي كُتبَت. أى السعود لهم أقلام مران صحائف المجد خطرها وزينها ه عبدالعزيز ، بتاج فوق عنوان

فالشاعر يرحب بالمك عبدالعزيز ترحيبا عظيما . هذا الملك العربي الاجميل الذي نزل ضيفا عل مصر ، ولكنه ليس ضيفا بل عو صاحب الدار لأنها بلده الثاني الذي يعتز به ويفخر بمقدمه ، ثم يتحدث عن امجاد أل سعود

أى السعود لهم أقلام مران صحائف المجد خطوها وزينها عبدالعزيز ، بتاج فوق عنوان فقد بين الشاعر عظمة أل سعود ، وأنهم اصحاب أمجاد عريقة ، وتأريخ أصيل ، وقد زين هذا المجد وسجله في التاريخ الملك عبدالعزيز رحمه اشه ومن الشعراء الممريين السذين سجلوا هذه الناسبة العظيمة

باحاسيسهم وانفعسالهم الشاعر ومحمد الاسمر ، فقد نظم هذه القصيدة واذيعت في اذاعة القاهرة بعناسبة الزيارة الميمونة وقد سمى الشاعر هذه القصيدة روضة الامال

أرى روضة الامال لاح ازدهارها وعاودها بعد الذبول اخضرارها خليق قوما وانظروا كيف وردها وكيف زها فوق الربا جلنارها فاعجبا منها عشية أورقت قأينع مافيها ، وزال اصفرارها اذا مر فيها ه النبل ، وهو حياتها فزمزم فيها تخرها وشعارها فياروضة الامل ظلك وارف وأفنانك النضرآء غنى هزارها فالشاعر يتحدث عن الرابطة العريقة الاصبيلة التي اورقت وأزهرت وقد أبدع الشاعر

اذا مر فيها ء النيل، وهو حياتها فزمزم فيها ذخرها وشعارها فياروضة الامال ظلك وارف وأفنانك الخضراء غنى هزارها فقد بين الشاعر ما بين الشعبين العريقين . المصرى والسعودي ، من وشائع وقرابة تربط بين قلوب البلدين العربيين المسلمين ، في كل وقت وحين وهذه الاخوة ترجع الى الأصل العربى والدين الاسلامي والحاضر الشترك ومن قول الشاعر الاسمر في هذه المناسبة

ترقب الفجر حتى لاح سافره

يقظان منتبه في الليل ساهره

المباركة قوله :

مازال پرقبه حتی استیان له وطالعته على الوادى بشائره فكبر اط مأخوذا بطلعته لما تبلج وانجابت ستائره ه عبدالعزيز ، هو الفجر الذي ارتقب الـ وادى سناه فوال وهو باهره فقد بين الشاعر أن الفجر والضياء . الذي كان يرقبه الوادي ، هو الملك عبدالعزيز رحمه أفة ، وقد عبر الشاعر عن احساسه تعبيرا صادقاً ، نابعاً من احساسه ، لأن و مصر، قد أحتقلت بمقدم هذا اللك العظيم ، احتفالا بالفا وسعدت به كل السعادة ، ثم نراه يبين اثر هذه

> اند اكبر مجد الشرق قد عاد له كفى از اتحدث نيه عناصرد فراح يصدح بالالحان طائره وقام يهتف بالاشعار شاعره والشرف مذ كان كنز لايمائله كنز، ولا رخصت يوما جراهره

الزيارة على الشرق فيقول ·



# الكلمة المبدعة تلتقي مع العمل المبدع!

في خطوة ثقافية جديدة ومميزة اصدرت ( اللجنة الدائمة لمناصرة المقاومة الوطنية اللبنانية ، في دولة الإمارات العربية المتحدة مجموعة كتب تحكى عن المقاومة الوطنية اللبنانية وبطولاتها ضد العدو الاسرائيلي. القطر العربي الشقيق . .

والاعمال الجديدة بعنوان ء النشيد ، وهو مجموعة قصص من الامارات لأمينة عبدانه وسلمى مطر سيف ومريم جمعة فرح و ، قلن لنزیه قبرصلی ، شعر عارف الخاجة و ، ماذا لو تركوا الخيل تمضى ، شعر ناصر جبران ، والميز في هذه الاعمال هو صدورها من داخل دولة خليجية بشكل مسبوك ادبيا يعطى للفكر الثقافي العربي ابعاده الشمولية المشتركة .

وتتشكل لجنة المناصرة من مجموعة كسرة من ادياء دولة الامارات العربية تأسست عام ١٩٨٢ وافتتحت نشاطها بحملة تبرعات واسعة ف دولة الامارات دعما للمقاومة في جنوب لبنان ويعثبر الادباء في لجنة المناصرة انها ولدت كاستجابة طبيعية لفعل المقاومة وللبطولات والتضحيات الني قدمها ولابزال المقاوم

النشيد :

وبالعودة الى الاصدارات الثلاثة نجد ان كتاب ، النشيد ، يتكون من مجموعة قصص قصيرة للكائبات اللوائي ذكرت أسمائهن سابقا ، قدمتهم اللجنة عير نماذج انتاجهن القصصي تأكيدا على ان الكلمة المبدعة انما تلتقي مع الفعل المبدع ف كل مجالاته و . النشيد . ليس بحكاية استعدت خواصها او تفاصيلها من جغرافية المقاومة من أجل قول مباشر عن تلك العلاقة ، بل هي قصص ورؤى ابداعية انطلقت من جغرافية كاتباتها ومن علاقتهن



الاجتماعية والانسانية لتشكل لوجات للفور بشرف الريادة لهذا اللهن الادمى في



قصصية فيها الوان من ثلك البقعة القائمة على طرف الصحراء وفيها ناس ذلك المكأن عنى اختلاف مواقعهم الاجتماعية وما الوجه الذي لمع في سطور كتابهن الا الوجه الذى يحمله المبدع والمقاوم فر وجدانه وتقول مقدمة الكتاب ان ، النشيد ، بيرز ء اطلالة نسائية على القصة القصيرة يزهم مدهش يعود الفضل فيه الى لداقة من الفتيات اهلتهن مواهبهن الواعدة كثيرا



وصورة غلاف الكتاب تمثل جوادا مكبلا يتوقى الى الانعثاق من قيوده ، ييقى أن خطوة أدباء الامارات تبقى تابيتة المتعرف على مدى تأثير المبدعين العرب والقاومة في جنوب لبنان وعلى مدى تأثيرها في نتاجاتهم الا انها تثبت دائما ان فعل أادم الزكى وفعل النص الميدع متعمان

نصرة الحق واعسلاء كلمة ونشر الإسلام قد علا شانها ، وعزت كلمتها لأنها تتمر الحق ، وتعمل من أجله ، وتعلى كلمة الله وتعمل على نشر الاسلام في ربوع العالمين ، وقد المسن الشاعر و الماحي و في تعجيد الاعمال الجليلة ، ألتى قام بها المغفورية الملك عبدالعزيز ، وانه امر بتوسعة الحرم النبوى الشريف سنة ١٢٧٠ هـ فيقول مسجلا هذا العمل الجليل بكلمات خالدة تشهد بعظمة هذا التثمييد البديع ان و الدينة و است وهي راضية -: 

من علواملل

رقى هذه العلاد

والناس اطربهم ما ردت من سعة أن مسجد برسول الله قد نعما . مدوا الى سدرة الرحمن ايديهم داعين الله قلبا خالصا وفما من كان بيغي على ما شدته مثلا أورام معجزة فليشهد الحرما ودى ، الرياش ، التي انشاتها بلغت بين المدأش في الانها القيما كأنها جنة في البيد وارفة ظلالها لجميع المسلمين حمني فكل هذه الاعمال الجيدة تشهد بعظمة اللك

عبدالعزيز وابنائه الابرار الذين ساروا على منواله في رعاية الاسلام والمسلمين ، وَسَارُوا على النهج السوى ، فشيدوا دولة توية الاركان عظيمة البنيان ، اساسها الحق والعدل وتلك هي و الملكة العربية السعودية و عروبة اصبية . وإسلام صادق وترابط وتماسك مع ابناء العروبة والاسعلام ، وأن علاقتهم بأبناء الكتانة علاقة ازلية ، لها جذور عميقة في التاريخ ، تزداد كل يوم وثوقا وترابطا .

وما معرض الملكة بين الامس واليوم ، الا. خير دليل وشاهد على هذه الرابطة القوية ، التي ملأت القلوب وعمرت النفوس ، وهو دليل عَلَيْمُ على التقدم الحضاري ، الذي حققته الملكة أنَّ فترة زمنية وجيزة وحققت بذلك حلما كبيرا في حياتها ، فاصبحت دولة منقدمة حقاً ، بمعنى كلمة التقدم وإنا لنتمنى لها والكنانة كل تقدم في غل حكومتيهما الرشيدتين وفقهما اهدنا فيهخج الإسلام والسلمين انه نعم ألمولي ونعم للنصع



على الماشور

ى نكى المرايت النشلة

يمارسها وقت الفراغ .. والهوايات لاحصر لها تتعدد

شكلا ومضمونا، واجمل

ما يكون .. استغلال الوقت المناب في منارسة الهواية

 عناك نوع من البشر لا يطيب لهم تذكر ما يعشقون ويهوون الا اثناء العمل .. نجد احدهم

_وهو على مكتبه_ يعانق

بنظراته المجلة او الجريدة لحل

الكلمات المتقاطعة أو البحث عن

اللغز في مكان اخر من المجلة ،

واخر يمارس هوايته الجدل حول

نتائج المباريات الرياضية

ومستوى الاندية . وثالث هوايته

• كل هذه الممارسات تتم على

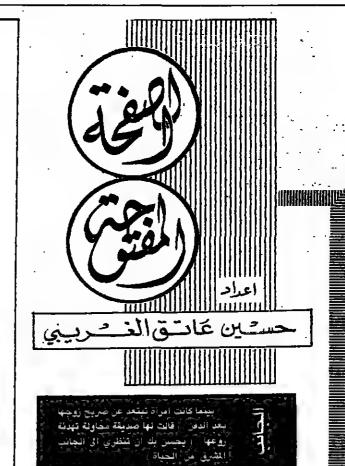
مشهد من المراجعين الذين

يراقبون بحسرة نهاية المسرحية

المؤلمة التي تعكس نتيجة واحدة هي عدم الشعور بالمورية

واللا مبالاة في العمل. أليس

النوم العميق فوق المكتب.



ممتن اعيد السنة الدور

كاسترو (الشيوعي)

يمثل للراسمالية

استطاعت شركة تلفزيونية

امريكية ( رأسمالية ) أن تحصل

على موافقة الزعيم الكوبي ( فيدل

كاسترو) بتصوير عدة مشاهد

من مسلسـل امریکی شهـیر

( شرطيان في ميامي ) في كوبا ..

بل وحصلت الشركة ايضا على

موافقة كاسترو باداء دور أي

المسلسل ودور كاسترو هو دوره في

الحياة لان فصنة المسلسل تدور

اساسا في مياه الكاريبي وتتناول

عن ، الراي العام ، الكوينية

# حول العالم .. على الحمال !!

صالح للشمري وعابد الشمري - شبابل من قطر . جمعهما هب القامرة والترجال .. فبدأ رهلة غريبة هول العالم ؛ نقد قررا ان تكون رهلتهما على نلهر الجمال تاركين وسائل المواصلات المدينة من طائرات وسيارات وسفن خلف فلهورهم وذلك لكي ينبتوا للعالم كله ان اهل الجزيرة العربية والخليج العربي متسكون بتراث الإجداد ويحافظون عليه ودائما يعملون على اهيئه .. ولكي يثبتوا للعلم أيضًا أن لهم جنورهم الضاربة في أعماق التلريخ وعص ما قدميه وسائل الإعلام الغربية التي تحاول تشوبه الصورة العربية الإصيلة لشباب اهل الجزيرة وتصفهم بأنهم ( ابناء الناط) "

> ولا يتوقع لها ان تنتهي قبل حلول عام ١٩٨٨ م ق أولمبياد سيثول بكوريا الجنوبية هيث سبراح الشابل شعلة الاولبياد باسم الشباب العربي

وفي لقاء مع الرهالة صلاح مجمد جسن الشمري ( ٣٢ سَلَّةَ ) الذي يدرس الديكور ويهو ى الترحال

ـ بدئت الفكرة كمماولة منا للحقاظ عل تراتنا الوراء عن طريق القيام بجولة حول العالم عل يث القِدرة عل لحمل المساعب ومواجها القدلك والمبير يرغم اللطور المضاري وما اشَّمِع عن شياب الخِطيج بالذات من ان الرحَّاه والثراء الذي أهيثه البترول قد مها سماته الاصيلة الموروثة وقعرته عل القعمل والصبر .. فهذه الرهلة فيها اعلام هن قوة الشباب العربى وصلابته وقدرته على استخدام امكاناته المتلحة لتحقيق اهدافه العلياء وتقديم للارادة والعزم على كل العناصر المادية لتحقيق الإهداف ، ذلك أن لرادة الامم قبل امكاناتها عني التي تحقق أمالها .. فليس بالنفط وحده يكون الانسان

ويضيف الرهالة الثلثىء عايد مجدد الشمري ( ٣٥ سنة ) اللَّ مَا قَالَهُ رَفِيقَ رَحَلَتُهُ عَنْ الْهِنْفُ مَنْ Same.

للبراة يعام

 $(a_{m+1},a_{m+1})_{m+1}$ 

18 - Wall

-الرحلة هي دعوة مفتوحة للشباب العربي للاقدام والمغامرة والثعارف والاندماج .. وتدعو الرحلة الى تأسيس نادي الهجانة في كل قطر عربي وهو مشروع يتعاوى عل كثير من النقع والخع والدعوة اليه متواصلة ومستمرة حتى بتحقق هذا المُشْروع على يد المخلصين من الشياب العربي ﴿ مَاثُرُ الْعِلْدَانُ الْعَرِبِيَّةُ .

على ظهر جمل .. لماذا ؟

وق سؤال للمفامرين القطريين عن سر اختدارهما للجمل بالذات ليكون وسيلتهما في البحلة . فبالعبروف ان الجبوالية عبادة عا يستخدمون الدراجات او الدراجات النارية او يسيرون على الاقدام او يستخدمون فيها (الاوتو معثوب) ولكنها المرة الاولى التي يستخدم فيها الجوالة الهجن كوسيلة مواصلات في رحلة طولها ٢٤ الف كيلومترا . فلملاأ كان الجمل بالذات ؟

أجأب الرحالة صالح الشعري مرغم التعلور الحضّا*ري كما* اسلفنا خاصة ال ونبائل الإنصال والواصلات . فان رحائنا ثعثير ردا عمليا عل الاقلام المفرضة التى تلهم الحمل ومن يتعامل معه بالبدائية والتخلف وهى تهمة غالبا ما تلصق بالانسان العربي رغم الدور الكبير الذي كان يشغله الجمل حيث كان بشكل عصب مواصَلاتنا أديما ، ناهيك عن الدور الكبير الذي لعبه في الفتوحات الاسلامية ونشر الرسالة فقد كان راحلة الرسول صل اث عليه وسلم سيد البشر أجمعين ..

واعتزازنا بالجمل سيبقى كما كان منذ القدم ولن يستطيع اي زمان ان يحفلنا نترك ساينتنا مهما كانت الإسباب فلحن نعتز بهذه السفيتة التي اثممُ الله بها علينا الا وهي مغينة المبحراء .. ونحن باعتمادنا عليها في النقل والترحال نؤكد حبنا لها واستفادتنا منها سواء من لحمها أو ويرها أو لبنها فالجمل من أحب الحيواتات لأتسأن الصحراء وببنه وبينها مودة وحب _ فقد تحطئنا واحلاتنا الارمع الاصطلة ال لز كنا على الحدود العراقية السورية فناقت

النظة (سمجة) اهدى الهجن الاربع الاصيلة فكسنا عل قبرها 14 ساعة وفاء وحدادا والهجن وتربيتها ومجافها هواية محببة جدا في الخليج العربي وتشتهر الهجن العربية بالإصالة وصفاه السلالة وقد اعتطينا اربعة جمال عربية المدرية استفية اذات نسب عربق ال

الاعلى للشباب والرياضة وادارة الهجانة بوزارة الداخلية وشرطة النجدة لما وصلنا سالمن ال القاهرة وغا تمكنا من مواصلة الرهلة . فقد كانت التسهيلات الإجرائية والاستقبال الحاط الذي لقيناه مخففا لنا عما لاقيناه من مصاعب غسل عنا عناه الطريق والسفر الطويل

العربى تمجيدا للرحقة العربي ابن مأجد ولبن يطوطة .. والمرحلة الثانية - تبدأ من دولة قطر الى سيئول التي سنصلها عام ١٩٨٨ لرفع شحلة الاوليياد نيابة عن الشباب العربي . والرحلة الثلثة . تبدأ من تركيا مرورا بموسكو وفرنسا وبعض الدول الاوربية وتنتهى لِ قرطبة ومضيق جِبِل طَارِقَ وَبِدُلِكَ نَكُونَ طَاعِنًا بِالْعَالَمِ مِنْ مَضَيِقَ مرمز الى مضيق جبل طارق وقد الطعنا نحو ٦ الاف كيلو من مضيق هرمز حتى القاهرة وهي مساقة قياسية لفترة تحمل الجمال وسنواصل الرحلة من القاهرة الى طلجة على مضيق جبل طارق في رحلة تصل الله ١٨ الف كيلو مثر كمرجلة أولى ثم للرحلتين الثانية والثالثة . وقد افعنا الكِثير اشباعا لحب المُغامِرة ، والرغبة في التعرف

فلما قام بالعملية الحسابية عقليا

دون اللجوه الى القلم والورق، ( ۲۸۱٤۷٤٩۷٦۷۱ ) بکی

الحصور وكان ازير اكوليري) اد ذاك في الثامنة من عمره ،

وعلى غراره كان (حان فلوري) الفتى العرنسي الجموح المتمرد الذي لم يكن قابلا للدرس والتعليم ب مأدي ارمنتير فقد كان بوسعه

-

تتزايد حيرة وقلق الشعب البريطائي من تدهور العلاقة الزوجية بين الامير تشارلز والليدى ديانا التي ضربت بكل تقليد وعراقة قصر ماكنحهام عرض الحائط !! وذلك رغم تاكيد الناطق الرسمي باسم القصر على ان الامور تسير كما والصحافة وحتى الشخصيات الرسمية ..

فألامع تشارلز وصل الى حد من الكابة واليأس جعله يبتعد عن زوجته وعائلته .. بحثا عن الراحة والهدوء اللذين لم يجدهما بجوار ديانا التي اجتذبت كل الانظار والاضواء !!

وزياراته الروتينية حتى يذهب الى منطقة خاوية نائية خارج العاصمة البريطانية مع ولديه ( ويليام ) و ( هاري ) !!

وما يضايق تشاران هو ان زوجته

وهر لا يكاد ينتهي من واجباته الرسمية

الليدي ديانا حازت اهتمام الجمهور سوى فخ وقعت فيه ا!

المجلات والصحف البريطانية بينما اقوال واعمال تشاراز لا تحظى بنفس الاهتمام ! أما ديانا فقد استمرت في التردد على النوادي دون اكتراث بزوجها

وطفليها .. ووصل بها الامر أنها قالت امام اصدقائها ان زواجها من تشارلن لم يكن

امسهمت ازياؤها تشغل عناوين

عِرْيِرْي القاريء .. هذِه المسلحة متروكة لك لتبدي قيها رايك في اي موضوع

التدخين داء خبيث .. وتفيد معظم الابحاث والدراسات أن التدخين

ولا يقتصر ضرر التدخين على المدخن بل يمتد ضرره الى مشاركيه في

والدخنون لا ينحصر دورهم في الضرر الصحى لهم ولاخرين

فحسب .. بل يمتد ضررهم حينما يلقون بأعقاب السجائر المشتعلة

وهناك بعض السائقين الذين لا يحلو لهم اشعال السيجارة الا عند

محطات البنزين !! وتصرفهم هذا قد يؤدي الى اشتعال تلك المحطات

ويجب على الإنسان السوى ان يبتعد عن تلك العادة الذميمة ..

نافع عبارك الوذيناني

ضعف ذلك الاقتناع لديك!

قال الشباعر

● الحماسة تعنى ان تلبس احلامك ثياب العمل ا

● مردود الابتسامة كبير .. رغم انها لا تكلفك شيئا :

دون تمييز على بعض الاشياء والمواد القابلة للاشتعال !!

لا قدر: الله وتكون الخسائر كبيرة في الارواح والاموال!!

المكان الذي يدخن فيه !! فتتعرض الزوجة والاطفال الى نفس

له علاقة بالعديد من الامراض ومن اهمها مرض السرطان.

الامراض التي يتعرض لها الزوج اذا كان مدخنا !!

اجتماعي او ثقافي او أتبي او اي قضية عامة . انعث لنا برسائتك وستجد منا

خطة عاجلة لاصلاح (تشالنجر):

□ لا يزال السباق الرهيب في القضاء على اشده بين القوتين العظميين _ امريكا والاتحاد السوفيتي - فالامريكيون على الرغم من المتاعب التي لحقت بيرامجهم نتيجة لما لحق وكالة ناسا من متاعب ادت الى توقف رحلاتها في الفضاء لمدة ١٩ شهرا الآ انهم بدله ا يصهرة طيبة في تطييق بريامج اعتلاح راح ضحية انفجاره سبعة من رواد الغضاء

> وقد استجاب الرئيس ريجان وخصص ١ر٢ بليون دولار لاصلاح تشالنجر أل خطة عاجلة يتم تحقيقها في الخريف القادم. بالإضافة الى تحقيق ٢٢ بليون دولار لاقامة رصيف فضائي يحقق المزيد من المصلوات الرامية الى تنفيذ برامج ناسا .

والواقع ان السوفييت بعد رحلاتهم التي بلغت واحدا وتسميز زملة في العام





ومن الاطفال المعجزة المفكر

. دجون ستيوارث مل . فقد قرأ

وهو في السادسة - الكتب

وموتسارت عزف على البيانو وهو

في الرابعة من عمره، وألف

المقطوعات ، وهو في الخامسة .

وهكذا نجد في كل عصر عباقرة

وموهبين ولعلنا قرأنا مؤخرا عن

الطفل الطبار الذي يبلغ الان من

العمر (١١) سنة وقد تمكن من

قيادة الطائرة بمفرده يجول بها

سماء الولايات المتحدة على

ممتلف الابعاد وهو ينري القيام

نـزار حسين

مكة المكرمة

برحلة حول العالم .

الكلاسيكية الاغريقية ..

الماضى لا يزالون يحققون ارقاما قياسية في الرملات البشرية . وها هم يستغلبون الغياب الامريكي للاتجاه نحو تنفيذ برنامج مشترك بشمل دولا عديدة ف مجال الفضاء ، بالاضافة الى انهم عرضوا على الامريكيين اطلاق اقمارهم التجارية باسعار مخفضة الا ان وزارة الخارجية الامريكية وقفت من هذا بضراوة على اعتبار ان ذلك يتضمن نقلا غير مشروع للتكنولوجيا بالاضافة الى ان العرض يتضمن ايضا اذلالا مهينا للامريكيين.

وكان السوفييت تد اقاموا سيم معطات فضائبة ، واستطاعوا البقاء في الفضاء لفترة طويلة تصل الى نحر ثلاثة اضعاف الفترة التي قضاها الامريكيون هناك ، في الوقت الذي اطلقت فيه ناسا معملها الفضائي وتركته فارغا نحو ٧٥ شبهرا حتى توقف نشاطه عام ۱۹۷۹ . ولم يتوقف السوفييت عند هذا الحد ،

ففي ألوقت الذي انتجت تجارب التصنيع الأمريكية كرات دقيقة من المطاط التي تستخدم في صناعة اجهزة القياس الصغيرة ، اجرى السرفييث ١٦٠٠ تجربة صناعية ، كما انتجوا عقاقع في الفضاء ، وقاموا بشبويق اقعار الاتصال المتقدمة ، وهم اضافة الى ذلك يتقدمون على الامريكين في مجال التقاط الصور الارضية، وسوف يقومون ببيع هذه الصور التى يماثل وضوحها ودفتها الصورة المنتقطة من بعد سنة امتار في مقابل عشرة امتأر للنظام الفرنسي وثلاثين مترا للنظام الامريكي .

ولان السوفييت يتحاشون التنافس مع الرجلات العلمية الامريكية الناجحة ، فقد توقعوا عن ارسال الرحلات البشرية للقمر وركزوا على كوكب الزهرة بينما اتجهت ناسما الى كوكب المريخ ونظرا لاقتتان السوفييت بفكرة الحياة فوق المريخ فقد وضعوا خططا طويلة المدى لاقتحامه، وعملوا على أن تكون الخطوة القادمة هي الصعود ألى القمر فوبوس الدي يدور حول المريخ . وهي مهمة معقدة ستشارك فيها ١٢ دولة تقوم باجراء دراسات حول الشعس والمريح والاقعار المحيطة به ، كما تقوم بالتقاط الصور من ارتفاع ٥٠ مترا . ومم عام ١٩٩٢ سترسل اجهزة لقياس الجو الى المريخ، وبعدها باربعة اعوام سيقوم الانسان الألي بالهبوط على سطع المريخ ، ومع نهاية القرن يأمل السوفييت

في التودة بالعينات من الكوكب.

1. 9 1 7 7 0 2 4 6 1

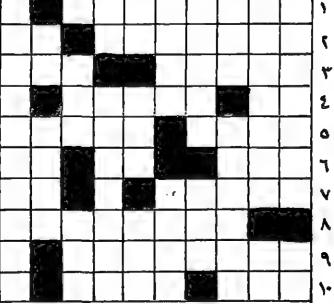
الناله عدر اقتال في مما اراقته

● كلما قلت معرفتك .. قوى اقتناعك بانك من كبار العارفين وكلما زادت معرفتك

● يمكن أن يرد المرد ما استدانه من ذهب .. لكنه يموت دون أن يستطيع وفاء دين

اللقاء كمشتاق بالا المتل ا

أنا الغريق .. فما حُوفي من البلل ؟



د _ مشينا _ من المعلبات

717 26 15 11 2

C 8 5 5 5 5

٦ _ ممثلة مصرية _ منزل او بيت _ مشروب شعبی (معکوسة) ٧ ـ اعد الوالدين ـ منطقة كويتية (معكوسة) ٨ ـ همس مبعثرة ـ عند الجزار ٩ - سنَّم ( معكوسة ) - الاسم الأول لمثل مصرى معكوسة ١٠ ـ لاعب كرة سعودي معكوسة . اعداد : القارىء محمد عيد الحميد عبده مكة _ العتسبة

> اتحسس بحذر ٨ ـ ممثلة مصرية ۹ ۔ ممثل کومیدی مصری

١ _ من جبال مكة المكرمة _ عادة ثاثة ٢ ـ يدق ـ من اسماء الله الحسني

١ ـ مذيع سعودي ٢ _ مدير وكالة الانباء السعودية ٤ ـ تلثا حوش ـ مطربة مصرية

۱۰ ـ متثابهة ـ علم حذكر

٢ _ الفر اسم لمثل مصري _ من الاقارب ٤ ـ قضایا معکوب ـ بله ( سنکوب )

٢ .. دولة عربية .. من الحواس ٥ ـ رمال ببعثرة ـ طائرة سوفيتية ٦ - تجدها في ( الدليل ) - جواب ٧ - عاممة عربية (معكوسة) 3-22-1-6

11 20 2 5 2 4 4 1 ( ) 6 ( ) 6 ( ) 5 € هل منابقة امس:

المكذا عنه لأحل



منها ؛ ومراحلها قال الجوال عابد الشعرى _رحلتنا تنقسم الى مراحل ثلاث الاولى . تشمل ١٤ دولة عربية من بينها دول الخليج العربي .. وقد بدلات من سلطنة عملن وتنتهي في المغرب

على الارض العربية على سعتها وعلى الشعب العربى على اختلاف مواقعه ومواطعه

وقد وجنئا ان وسائل الواصلات الحديثة ـعلى اهميثها ـ لاتشبع الرغبة في المعرفة العبيقة ولاتروي الحب بين ابناء الامة العربية .. فضلا عما تعلمه الرحالات الطويلة على ظهور الهجن من صبر وصلابة وقوة احتمال وقدرة على مولجهة اللصناعب ، وهي اهم ما يفتقده الكلير من الشباب العربي رغم الحاجة الماسة

ً نَاهِيَاءُ عَنْ الطرائف والمعلومات المكتسبة .. والأواقف آلتى تصنع الرجال والني ادكر دنها على ببيل الثال لا الحصر ما فابلداه ص حيوانات مَفْتُرسَةً فِي بِكِيةَ الشَّامِ .. وموت احدى النَّوق على هدود العراق ـ صوريا . ونفاذ الزاد والماء اهيأنا قبل الوهبول ال نقطة بمكر النزود منها ، وذلك ما هنٿ باللعل قبل الوصول الى القاهرة اذ حفيت اهدى النوق فالجمل لا يحتذى كالحصان بل يسير عل حوافره كثلك المشرات والزواهف السامة التي كانت تهاجعنا وقت النوم

· ويضيف الرهالة صالح الشعري . هنگ مشكلة ابضا فابلتنا ﴿ عبور خليج العامة مر ،لاربر اق بوييع فالعبارة لا تحمل الحمال ،

🗆 كان ( زيراكولبرن ) ابن احد الفلاحين في ( فرمونت ) بالولايات المتحدة الامريكية في القرن التاسع عشر يتمتع بقوى خارقة بالنسبة للعمليات الحسابية المعقدة . ففي احدى المناسبات طلب اليه عدد من العلماء الرياضيين ـ على سبيل الاختبار ـ ان يضرب العدد (٨) بنفسه ست

الجسواب

ذُكر له تاريح معين من الاسبوح وسكل اي يوم وافق الثاني والعشرون من ابيار من سنة ١٩٠٨ م فسأعطسى الحسواب الصحيح (وكان يوم الجمعة) وذلك في غضون لحمس ثواز .



وفي دات يوم عن سنة ١٩١٢ م

ان يحسب الجذر المربع لرقم ستألف من اربعة اعداد في مدى اربع ثوان فقط .. ولم یکن حسابه للجذر الكعب لرقم مؤلفا مزاستة اعداد يقتضيه اكتر من ست

وسوف تجد منا كل اهتمام ورعاية مع نشر اسمك

# اذا كانت لديك معلومات طريفة او صور نادرة او اخبار غريبة (واقعية ) فارسلها لنا

اتفاقية استثجار تقضى باستخدام

خطوط الطجان وطاشرات

الهيلكوبئر في الوقت العاضر من

اجل نقل الشحن الداخلي .

 تعلن هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف الصحي بالإحساء القائمة على ادارة وتشفيل مصنع تعبثة التبور بالاحساء عن طرح عطيات تأمين الإصناف الموضحة لنفاه لزوم تعبثة تمور برنامج الفذاء العالي في منافسات علمة بين المؤهلين للتعامل فيها . ١ ـ عبوات وزوايا كرتونية

٢ _ اكياس بلاستيكية

٣ _ قواعد (منصات) خشبية ٤ _ اشرطة بالستيكية

فعلى من لديه الرغبة في الدخول في هذه المنافسة كل في مجال تخصصه التقدم بطلب للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بكل صنف من الشنون الالية بالهيثة موضحا يه اسم المندوب ومرفقا به صورة من السجل التجاري علما بأن أخر موعد لتقييم العطاءات هو تهلية الدوام الرسمى ليوم٢٧/١/٢٧هـ للوافق ٢٠ سيتمبر ١٩٨٧م وموعد فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١/٢٨ هــحسب تقويم ام القرى ويقدم عطاء كل صنف باسم مدير عام الهيثة دلخل ظرف مختوم موضحا عليه مسمى الصنف الذي يتقدم لتأمينه .

1 _ رقم المتافسة : (٨/٥٢) .

والله ولي التوفيسيق ...

٢ _ اسم الجهة المعلنة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشؤون

٤ - قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠ ريال).

٣ _ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبنى فرع وكلة الوزارة لشؤون الإسكان

ه _مكان بيع الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان . ٦ - أخر موعد لتقديم العروض . يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/١٨ هـ . ٧ _ مكان تقديم الوثلاق : مكتب سكرتبر لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون

> ٨ _ موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ٢/١٩هـ. إ الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء ·

 أ) ضمان بنكى بنسة ١٪ من قيمة العقد . ب) صورة تسديد الزّكاة والدخل سارية المفعول .

ج) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . د) صورة الاشتراك بالفرفة التجارية سارية المفعول

هـع صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول . و) صورة من سابق خبرة .

● اعلان مناقصة للامن العام ●

رقم المناقصة : ١٤٠٨/١٤٠٧/٨٦هـ. اسم الجهة المعلنة : الامن العام . اسم المناقصة : صيانة النظام الإلى لتحديد مواقع عربات الدوريات والنجدة والمرور

> قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال . مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات .

> اشر موعد لقبول العروض: ١٤٠٨/٢/٤... مكان تقييم العروض · الامن العام المناقصات .

موعد فتح المططاريف: ١٤٠٨/٢/٥.. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الثالثه في مجال التخصيص في شهادة

التمشيف والسجل التجاري . ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري وشهادة الخبرة وشهادة التصنيف غطابقتها .

• تعلن الديرية العامة للمرور بانه تقرر بيع بعض الاثاث الرجيع وبعض المستلزمات بللزاد العلني .. وذلك بعقر مستودعات الادارة العامة للعرور بعكة المكرمة ـ التنعيم طريق المدينة المنورة السريع بجوار النقل الجماعي . هذا وسوف يبدأ الحراج على

الاعيان المراد بيعها يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١/١٦هـ ابتداء من تعام الساعة التاسعة صبلها وحتى الانتهاء من البيع وهذا وستكون الدلالة على المشتري بواقع ەر۲۰٪ .. واش الموقق

• رقم المنافسة . تاجيل المنافسة رقم ١٢٢٢ .

اسم المنافسة صبياتة المعدات الطبيه لمنطقتي مكة المكرمة والطائف. قيمة النسخة الواحدة (٠٠٠ره١) ريال خمسة عشر الأف ريال بموجب شيك مصدق . موعد تقديم العطاءات. الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق

موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت الموافق

رغبة من الوزارة في اتلحة الفرصة لإكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحه بعاليه فقد تقرر تاجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٠٨/٢/١٠ هـ ويعكن المصول على الشروط والمواصفات من أدارة المُسْتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئه اعلاه للنسخه الواحدة . فعل راغبي الدخول في هذه المنافسه تقديم عطاءاتهم مشغوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المُفعول وحبورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة الشتريات بوزارة الصحه في موعد اقصاد الساعه التاسعة بالتوقيت الزوال من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى .

● رقم المنافسة : تأجيل المنافسة رقم ١٣٣٣ .

اسم المنافسة : التشفيل الطبي والنظافة والصيانة (التشغيل غير الطبي) وصياتة المعدات والإجهزة الطبعة والتغذية لمستش

فيات الملك خالد بكلا من حائل/ تبوك/ نجران .. قيمة النسخة الواحدة (١٠٠٠ر١٠٠) ريال مائة الف ريال بموجب شيك مصدق. موعد تقديم العطاءات. الساعة التأسعة من صباح يوم السبت الموافق . -A11-A/Y/1V

موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت الموافق

رغبة من الوزارة في اتلحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمتافسة الموضحه بعاليه فقد تقرر تأجيل فتح مظاريف المنافسة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢/ ٢/ ١٤٠٨ هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المُسْتِرِيات بِالوزارة مقابل دفع القيمة المبيث اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسه تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرقة التجارية

تقدم العطاءات الى أدارة المشتريات بوزارة الصحه في موعد اقصاه الساعه العاشرة بالتوقيت الزوال من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

١ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٨/١٤٠٧/١ هـ

٢ - اسم الجهة المعلنة: امارة منطقة البلحة

غ - قيمة الوثائق مائة ريال

ه - مكان البيع: الامارة الرئيسية بالبلحة - الادارة المالية

٦ - اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٣ هـ

٧ - مكان تقديم العروض. الامارة الرئيسية بالباحة -الادارة المالية

 ٨ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٤ هـ الساعة العاشرة صباحا ٩ ـ التصنيف · غير محدد وبلزم تقديم صور من شهادات الخبرة

تعلن امارة منطقة البلحة للمؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة في اعمل النظافة والصيانة عن رغبتها طرح العملية المنكورة اعلاه في المنافسة العلمة وات الموفق .

> بوزارة الدفاع والطيران الادارة العامة للاشفال العسكرية رقم المشروع: ١١/٥/٢ .

مكونات المشروع: انشاء مسجد بالطائف. قيمة الوثائق: ١٠٠٠ الف ريال.

فعلى راغبى الاشتراك من المقلولين السعوديين نوى الخبرة والتخصص في هذا المجال

الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الرَّكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ، ويجب ان يكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية ، وسوف يتم فتح المظاريف أن شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صبلها من نفس اليوم المدين

١ ـ رقم المناقصة : ٢٠٨/١ .

٦ ـ تاريخ فتح المظاريف: ف تعلم الساعة الثامنه والنصف من اليوم الثالي ٧ ـ مالحقالت : يجب لن يكون المتقدم له صابق خبرة في مثل هذه الإعمال على السادة الراغيين في الإشتراك في هذه الماقصة التقدم للادارة المنكورة اعلاه للحصول على نسخة

 تعلن مديرية شرطة القصيم للبريد للعرة الرابعة عن رغبتها ف استثجار مبنى للبريد الاسباح بدلا من المنى الحالى، وذلك حسب الشروط والمواصفات التكية ._ ١ .. أن يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسي .

٢ ـ أن يحتوى على ثمان غرف بمنافعها الصحية . ٣ ـ ان يكون المبنى مزودا بللاء والكهرباء مع توفر الخدمة الهلقية بالوقع .

٦ _ اقامة كانتر من الرخام في حال الموافقة على استثجاره حسب المخطط المقدم من البريد . ٧ _ استعداد صلحب المبنى لفرش وتكييف كامل المبنى .

بريد الأسياح موضحا به مقدار الأجرة السنوية المطلوبة وعنوان صلحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع. علما بأن أخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٨/٢/١٥هـ والله الموفق.

ہِ اعلان ہے اسم المُناقصة : تسوير مقابر تابعة المجمع القروى في قاراً - مرحلة ثانية . سعر بيع النسخة ٥٠٠ ريال.

اسم المناقصة : انارة ورصف جزيرة امتداد الشارع العام بقارا حتى مدينة سكاكا سعر بيع النسخة : ٢٠٠٠ ريال .

اخر موعد لقبول العطاءات لكل منهما : ١٤٠٨/٢/٢٦هـ. موعد فتح المظاريف لكل منهما: ١٤٠٨/٢/٢٧هـ.

■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية عن طرح المناقصة التالية ي

أسم المشروع: توسعة الشبكة الخارجية لمنطقتي الجوف وعرعر للاتصالات.

اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٢٤هـ الساعة ملاحظات : يشترط أن يكون المقاول مصنفا ق نوع ومستوى الاعمال المطلوبه .

١ _ تطلب المواصفات العامة من ادارة المناقصات والعقود بعبني الادارة العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات (الدمام حي الاتصالات) هلتك ٢٨٤٣٤٧١٤ و ٣٨٤٢٩٣٣١ . ٢ _ مكان تقديم العطاءات وانعقاداجتماع لجنة المقالريف بنفس المبنى . 

> ١ ـ رقم المتأفسة : (١٤٠٧/١٤٠٧مـ). ٢ ـ اسم الجهة المعلنة : امانة المدينة المنورة .

٣ - اسم المنافسة : تزفيت مؤقت لبعض احياء المدينة المنورة . أيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) الفا ريال.

 مكان بيع الوثائق: ادارة المستريات بمبنى الامالة الرئيسى. ٦ ـ اخر موهد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٣

٨ ـ موعد فتح المطاريف: الاحد ١٤٠٨/٢/١١هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/١م الساعة العاشرة صبلها .

٩ - ملاحظات : تباع وثائق المنافسة لمن تثبت اهليته للمحول فيها مع ضرورة أبراز التغويض عند استلام وذائق المنافسة .

أسم المنافسة : منافسة صيانة المعدات الطبية لمنطقة كلا من عسير/ الباحة/ نجران . مخة الواحدة : (١٠٠,٠٠٠) ريل خمسة عشر الف ريل بعو، موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الثوافق ٢/٢/٣هـ. . موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الوافق ٢/٣/٨٠١١هـ. تعلن وزارة المسعة عن طرحها المنافسة المبيئة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئة أعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول ق هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المُشريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوال من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى .

١ - أسم الجهة المعلنة: مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية. ٢ ـ اسم المتألسة : معياتة الآت التصوير بعبني المصلحة بجدة بشارع الستين ، ٣ _ قيمة مستندات المنافسة : (مجانا) .

٧ .. موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/١/٢٩ (الساعة الجادية عشر صباحا) -٨ ـ آخر موعد لاستلام المستندات : ١٤٠٨/١/٣٥ هـ .

ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجنول الكعيات باللغة العربية .

يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالى ومقدرته الانتملاية ومدى قيامه بالوقاء بَالْتُرَامَاتُهُ تُجِاهُ الْأَخْرِينَ بِشَكِّلُ عُلُمٍ . سيقدم المنافس صورة سلرية المفعول من الاتى عند التقدم لاخذ المستندات:

١ - اسم الجهة المعلقة : مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية .

٤ - مكان استلام المستندات : قسم المناقصات بمبئى الادارة العامة بجده بشارع

٣ - مكان تقديم العروض : قسم المناقصات بعبثى الادارة العامة بجدة بشارع الستين . ٧ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/١/٢٩هـ (الساعة العاشرة عشر صبلحا) . ٨ ـ أخر موعد لاستلام المستندات: ١٤٠٨/١/٢٥ ـ.

- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء . - على المتنافسين تقديم سلبق خبراتهم في هذا المجال.

يتعامل معها نتضمن توضيحا لمركزه المالى ومقدرته الانتماثية ومدى قيامه بقوفاء بالتزاماته تجاه الإخرين بشكل علم. سيقدم المنافس صورة سارية المفعول من الاتى عند التقدم لاخذ المستندات:

١ ـ خطاب تاويض باستلام المستندات . ٢ ـ صورة من السجل التجاري .

مكأن تقديم العروض فسم للشتريا

اخر موعد لتقديم العطاءات · الثلاثاء ١٤٠٨/٣/١٩ هـ الموافق ١٩٨٧/١١/١٠ م الساعة الثانية عشر ظهرا

ر اغسلان ہے

١٤٠٨/١/٦هـ الموافق ٢٠٨٧/٨/١م. وللاستعلام يمكن الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٧٦٧٧٧ تحويلة ١٣٥٨ او ٢٧٧٦٧٧٧

القديم _ الطابق الثلاث _ غرفة رقم ٣٦٥ مع مراعاة ارفاق الوثاثق الأثية عند تقديم

٧ _ صورة من السجل التجاري مذكور به نشاط المؤسسة أو الشركة في نفس المجال وسلري المقعول ومتضمنا الغرض من العملية

مورة من شهادات وبيان سابقة الاعمال مشابهة المشروع

والحالية

٧ ـ مىور من شهادة التصنيف ٨ - شهادة تظهر المركز المالي والقدرة الائتمانية من احد البنوك الوطنية وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لنظلم تأمين مشتريات الحكومة واللائحة المالية لاسكان وداخل مظورف مغلق ومختوم ، وللاستعلام يمكن الاتصال بالهاتف رقم ٢٧٧٦٧٧٧

والله ولي التوفيسق ...

اعلان تعديد منافسه ـــ تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن تمديد موعد قبول عطاءات منافسة توصيل المياه من ١٤٠٨/٣/٢٥ بدلا من المواعيد السابقه وفق الشروط التقلية :-

٧ ـ تقدم العروض لقسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء . ٣ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المقعول لمدة ثلاث شهور ولاتقبل الشبكات معما كلأت

٤ ـ ارفاق شهادة من احد البنواء الوطنية توضح المركز المالى والقدرة الانتمائية للمقاول

ه ـ ارفاق صورة من شبادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ٦ ارفاق صورة من السجل التجارى .

٧ _ ارفاق صورة من شهلاة الاشتراك في الفرفة التجارية سارية المُفعول. ٨ ـ يقتصر الدخول ف هذه المنافسه على المقاولين السعوديين .

٩ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات المنشأ الوطني . ١٠ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق لذلك والمرفق يقشروط والمواصفات ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع الالتزام والتقيد بما وردال نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا .

١١ ـ للادارة حق الإلغاء نون ابداء الاسباب .

تعلن ادارة التعليم بالإحساء عن تعديد موعد قبول عطاءات منافسة مبنى الوحدة الصحية الرئيسية بمنطقة الاحساء حتى يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/١٧ هـ وموعد فتح المغاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/١٨ هـ بدلا من المواعيد السابقة .. وفق الشروط

٣ - أرفاق خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاث شهور ولاتقبل

ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل علم. ه ـ ارفاق صورة من شهادة تصديد الركاة والدخل سارية المفعول .

ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل قارف مختوم بقشمع الاحمر مع الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية

٨ ـ موعد فقح المظاريف: يوم المعبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧ الساعة الحادية عشر

٥ _ مكان بيع الوثائق: ادارة المستريات بالجامعة مبنى (٣٨) ٢ _ أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ الساعة العاشرة

مّعان ادارة التعليم بتبوك عن حلجتها الى مبني مناسب ليكون مقرا غدرسة بثلث تقراق المحدثة في موقع مناسب من قرية مثلث شراق طريق ظياء الجديد تتوفر فيه القروط

١ _ عدد القرف ١٤ غرفة لا تقل مسلمة القرقة عن ١٤ م مريع ٢ _ فناء منسع وغرفتين واحدة المكتبة والاشرى للمختبر مقاس كل واحدة وعداير؟ ٣ - عند ٧ دورات مياه مجهرة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠٠٠

الأحد ١٢ محرم له ١٤ هـ

D

£ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغُرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهاني-ونكل غرقة مروحة سظف ومكيف حثر بارد وشبلكين ومضامة بمصابيح الكور سنت ومزوف بلناء والكهرباء . ويحتوي على حُرَائين سفل وعلوي ويينمو لرفع الماء وان يكون للنِني

ه _ يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في ريادة الإجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف ، ٣ _ وفي هالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المعلجة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابكة وصالح أنشائيا كعا تقبل للباني التجاورة التي

لا يفصّل بينها شوارع . ٧ _ ويشترط كتلك ما جاء بتعييم معلق وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ٢١/٩/١٦ \$ أهدمن شروط وهي :

١ _ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة ٢ _ وجود خراطيم مياه للحريق

٣ ـ وجود چرس انذار

۽ _ وضع کشافات للطواريء ه _ وضع صنديق اسعاف اولية

٦ - تزويد المبانى بالعدد الكاني من طفايات الحريق فعلى السادة الراغبين في التاجير معن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم بتبوك مع أرقاق مقطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه . وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت التقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/١٣ هـ حسب تقويم ام القرى ، وللعموم جرى اعلائه

تعان ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبئى مناسب ليكارن مقرا للدرسة مديسيس ابو حصاة في موقع مناسب من قرية مديسيس ابو حصاة على طريق تيماء تتوفر فيه

الشروط التألية ١ _ عدد الغرف ١٤ غرفة لا تقل مسلحة الغرفة عن ٢٤ م مربع ٢ - فناء منسع وغرفتين واحدة للمكتبة والإخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٨٠٥ م ٣ .. عدد ٧ دورات مياه مجهزة بسيغونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .

\$ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والدهان ونكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشبتكين ومضاءة بمصابيح القلورسنت ومزوا بلناء والكهرباء . ويحتوي على خزانين سفل وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهرًا للأستعمال. ه _ يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المُثلث في زيادة

الاجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف. ٦ ــوفي هالة عدم توفر البيت المُبني من الشرسانة المسلحة فلا مانع من أن يكون ألبيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة ألتي لا يقصل بيتها شوارع . ٧ - ويشترط كنك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من

> شروط وهي : ١ - وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة

> > ٢ _ وجود خراطيم عياد للحريق ٣ ـ وجود جرس اندار ع عشافات للطوارىء

ه _ وضع منديق اسعاف اولية ٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات المريق فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حل اطلاعهم على اعلانها هذا الى مدير التعليم يتبوك مع أرفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المتعدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتقت اليه ، وستقومُ اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٠ هـ حسب تقويم لم القرى . وللعموم جرى اعلاقه

والله الموفق . تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حلجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا للمدرسة المحدثة

١ - عند الغرف ٢٢ غرقة لا تكل مسلحة القرقة عن ٢٤ م مربع ٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والإخرى للمختبر مقلس كل واحدة ٥×٨ م ٣ - عند ١٤ دورات مياه مجهرة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جبيدة وعمل

٤ - يكون للبني من الخرصاتة للسلمة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف جار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الظورسنت ومزود بللاء والكيرباء . ويحتوي على خُرَانين سفلي وعلوي وديثمو لرفع الماء وان يكون المبنى

ه _ يشترط أن لا تكون الدار قد أخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيدة الإجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف . ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا ماتع من أن يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي

٧ ــ ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٩٠٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هــ من

ا - وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة ٢ ــ وجود خراطيم فياه للحريق

لايقصل بيئها شوارع:

١ - وجود جرس انذار ٤ ـ وضع كثنافات للطوارىء

الاشرفية بحى الاشرفية تتوفر فيه الشروط التالية

ه ـ وضع صناديق اسعاف اولية ٦ - تزويد المباتى بالعدد الكابل من طفايات الحريق فعلى السادة الراغبين في التلجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبني وصورة من

يوم الاثنين الموافق ٥/٣/٠٤ هـ حسب تقويم أم القرى . والعموم جرى اعلانه وأف تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب من مدينة تبوك ليكون عقرا لدرسة الدخل المحدود المحدثة بحي الدخل المحدود نتوفر فيه الشروط التكية : ١ - عند الغرف ٢٣ غرفة لا تكل مسلحة الغرفة عن ٢٤ م مربع

صك ملكية المني وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به

المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتقت اليه . وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين

 ١ - أناء منسع وغرفتين واحدة للمكتبة والإخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨ م ٣ ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل £ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة ستف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الكلورسنت ومزود

بالماء والكهرباء . ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرقع الماء وأن يكون المبنى جاهزا للاستعمال. . ويُسْتَرَطُ أَنْ لَا تَكُونَ الدَّارِ قَدَّ أَخَلِيتِ مِنْ جَهَةَ حَكُومِيةً بِنَاءَ عَلَى رَغْبَةُ المُلْكُ فِي رَيْعُةً الإجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

٣ ـ وق حالة عدم توفر البيت المني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابكة وصالح انشائيا كعا تقبل الماني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع . ٧- ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ ق ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من

شروط وهي : ١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة ٧ - وجود خراطيم مياه للحريق

> ٣ ـ وجود جرس اندار ‡ - وضع كشاقات للطوارىء

ه ـ وضع صناديق اسعاف اولية ٢ - تزويد للباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق

فعلى السادة الراغيين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطَّلاعهم على اعلاننا هذا ال مدير التعليم يتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلسية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه . وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتعبمين يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٣ هـ حسب تقويم ام القرى . والعموم جرى اعلانه واله

الجهة المعنية : منطقة جيزان التعليمية اسم المُظْقَصة : صيفتة وتشفيل عدد (١٩) مولد كهربائي لبعض مدارس منطقة جيزان

مكان الحصول على المناقصة قسم المحاسبة

موعد قتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٧/١١/١١ م الماعة العائرة مسلحا

■ تعلن القوات البحرية الملكية السعودية/ ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية بالرياض عن تمديد موعد المنافسة العامة رقم ١٤/٠٥/س/١٤ بخصوص تتفيد خدمات ادارة وتشغيل وصيانة مطل الهيئة الملكية بالجبيل مع الخدمات والمواد والمعدات والإنشاءات والعمالة اللازمة لها . وسبكون أخر موعد لتقديم العروض هو تعلم الساعة الثانية ظهرا يوم السبت ١٤٠٨/٣/١٠هــ الموافق ١٩٨٧/١٠/٣م بدلا من 0/١/٠٨/١هـ الموافق ١٩٨٧/٨/٢٩ علما بان موعد فتح المظاريف مسكون في تملم الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠٨/٣/١١هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٤ من

تحویلة ۱۳۵۸ او ۱۳۵۷.

■ تعلن القوات البحرية الملكية السعودية/ ادارة تشفيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية للمتخصصين من ذوي الخبرة والقدرة والكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة فقط عن رغيتها في طرح منافسة عامة لصيانة أجهزة مركز الحاسب الآلي ( 1 ب م ) ووفقا للكشوف المرفقة بوثائق المنافسة وذلك بواسطة العمالة الفنية المتخصصة والدربة في صيانة تلك الأجهزة ، ثمن النسخة ٥٠٠ فقط خمسمانة ريال لاغير غير قابلة للرد _ فعلى من يجد لديه الرغبة والقدرة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة _ رئيس حسابات الصندوق العام بالرياض بخطاب رسمي مصدق من الغرقة التجارية للحصول على وثلاق المناقصة ، وسيكون آخر موعد لتقيم العروض وفتح المُظارِيف هو تمام الساعة الواحدة ظهرا يوم الاثنين ١٤٠٨/٢/٥هـ الموافق ١٩٨٧/٩/٢٨م بمبنى قيادة القوات البحرية الملكية السعونية بالرياض ـ طريق المطلر

١ - ارفاق خطاب ضمان بنكي بالتامين الابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وساري

٣ _ صورة من شهادة الزكاة الدخل سارية المقعول 1 _ صورة من شهادة 'لانتساب للغرقة التجارية سارية المعدول متضمنا الغرض من

٦ .. نبذة وافية عن الوضع الاداري وقدرات وكفاءة الشركة أو المؤسسة السابقة

الخزان الرئيسى للقرية حتى الخزان الارضي بالوحده الصحية بالجفر بمنطقة الإحساء حتى يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٢٤ وموعد فتح المقلوبات يوم الاثنين الموافق ١ ـ فيمة المنافسة ٥٠ ريل.

١ - قيمة المنافسة ٥٠ ريال. ٢ - تقدم العروض لقسم المستريات بادارة التعليم بالاحساء.

أرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية توضح للركز المالي والقدرة الائتمائية للمقاول

١٠ - يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات

٢ _ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبدالعزيز بجده ٣ .. اسم المناقصة ووصفها وغرضها: صيانة الاجهزة الطبية ومرافق الخدمات بالستشفى الجامعي لمدة (٢) سنوات ، ٤ _ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لاغير)

١ ـ رقم المناقصة : (٢٣) ٢ - اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز بجده ٣ _ اسم المنقصة ووصفها وغرضها : صيانة وتغشيل ورراعة محطة الابحاث الرراعية

٧ ـ مكان تقيم العروض: ادارة المُعتريات بالجامعة مبنى رقم (٢٨)

قيمة المناقصة : ٢٠٠ ريال

المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فنح المظاريف وقابل للتجديد

المدن المسكرية ، ويمكن للمتقدمين أو من ينوب هنهم حضور لجنة فتح المظاريف بعوجب توكيل خطى مصدق من الغرفة التجارية والعطاءات تكون من أصل وصورة واسعارها وكافة البيانات المرفقة مكتوبة رقعا وكتابة وباللفة العربية وبشكل واضح

ومذى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام.

اعلان تمديد منافسه

٣ = ارفاق صورة من السجل التجارى . ٧ ـ ارفلق صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول . ٨ - يقتصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين . ٩ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها أو المنتجات المنشأ الوطني.

> ١١ ـ للادارة حق الالفاء نون ابداء الاسباب . ١ ـ رقم المناقصة : (٦٠)

ه _ مكان بيع الوثائق: ادارة المستريات بالجامعة مبنى (٣٨) ٦ ـ لخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ٢٠٨/٢/١٧هـ الساعة العاشرة ٧ ـ مكان تقديم العروش: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨)

بهدى الشام ٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لاغير)

يسر مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المنافسة الموضح بيقاتها

٤ - عكان استلام المستندات : قسم المتاقصات بمبنى الادارة العامة بجده بشارع ه ـ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٩/١/٢٩هـ.

ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكى بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء . ـ على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال . - على المتنافسين عند تقديم عروضهم ارفاق شهادات من احدى البنواء الوطنية ألتى

يسر مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المنافسة الموضح بياناتها

ه .. اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/١/٢٩هـ. ِ

- على المتنافسين عند تقديم عروضهم ارفاق شهادات من احدى البنوك الوطنية التي

٤ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .

(اعلان مناقصة خاصة بللقاولين السعوبيين)

■ تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المنظمية التالية ... ٧ _ اسم المناقصة : انشاء محطات محروقات ومحطات عسيل وتضحيم بللناطق

٣ .. مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاءات : ادارة المنافسات والعقود . غ ـ قيمة الوثيقة: ٥٠٠ خمسمائة ريال فقط لا تسترد .

ه _ أخر موعد لتقديم العطاءات هو الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ. من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النصخة لدى الدارة الملية بالديرية وبات

_اعلان استئجار مبنى لبريد الأسباح للعرة الرايعة

£ _ استعداد صلحب المبنى لانخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعى لها في الغرف ه _ وجود فناء لايقل عن (٢٠٠) عتر مربع مع عمل مظلات للسيارات عن الزنك .

فمن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه معنوتا باسم مدير

رقم المثلفسة: ٨٨ ــا جوف وعرعر.

٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المُستريات بمبنى الامانة الرئيسي.

رقم المنافسة : ١٢٢٥ .

٦ ـ مكان تقييم العروض : قسم المناقصات بعيني الادارة العامة بجدة بشارع الستين .

١ ـ خطاب تغويض باستلام المستندات . ٢ ـ صورة من السجل التجارى . ٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .

٢ ـ اسم المنافسة : صيانة المصاعد بعبنى المصلحة الرئيسي بجدة بشارع المنتين ، ٣ - قيمة مستندات المنافسة : (مجانا) .

- على المنظسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكعيات باللغة العربية .

٣ - اسم المنافسة · نظافة وصيانة مبائي مكاتب وضيافات الامارة وفروعها لمدة ثلاث غ - صورة من الاشتراك في الغرقة التجارية .

اعلان طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين

بداية بيع الوثلاق: السبت ١٤٠٨/١/١٢هـ. تاريخ تقديم العروض وفتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٢/١٢هـ.

مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب

٨ ـ موعد فتح المظاريف . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧ الساعة الحادية عشر ٣ - صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل.

الرماع ﴿ قَارَعُ (١٠) عَمَارَةُ الْمِثْلُ (ج) عُلَمْ مِن ١٩٩٤٨ ت ١٩٩٤٧٨

ا مرا المعارة معيد على العيدرات ما مزوود

- 1

■ يعلن عمر عبداللك المدنى عن فقد رخصة

قيادة عصومى رقم ١١٢٨١ تاريخ

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

🗷 يعلن محمد صالح بن صالح الشارهي

عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۹۱۵۰ لعام

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

■ يعلن مصلحا مملحين سومو عن فقد

رخصة اقامة رقم ٢٠٠٤٠٠٥٥١٧ تاريخ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

١٤٠٧/١/١١هـ صادرة من جدة

١٣٩٠/٤/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة

مرور مكة الكرمة

١٩٧٨م صادرة من جدة .

القنصلية اليمنية بجدة.

عن فقد جواز سفره رقم ٥٣٩٣٧٥ وتاريخ

١٩٨٦/٤/١٥ صادرة من صنعاء وكذلك

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

■ يعلن صديق يوسف دفع انه عن فقد جوارُ

يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى

■ يعلن احمد منصر احمد قائد عن فقد

رخصة قيادة خصوصى رقم ٣١٦٣١ تاريخ

١٣٩٧/٨/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة

وعن فقد رخصة عمل رقم ٢/٨٥٩١ وتاريخ

يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى

مرور مكة المكرمة او مكتب العمل يمكة

🗷 تعلن نامينه احمد حسين عن فقد جواز سفرها رقم ٤٥٧٥١١ تاريخ ١٩٨١/١/٢١م

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

■ تعلن خاسبه خازن كلومي عز فقد رخصة

🗷 معلن عبدات عبدالرحمن العقلا عن فقد

شهادة تخصيص مؤقته للسعودية سابك رقم

٩٧٧٨٠ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٤ هـ صادرة من

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

# يعلن عبدوين محمد حنيف عن اقد

رخصة اقامة رقم ١٢٥٤٠/ف تاريخ

الشركة السعودية (سابك) بجدة.

الشركة السعودية سابك .

القَنْصَلَيَّةُ البِنْغَلَانِيشُهُ بِجِدةً .

١٤٠١/٨/٧هـ صادرة من مكة المكرمة

سفر رقم ٣٢١٤٨ صادرة من الخرطوم

الطافية في الواقولية في المارة بوس الركال ت ١١١١١٠٠٠

صادرة من بانكوك .

المكرمة .

صلارة من دكا

القنصلية التايلنيية بجدة

القنصلية السودانية بجدة.

# علانات مكة المكرمة

• تعلن أدارة الاحوال المنية بالليث بان تقدم اليها المواطن/ معلوي سراج مديح الحسائي المالكي طاليا تعديل اسم حده من مديح الى مريح وذلك في حفيظة نفوسه رقم ۱۰۱۷۸ وَتَارِيخُ ۱۲/۷/۱۲هـ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلا كما يلي/ معلوي سراج سريج الحسانى المقكى فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ تشره . والله الموفق ...

● يعلن هامد صالح بغدادي عن فقد لوحة سيارة يونيت نكل دانسون الصادرة من مرور مكة المكرمة رقم اللوحة ٢٢٨٥٥٦٤ الرجو ممن يجدها يسلمها لمرور مكة

 يطن الفاتح ايراهيم ابو القاسم عن فقد استمارة سيارة هوندا أكورد موديل ٨٢ ــ صادرة من جدة برقم ۱۲٤۲۴۸۷ پرجی ممن بجدها يسلمها الي مرور مكة

قيمة المواصفات : ١٠٠٠ ريال .

قيمة المواصفات : ٩٠٠ ريال .

قيمة المواصفات : ٨٠٠ ريال .

قىمة اللواصفات : ٩٠٠ ريال .

مواد قطع غيار كالثالي .

سيتمير ١٩٨٧م .

ميتمبر ١٩٨٧م .

رقم المتافسة: ١٤٠٨/٣.

ثمن بيع النسخة : ٥٠٠ ريال . .

عُمَنَ بِيعِ النُسَخَةُ : ٥٠٠ ريال .

ثمن بيع النسخة : ٥٠٠ ريل .

ثمن بيع النسخة : ٥٠٠ ريل .

عن بيغ النسخة: ••• ريل ، •

رقم المُنْافِسَة : ١٤٠٨/٥.

من عطالله ساري اللفول

المحصص لفتح الظاريف ،

مسمى المنافسة : معدات وتجهيز ورش ،

مسمى المتافسة : مواد وقطع غيار سباكة .

١ _ صورة مصنفه من السجل التجاري .

رقم للتقسنة : ١٤٠٨/١.

سېتمبر ۱۹۸۷م .

سېتمېر ۱۹۸۷م .

رقع المُتَأْمَنيَة : ١٤٠٨/٢هـ.

مسمى للتافسة : مولد ومعدلت مكتبية .

رقم المتقسة : ١٤٠٨/٤هـ.

مسمى المنافسة : مواد ومعدات نظاقة ومطهرات .

مسمى المنافسة : معدات ومختبرات ومواد كيماوية .

رقمها: ۸/۲۷

رقمها : ۸/۲۸ .

رقمها : ۲۹/۸ .

ترطع ذاف

 $\lambda_{ij}u_{ij}u_{j+jk}$ 

احَّر موعد لقبول العطاءات : الاربعاء ١٤٠٨/٢/٧ هـ.

(ش ـ ۲) ببيشه وتشمل ولدى شرى شرى والغرسه .

احْر موعد لقبول العطاعات : الاربعاء ١٤٠٨/٢/٧هـ.

بالجموعة (ش _ ٣) وتشمل المعاصرة والقصرة ببيشه .

اشر موعد لقيول العطاءات : السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ.

اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ.

موعد فتح العطامات: الإحد ١٤٠٨/٢/١١هـ.

موعد فتح العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٢/١١هـ.

بوعد فتح العطامات : السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ.

موعد فتح العطامات: السبق ١٤٠٨/٢/١٠هـ.

يرجى ممن يعثر عليها أن بسلمها الى جوازات مكة المكرمة ■ يعلن السيد طارق معالج بن صالح الامبر عن فقد جواز سفر رقم ٢٣/٣٨٢٤ تاريخ ١٣٩٨/٤/٩ هـ صادرة من مكة الكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

جوازأت مكة المكرمة

اسم المناقصة : عملية اقامة خزانات ووحدات شرب وملجقاتها مع التعديدات اللازمة

بللجموعة (ق ــ ١١) وتشمل خريماء الشمالي ـ كحله الخرساء الشمالية بكلقميم .

اسم المناقصة : اقامة خزانات ووحدات شرب وملحقاتها مع التعديداتِ اللازمة بللجموعة

اسم المناقصة : اقامة خزانات ووحدات شرب وملحقاتها مع التعديدات اللازمة بالجموعة

تعلن وزارة الزراعة عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون

الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بقوزارة بالرياض علما أن قيمة

المواصفات لاترد ونلك بعوجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات

وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بقشمع الاحمر ومعنون باسم

ورثيس لجنة فتح العطاءات، علما بلنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من

التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى ، وعلى مقدم العطاء أن

يراعى عند اعداد قائمة اسعار العطاء بالعملة السعونية رقعا وكتابة ويعتبر ذلك شرطا

اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ

مشروعاتها ولوائحه التنفينية التممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم

تعلن ادارة تشغيل وصيانة المشات العسكرية بقطائف عن طرحها منافسات توريد

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من يوم الاربعاء ١٤٠٨/١/٣٠ هـ الموافق ٢٢

موعد فتح للظاريف: الساعة العاشرة من يوم المبت ١٤٠٨/٢/٢هـ الموافق ٢٦

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من يوم الاحد ١٤٠٨/٢/٤ هـ الموافق ٢٧ سبتمبر

موعد فتح المِقلريف: الساعة العاشرة من يوم الاثنين ٥١٤٠٨/٢/هـ الموافق ٢٨

موعد فتح المطاريف: الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٢/٦ الموافق ٢٩

ويمكن شراء نفيخ العروض من الإدارة/ قسم المحاسبة اعتبارا من تاريخ ظهور

الإعلان حسب السعر المبين امام كل منها وعلى الموريين تقديم المستندات التقية ضمن

٣ ـ شيك مصدق باسم إدارة تشغيل وصيانة النشات العسكرية بالطائف وذلك بقيمة ١٪

ع _ صورة مصدقة من الاشتراك في احد الغرف التجارية في الملكة العربية السعودية .

مع العلم أنَّ أخر موعد لقبول العروض هو الساعة التاسعة والنصف من التاريخ

٢ _ صورة مصيقة عن شهدة تسديد الزكاة والبخل سارية المعول .

(ب - ٧) بالبلحة وتشمل الحال - المكارمة - العطاشين القرشه والجرار .

عملية اقامة خزانات ووحدات شرب وملحقاتها مع التمديدات اللازمة

١٤٠٤/٩/١٨ صلارة من مكة المكرمة.

#### اقسامية رقم ٢٠٠٤٠٠٥٣٣٢ تساريخ ١٤٠٧/١/١٢هـ صلارة بن جدة. وبعض اللوازم .. والمناقصة قابلة للتجزئة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى . -- (E-A/12-Y/YA : 14-5) - Y جوازات حدة .

■ يعلن محمود عبدالجبار صالح عبد عن

فقد لفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٧٥٣٤٨٦ تاريخ

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى

يعلن محمد سليمان عبدالكريم جتوئي

عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٢/١/١٩٨٧

تاريخ ١٠/٥/١٠هـ صغرة عن مكة

برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

■ يعلن محمد بن محمد دهني عن فقد جواز

سفر رقم ۲۷۱۷۰ تاریخ ۱۹۸٤/۱۰/۱۳

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

١٤٠٦/١٢/١٦ صلارة من عكة المكرمة

جوازات مكة المكرمة

جوازات مكة المكرمة

صادرة من جدة .

القنصلية اليمنية بجدة

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة. ١ - أسم المنظمة ووصفها وغرضها : توريد احتياجات الحرس الوطني من الملابس

٣ - مكان بيع الوثائق: ادارة المناهصات قيمتها سنة الأف ريال (٦٠٠٠). غ - تقدم العطاءات لادارة النقصات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ وفق تقويم لم القرى . ٥ - وسيكون فتح المظاريف : ﴿ تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق

١٤٠٨/٢/١٨ وفق تقويم ثم القرى . " - وعلى الراغبين من الشركات والمؤمسات السعوبية المرخص لها بمزاولة تامين الملابس واللوازم العسكرية .. في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على

نسخة من الشروط والمو اصفات الى مدير ادارة المناقصات برناسة الحرس الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل فارف مختوم بالشمع احمر .. موضحا عليه أسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقعها لهذه الادارة.

تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن تعديد موعد قبول عطاءات المنافسات التقية · اسم المنافسة : تركيب حوض وعمل دواليب مطبخ وغرفة للفاز بمعهد الامل للبنات

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠ مكان بيع المنافسة : قسم المحاسبة مكان تقبيم العروض: قسم المُشتريات

اخر موعد لتقديم العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٢/٢٥ موعد فتح المطاريف: الاثنين ١٤٠٨/٣/٢١ هـ

اسم المنافسة : هذم العقارات المنزوع ملكيتها في موقع المربدية والرفعة الجنوبية وحي التعاثل قيمة وثائق المنافسة . ١٠٠

مكان بيع الوثائق قسم المعاسبة مكان تقديم العروض: قسم المستريات اشر موعد لتقديم العطاءات . السبت ١٤٠٨/٣/٢ موعد فتح المظاريف: الإحد ١٤٠٨/٢/٣

اسم المنافسة : نظافة مبنى بيت الطلبة بمنطقة الإحساء قيمة وثائق المنافسة: ٥٠ مكان بيم الوثائق - قسم المحاسبة

مكان تقديم العروض: قسم المُشتريات اخر موعد لتقديم العطاءات : السبت ١٤٠٨/٣/٩

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٠ أفعل من يرغب التقدم لهذه المنافسات ملاحظة ما بل. *

١ _ ارفاق خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور

٧ _ ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والغرة الائتمانية للعقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام ٣ _ ارفاق صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

إ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري.

ه .. ارفاق صورة عن شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

ان للادارة حق النجراة والالغاء دون ابداء الاسباب. والله الموفق

٦ _ يقتصر الدخول في هذه للنافسة على المقاولين السعوديين ٧ - تغضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات ذات المنشأ الوطني ٨ _ يقدم العطاء على النعوذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والالتزام والتقيد بما ورد في

نظلم مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا . علما

■ تعلن الامانة العامة للهيئة الملكية للجبيل وينبع عن مناقصة نظافة وصيانة مبناها الكائن في مدينة الرياض ومفاقصة صيانة وتشغيل اجهزة الكهرياء والتكييف والكمبيوتر ق نفس المبنى وذلك لدة سنه تبدأ من ١٤٠٨/٣/٧هـ ويمكن للراغبين المسعوح لهم نظاما بمزاولة النشاط الحصول على نسخة من شروط ومواصفات أي من النظمتين من مقر الأمانه العامة للهيئة اللكية بالرياض ومدينة جده بحي المساعديه ، وذلك نظير شيك مصدق بأسم الهيئة الملكية للجبيل وينبع بعبلغ (٥٠٠) ريال لكل مناقصة ، وتقدم العروض في الفترة من ١٦ ـ ٣٧ محرم ١٤٠٨هـ وتفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم الأخير لتقديم المطاريف.

حامعة الملك عبدالعزيز

■ تعلن كلية علوم البحار عن رغبتها في تعيين معيدين للابتعاث والدراسة في مجال علوم البحار الفيزيائية وعلوم البحار الكيميائية معا تتوفر فيهم الشروط التالية -١ - أن يكون المتقدم لشغل هذه الوظيفة سعودى الجنسية ٢ - ان يكون حاصلا على شهادة البكالوريوس بتقدير جبد جدا تخصص علوم بحار

فبزيائية ـ علوم بحار كيميائية ويقبل الحاصلون على بكالوريوس العلوم تخصص فرياء - أوكيمياء وبتقدير لايقل عن جيد جدا ٣ - أن لايكون قد مضى على حصوله على البكالوريوس اكثر من أربع سنوات

 أن يجتاز المقابلة الشخصية والفحص الطبى لعمادة كلية علوم البحار بجامعة الملك عبدالعزيز بجده مصحوبة بالوثلاق التالية _

ب ـ وثيقة النخرج وكشف الدرجات

ج - ثلاثة صور شمسية

أ ـ صورة من حفيظة النفوس.

### من المعادية . عبارة الموقرة ت ١٤٤٧٨٨ اعلانات الباحية

د وة

البلحة قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة 

تقدم اليها المواطن/ سعيد عيدان احمد طالبا اضافة فخذه وشهرته (الكليبي العمرى) بحفيظة تغوسه رقم ١٢٥٥ في عليها النظام .

اعلان لاحق بتعديد موعد قبول الطلبات وفتح المكظاريف

■ تعلن أمارة المنطقة الشرقية ان موعد فتح المظاريف لمنافسة السيارات سيكون يوم

الثلاثاء ١٤٠٨/٢/٢٠ على أن يكون أخر موعد لتقديم المطاريقي هو نهاية دوام يوم

اعلان

# تعلن وزارة الزراعة والمياه (ادارة المراعي والغلبات انها سوف تقوم بتشجير الراضي

الاتي ذكرها والواقعة في اضم (المنطقة الغربية/ جدة) ، منطقة عسير ، منطقة البشائر

التابعة لبيشه فعلى من لديه مستندات تملك على أي من هذه أراضي التقدم بها ألى الوزارة

لو فروعها في تلك المتاطق على ان يكون تلك خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان علما انه

لاتقبل اى دعوى على تلك اراضى ما لم يكن معها الوثائق التي تثبت التعلك .. والإراضي

١ - ارض دوشه طلح وتقع جوار طريق اسقلت اضم الليث وتبعد عن اضم ١٣كم

ومسلحتها ١٥٠ يونم ويحدها : من الشمال جبل عزيزه والمقبرة بطول ٣٥٠ متر ، جنوبا

وادى طلح بطول ٠٠٥م . شرقا وادى طلح بطول ٢٠٠٠م ، غربا طريق اسطات اضم الليث

٢ ـ ارض حاجز سنة فرخ وتبعد عن طريق اسطات اضم الليث بحوال ١٠ ٤٥م من الجثمه

ومجاوره لطريق اضم صوق العين الترابي ومساحتها ١٤٠ دونم .. ويحدها شمالا ربع

زعله بطول ١٥٠م ، حتوبا وادى الضحى بطول ٢٥٠م ، شرقا وادى الضحى بطول

٣ - ارض المجازه وحرة المجازه وتبعد عن سوق العين بحوالي ٢٠٠٥م ومساحتها

موقع الضمي في بلسمر و يقع بين قبائل نازله شمالا وبني مطار جنوبا على بعد ا كم

مابين القبيلتين ويخترق طريق ابها/ الطائف ويوجد شمالا مركز صبح (مقر النوائر

ويحده من الشمال محطة الميكرويف بالضحى وارض موات ، جنوبا ارض موات ،

موقع النعو بعجبه شعران ويبعد عن مقر موقع الزراعة بالبشائر حوالي ١٠كم في الجهة

الجنوبية الشرقية منه ومسلحته ١٠٠ دونم ويحده من الشمال جبل ثم سكن قرية عجية

والمقيرة بطول ٢٠٠م من الجنوب سلسلة جبال يطول ٢٠٠٠م من الشرق جبال بطول ٢٠٠مم

ملاحظات : ١ _ضمان بنكي ١٪ ٢ _شهادة بنكية تبين استعداد للؤسسة المالي ٣ _سجل

ہے اعلان تعدید موعد منافسة

مسعاها : نظافة وصيانة وتشغيل غير طبي استشفى صحارى الرياض .

الموعد التقريبي للترسية بعد سنة شهور من تاريخ الفتح .

اسم المشروع . ترميم مركز التدريب المهنى بجيران .

الساعة ١٠ العاشرة عن اليوم التالي ١٤٠٨/٣/٤هـ.

والتدريب المهنى والكائنة بشارع عمر ابن الخطاب الدور الاول

مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبتى المؤسسة

مبيرية الشئون الصحية في منطقة الرياض

تعان الديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن تعديد موعد فتح

المظاريف للمنافسة الموضحة بعالية الى ١٤٠٨/٣/٢هـ بدلا من التاريخ السابق وذلك

اعلان المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى

مكان بيع المناضة ادارة المستريات المركزية بمبئى المؤسسة العامة للتعليم الفني

اخر موعد لتقديم العروض . هو تاريخ نهاية دوام يوم ١٤٠٨/٣/٣هـ وفتح المظاريف

الحكومية) وجنوبه وادى عميل على بعد ١ كم ومسلحته ١ كم

من الغرب مسيل النعو ثم الطريق العام الطائف_ بيشه_ أيها .

اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالطائف .

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبانى ادارية .

شرقا ارض موات ، غربا الجبل المنحدرة لتهامه باللحمر .

١٢٠٠٠ دونم ويحدها من الشمال محنى السلق بطول ٥٣٠٥م جنوبا ربع الخطة بطول

٠,٣٥٨ شرقا وادى العرج بطول ٧كم جبال جلجل وجبل نشوان بطول ٧كم .

١٣٩٢/٨/٢٢ هـ سجل القنقدة . يحيث يصبح أسعه بعد الأضافة كالآتى: سعيد عبدات لحمد الكليبي العمري أمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المنفية بطوة خلال شهر من تاريخ نشره . واذا مضت المدة ولم يعارض لحد فسوف

يلسم احمد اسماعيل صالح خطأ وصحة تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في البلحة الاسم احمد اسماعيل عبده صالح . ولذا الواطن عبدات ابن سعيد ابن على الحسنى

الاثنين ١٤٠٨/٢/١٩ هـ وانه ولي التوفيق.

يجرى اللازم حيال المنكور.

المقترح تشجيرها هي ــ

اولا: المنطقة القريبة بـ

رقم المنافسة : ٤ .

١ ـ ادارة التعليم .

٢ - الكتبة العامة .

٢ ـ بيت الطلب .

الوحدة الصحية الرئيس .

ه _ الوحدة الصحية بالشهداء .

٦ _ الوحدة الصحية بالحوية .

٧ ـ المعسكر الكشفى بالحوية .

قيمة وثائق للنافسة : (١٠٠) مائة ريال .

مكان تقديم العروض · قسم المستريات .

موعد فتح المقاريف. ٢/٢/٢هـ.

بناس الشروط السابق الاعلان عنها .

قيمة وثائق المناضبة ٢٠٠ مانتان ريال.

موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/٢/٦هـ.

مكان بيع الوثائق: الشئون المالية قسم المستريات.

احْر عوعد لتقيم العروض. الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٥هـ.

٨ ـ المركز الكشفى بنجمه .

تجارى ٤ ـ الفرقة التجارية .

رقم المنافسة : ١١٧ .

القيمة : ۲۰۰۰ ريال .

•••م ، غربا ارض فضاء بطول •٣٠٠م .

الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم 11-97\$ وتاريخ 11/77/18:0هـ سجل

الاحوال المنية في البلحة أو أقرب أدارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب

### اعلانات جدد

■ نشر بالعدد رام ١٩٦٤ بتاريخ

١٤٠٨/١/٣هـ اعلان فقد رخصة عمل

12-5/7/75هـ صادرة من الطائف

🗷 يعلن امين مهدي احمد عبدات عن فقد ■ يعلن شمس الدين استمارة شهادة الثانوية العامة قسم علمى محمد اسماعيل لعلم ١٤٠٦/١٤٠٥ من الثانوية الباكستاني الجنسية عز ققد جواز سفر الاو في بأيها . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ٩٢٩٨٤٧ تاريخ الثانوية الأولى بابها. ١٩٨٢/٦/١ صلارة من كراتشي الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمه 🗷 يعلن دريب مرزوق مبروك يمانى الجنسية

تبرك فالفارع العام، جوار الفرفة التجارية المناعية سابقا من ١٤٠ ١٩٩١

· الشارع العام _ عبارة الشيح احد على الأقدي ت ( ١٩٩٥ مع ١٩٠٨

الرسة النوت و فاب قياء من الدياكا ت ١٨٩٧٠٠٨

الرياحي المساحة العل ق ١٨١٤١٨١ و ١٠٠٠

# اعلانات

للقنصلية الباكستانية بجدة

■ يعلن قاسم أحمد محمد البخيتي عن فقد رخصـة عسل راسم ١٥٠٧ تاريـخ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببيشه/ مكتبة بن صقر

فقد بطاقته الشخصية يمنية رقم \$111 ق ١٩٨٦/٤/١١م صادرة من حجة باليمن وكذلك عن فقد رخصة العمل ٧٠٤٠ ق ١٤٠٦/٨/١٩هـ صادرة من مكتب العمل بجيزان يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة أو مكتب العمل بجيزان وله السكر

■ تعلن ادارة اوقف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير الدكاكين رقم ٢ ـ ٣ الملاصقة لمسجد البخارية الكائن بالشرقية شرق مستشفى فيصل وذلك بطريق المزايدة وقد تحدد لإجراء المزاد يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١/٢١هـ الساعة العاشرة صباحا على نفس الموقع ويشترط للتلجير عدم استخدام الدكاكين لييع اشرطة التسحيل او فيما

يضر بالمسجد وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزايدة فور رسو المزايدة علما بلز الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه المضور في الموعد المحدد .. ولمزيد من الاستفسار يرجى مراجعة اوقاف الطائف . قسم الاستثمار او الاتصال هاتفيا

🖚 أعلان منافسة للمرة التانية 🗨 تعلن ادارة التعليم بمنطقة سراه عبيده عن طرح عملية ترميم مدرسة الرضوان الابتدائية بالجوة في منافسة عامة للعرة الثلاثية وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المُسَرِّيات ـ الشنون المالية بالادارة مجلنا ـ وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١/٣٠هـ، بالمكتب وفتح المظاريف يوم السبت الموفق ١٤٠٨/٢/٣هـ ق تعام الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي مع بالحظة تقديم العطاءات داخل غارف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم بسراة عبيدة بعنوان ـ عنافسة ترميم مدرسة الرضوان بالجود ـ قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف ومشفوعا بالمستندات النالية _

١ ـ صورة من السجل التجارى . ٢ - صورة من شهادة الغرفة التجارية .

٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل.

ة - ارفاق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شبهور من تاريخ تقديم العطاء

 قديم أسعار العطاء بالرقم والكتابة بشكل واضح طبقا للشروط والمواصفات. ٦ - صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وكذلك بيان بسابقية الاعمال مع صورة من

■ تعلن أدارة اوقاف ومسلجد منطقة الطائف عن وجود عدد من وظائف الإثمة والمؤننين للجوامع والمسلجد التابعة لمنطقة الطائف شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر به الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد فى ناسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالإدارة مصطحبا معه حفيظة نفوسه وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة .. مع العلم بأن هنك مواعيد

شهرية محند لقبول الطالبات واجراء المقابلات . بيان بالوظلاف الشاغرة بمسلجد الطائف واخر موعد نقبول الطلبات يوم الاحد الموافق

١٤٠٨/١/١٣هـ وتجرى المقابلة في اليوم التالي ومن هذه الوظائف ماياتي ـ

١/ امام مسجد الميقات بوادي السيل الكبير. ٢/ امام جامع طه خياط بشارع الجزالا

٣/ امام جامع شفا بني هذيل بالطائف.

أمام جامع أبو راكة بثى الحارث.

ه/ أمام جامع الشدادين بني الحارث. ٦/ املم ومؤذن جامع مضحي بن مضحي البقعي بتربة.

٧/ امام جامع سحين العتيبي بمخطط الدهاس بالحوية.

٨/ امام مسجد الملك خالد بحي القرشان بالخالبية.

٩/ امام مسجد الفرية بالهدا ١٠/ أمام مسجد قرية الاحلاف بني مالك بالقريع.

١١/ مؤذن جامع وادي مرفوض طريق الجنوب.

١٢/ مؤذن مسجد الشيخ عبدالعزيز بن بازبحى معشى.

١٢/ امام ومؤنن مسجد محمد صافي الشيباني بوادي العرج ١٤/ املم مسجد قرية العوصاء بنى سعد

١٥/ امام ومؤنن مسجد عيدي عائض العتيبي بالحوية.

١٦/ امام ومؤذن مسجد الحلقة الغربي طريق المطار.

١٧/ امام مسجد شجعان ابا العلا بالحوية. 1٨/ مؤذن مسجد العصيمي بحي الشهداء الشمالية.

19/ امام مسجد ناصر الشهري بالشهداء الشعالية.

٢٠/ امام مسجد سعود الحربي هارة بن سويلم. ٢١/ امام مسجد سعد سعود سعد السواط بوادي السر طريق الجنوب.

٢٢/ امام ومؤذن مسجد محمد زيد الشريف بوادي الربيح بالخليفة.

٢٢/ امام مسجد السجن الاحتياطي. ٢٤/ امام مسجد سڃن رئية.

٢٥/ أمام عسجد سجن عسرة.

٢٦/ امام ومؤذن مسجد زويد خويشان بحي المضباع بالحوية. ٢٧/ أمام مسجد قرية الدفان بثقيف

٢٨/ امام جامع قرية ال عمر ببلاد ثمالة بضواحى الطائف.

٢٩/ امام ومؤذن مسجد وادي قيا بني الحارث.

٢٠/ مؤذن مسجد قرية مشايخ العقدة بحداد بني مالك. ٣١/ امام مسجد عطية شلوان الثقفي بترعة ثقيف.

٣٦/ املم ومؤذن مسجد وادي ملح بلاد طريرق.

٢٢/ عؤثن مسجد عواض القثامي بالحوية.

/٢٤ املم مسجد عبيد الله القرشي بحي عودة.

/٢٥ امام ومؤذن مسجد شارع الاربعين بتربة.

وات ولي التوفيسق

The Royal Commission for Jubail and Yanbu Yanbu Project

REQUEST FOR PROPOSAL (RFP) NO. POM G-2362

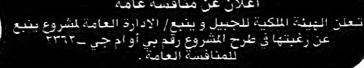
Bids are to be solicited for a contract to provide operation and maintenance services for the preventive, structural and general maintenance of public facilities including the Royal Commission Institute for Human Resources Development for Yanbu, mosques, schools, health tactities, commercial facilities and other types of facilities for three (3) Hegira years.

RFP purchase price is SR 10,000 (non-refundable). Bidder must be a Saudi Company or Establishment and have at least four (4) years O&M experience and have completed two similar projects exceeding SR 15,000,000 for preventive, structural and general mointenance services of large commercial and educational type buildings and facilities. Bidder must provide appropriate Certificate of

Companies should register interest within two weeks. To register or obtain more Information, telex or telephone:

ROYAL COMMISSION FOR YANBU PROJECT DIRECTOR, PURCHASING AND CONTRACTING TELEX NO. 662301 PARY SJ TELEPHONE NO. (04) 321-2209/5020

اعلان عن منافسة عامة



والصيانة الوقائية والصيانة العامة للمنشآت وللمرافق العامة بما في نلك معهد الهيئة الملكية لتطوير القوى البشرية في ينبع، المساجد، المدارس، المرافق الصحية، المرافق التجارية وأنواع أخرى

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ غير قابل للاسترداد قدره ٢٠٠٠ ريال سعودي. و يتعين أن تكون الشركة/ المؤسسة المتقدمة سعودية ولديها خبرة أربعة سنوات خبرة في مجال التشفيل والصيانة وأن نكون قد أكملت مشروعين مشابهين على الأقل بقيمة تزيد عن ١٥ مليون ريال لكل مشروع بمجال أعمال الصيانة الوقائية وخدمات الصيانة العامة للمرافق والمباني الثقافية والتجارية الكبيرة. كما يتعين على المتقدم لهذه المناقصة أن يرفق مع عطائه نسخة من

يمكن للراغبين مراجعة مستندات المناقصة قبل الشراء. و يتعين تسجيل الرغبة في ذلك خلال أسبوعين، للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تقصيلا يرجى الاتصال بــ: ــ

> تلکس: ۲۹۲۳۰۱ باری اس جیه هاتف : ۲۲۹-۲۲۰۹ أو ۲۰۰-۲۲۰۹ (١٠)







مدة هذا العقد ثلاث سنوات هجرية و يشتمل مجال العمل فيه على تأمين خدمات التشغيل

شهادة تصنيف مناسبة صادرة من وزارة الأشغال العامة والاسكان.

المنئة لللكية/ الإدارة العامة لمشروع ينبع مدير المشتروات والعقود







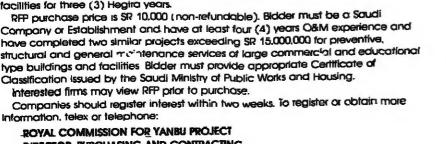


















سجل خمسة أهداف واخباع مثلها وقدم عرضا كرويا جميلا شيقا أمتع الجماهير التي حضرت _

حقلة الامس .. فقد كان مهرجان اهداف .. كان

نصيب مرمى الترسانة هدف يتيم سجله نجم الشعب اليمنى عزيز ونصيب مرمى الشعب

خعسة اهداف سجلها ـ جمال عبدالحليم وجمال

ورغم النتيجة الثقيلة الإاننا لا يمكن ان نعتبر

مباراة الترساتة والشعب انها من جانب واحد ..

فقد حاول فريق الشعب وكافح واجتهد ف حدود

امكاناته الغنية وخيراته المحبودة .. ولم يطرق

الياس قلوب لاعبيه في الشوط الثلثي الذي شهد

اجتباح الترسانة لمرماه .. قدم عرضا افضل من

الشوط الاول .. وبادل الترسانة الهجمات وسجل

هدفا جميلا .. ولكن اخطاء خط الظهر لم تسعف

الغريق وظل الطريق الى مرماه ممهدا مغروشا

اذ لم يجد لاعبو الترسلتة صعوبة تذكر ق

اختراق دفاعلت الشعب والوصول الى مرماه

باقصى سرعة ومن اقصر الطرق .. ولو حلف

الحظ محمد رمضان ومحمد فؤاد لخرج الترسانة

فانزا بنتيجة اكبر . فقد رجحت كفته منذ البداية

وسيطر تعاما على مجريات اللعب لفارق الامكانات

الفنية .. هلجم منذ البداية وحتى صافرة

النهاية .. لعب كما اراد ونقذ لاعبوء الشق

الهجومي من طريقة ٢/٣/٤ بالكامل .. فقد كان

يهلجم مرمى الشعب باستمرار بسبعة لإعبين

محمد رمضان ومحمد فؤاد وجمال عبدالحليم

وجمال الشابورى وطارق عبدالحميد واحمد

مصطفى زايد ولحد ظهيرى الجنب رضا هميده او

عادل محمود .. وهذا أعطى لهجمات الترسانة

قبضته على المباراة .. براعة ثلاثى الوسط (

تنويع الهجمات .. تارة عز طريق فتح اللعب على

الاحتجة للاستفادة من سرعة ومهارة الجناح

الخطير محمد فؤاد وتارة عن طريق الهجمات

الراسية بتبادل التعريرات البينية القصيرة

الخاطفة ،ون ـ تو، بين جمال عبدالطيم وجمال

ولم يدع وسط الترسانة طريقة فعللة نلغاه

وكسر مصيدة تسلل الدفاع اليمنى الا ولجأ

اليها .. لم يدع طريقاً يوصله الى مرمى الشعب الا

وسلكه .. بحثا عن الاهداف . ورغم كثافة

عجمات الترسانة في الشوط الأول .. صعر يقام

الشعب ونجح فياض والكحلانى ق تكسير اغلب

هجمات الترسانة واستبسل حارس المرمى نبيل

عوض في انقاد مرماه من اكثر من هدف . ولكن

وكما يقولون (شدة الضغط تولد الإنفجار) فقد

اتُهار دفاع الشعب اليمني ﴿ الدقيقة ٣٣ عندما

خطف جمال عبدالحليم هدف الترسانة الاول

بضربة راس على يسار حارس الرمي نبيل .. وكان

هذا الهدف بعثابة الاعلان عن تويان دفاع الشعب

لُ بحر الاخطاء القاتلة. وانهيار حصونه

بالكامل .. مما شجع الترسانة على تكثيف الهجوم

بجثا عز المزيد من الإهداف . فقد فقحت اخطاء

الدفاع اليمنى شهية مهلجمي الترسانة الذين

ترجموا هذه السيطرة الى هدف ثان .. وكانت

الدقائق العشر الإخارة من هذا الشوط قد شهدت

فاصلا كرويا مثيرا تالق فيه لاعبو الترسانة في

رسم تشكيلات هجومية فنية بديعة . أسفرت عن

فرص محققة ١٠٠٪ للتسجيل اضاعها محمد فؤاد

ومعمد رمضان .. ولو سجلت لخرج الترسانة

فانزا بخمسة أهداف للأشيء في الشوط الاول .

الكرة المصرية تنظيم حملاتهم الهجومية المكثفة

بعد ان وضحت الصورة اعامهم تعاما .. وان

الغرصة متلجة ومهيئة لنصب سيرك للأهداف.

ترتفع درجة حرارة اللعب - سجل محمد ابراهيم

الهدف الثالث في الدقيقة الأولى من هذا الشوط ..

شجع زملائه على مواصلة الضغط اكثر على مرمى

الشعب على طريقة ،اضرب الحديد وهو حار،

مستغلين ارتباك فريق الشعب وانهيار حصونه

وبنفس مرتلحة ومعنويات مرتفعة وثقة كاملة استهل لاعبو الترسانة هذا الشوط .. وقبل أن

●● وق الشوط الثاني - واصل شواكيش

الشابورى ومحمد رمضان .

الخطورة والفاعلية المطلوبة .. ساعد في احكام

الشابورى هدفين ومحمد رمضان هدفين .

وحدث ما توقعناه .. فقد نصب نجوم الترسانة سيركا كبيرا للأهداف في مرمى الشعب اليمنى مساء امس وحقق اكبر فوز في البطولة حتى الأن ..

#### على هامش المداراة

● ئم يظهر فريق الشعب يوم امس بنفس مستواد الذي قدمه املم العباسية ويبدو انه كان متخوفاً، من الترسانة وسمعتها اكثر مما ينبغى فلعب بدون ثقة • لايسال هارس الشعب عن ثلاثة اهداف للترسانة .. ويتحملها رباعى خط الظهر بضنفك وبطه التقطية داخل المربع النفاعى ولجوء فياض وغالب للاستعراض والفلسفة و مناطق خطرة بدون ميرر • شاهد عباراة الترسفية والشعب فريقا الاتحاد والعباسية . وبدأ على بعض

● ظهر الترسانة بمستوى فنى افضل عن مياراته الاولى. وكشف عن امكانات فنية هلالة لدى بعض لاعبيه - فضلًا عن تعكنُه من اساليب الكرة الحديثة . فهو يعرف كيف يدافع ،صح ، وكيف يهلجم بضراوة . وكيف ميسجل، فريق جاهز ٢٠٠٠٪. • جمهور غفير شاهد مباراة الامس جله من

اللاعبين حالة من الإنبهار .

مشجعى الشعب اليعني ولازال جمهور تشعب انجم التصفيات بكنافته واسلوبه حميور الجالية المصرية شجع فريقه

الترسانة وغنے له .. بعد كل هدف بسجله ● ادار المباراة بنجاح طاقم تحكيمي بقيادة

شفريء وراشن محمد ،الإمارات، ، وقد اغفل الحكم احتساب ضربة جزاء صحيحة للترسابة بعد الهدف الرابع

محمد صالح ،عمال ، وعاونه حميده الكويك

### الرياضة للجميع

الرياض - واس - بدا بعد عصر امس على منشأت معهد اعداد القلاة الرياضي بطريق الدرعية برنامج الرياضة . للجميع الملاعب المفتوحة .. الذي من خلاله تتاح الفرصة لجميع الواطنين والوافدين مز ممارسة ألالعاب الريحسية الثالية وهى تنس الطاولة وسيلحة كرة يد وكرة طاونة والتنس الارضى والتي تبدأ اعتبارا من اليوم وحتى نهاية ۱۹۰۸/۲/۲۷ من الساعة السلاسة والنصف مساء حثى الساعة التامنة مساءا

#### الذهبية للاردن

عمان ـ ق ن ا حصل فريق جامعة قطر لكرة الطاونة على الميدالية الفضمة بعد فوره بالركز الثانى ف بطولة الجامعات العربية وقد فاز الغريق ألاردني بالمركز الإول

وحصل على الميدالية الذهبية بعد فوزد على الفريق القطري ١/٥ من المياراة النهائية لهذه البطولة بينما حصلت جامعة الامارات على المركز الثالث واستحقت بذلك الميدالية

#### الرمضان يفطر!

كانت الندوة قد تساطت يوم أمس عن صيام محمد رمضان نجم الترسانة والمنتخب المصرى عن التسجيل .. ويبدو انه فهم السؤال وفي اول مباراة للفريق اجاب على ساؤلات النبوة . فقد افطر بهدفين في مرمى الشعب مقتحما حلية الهدافين .

شريط الاهداف

● هدف الترسانة الاول د . (٣٣) . كرة عرضية جميلة بعررها محمد قؤاد فوق منطقة الجزاء . يخرج لها الحارس نبيل في توفيت خاطيء .. تصل الى جمال عبدالحليم المتابع يسندها براسه في الزاوية اليعتي ● الهدف الثاني د (2٠) - يتوغل الشابوري بالكرة في منطقة الـ ١٨ ويسحب معه

متوسطى دفاع الشعب ومن مركز استراتيجي يطلق صلروخا يسكن الزاوية اليمني لرمى الشعب ءهدف حلوء 8 الهدف التلث . هُجِمةُ سريعة ،ون ـ تو، يقودها محمد رمضان ، ترتد من البغاع .

يسددها رمضان مرة الخرى في قدر اللمي الهدف الرابع .. هجمة راسية مرسومة مربعة خاطفة بقودها الشابورى عن الوسط ومن عمق دفاعات اليمن يتبادلها جمال ورمضان ترتد اليه .. فيسددها قنبلة في الزاوية

البسرى (هدف سينمائي) الهدف الخامس .. كرة عرضية (بجنح) بها محمد قؤاد في الجهة اليمنى - يتوغل في منطقة الظهير الايس تم يمرر الكرة عرضية داخل منطقة الجزاء تخطىء الدفاع والحلرس

لتَمَالُ الْيُ مَحْمَدُ رَمَضَانُ الذِّي لَمْ يَثَرِيدُ فَيُ سَجِينُهَا هَدِفًا خَامِسًا . ● هدف الشعب . هجمة جميلة منسقة بقودها عزيز . ومنه ال نجم الوسط عوض عبود ومنه ال شفيق الكحلائي .. يرسلها عرضية عالية فوق منطقة الجزاء ... ينقض عليها كالصافر عزيز ويسددها برأس ﴿ قَلْبُ مَرْمَى التَرْسَانَةُ (هَدَفُ مَلْعُوبٍ) .

the second of th



الدفاعية وفي عز سيطرة الترسانة على مجريات الشعب .. هدفا رابعا صفق له الجمهور اعجابا . وهنا تهدأ ماكيتة الترسانة ظيلا بفعل ارتفاع اللعب يغلجا جمال الشلبوري الجميع بهنف عدد الاهداف واستنزاف جهد وطاتك اللاعبين سينمائى ولا لحلى ولا أجعل وتعد طريقة صنعه فينشط الشعب قليلا ويبدا ق تنظيم صغوفه وتنفيذه وأجمل لمية في الماراة، فقد بدا حمل الهجمة من العمق وتبادلها مع جمال عبدالحليم وتجربة حظه في مهلجمة عرمى الترسانة باسلوب مركز .. ويتصدى لهذه المسؤولية شغيق الكحلائي ومحمد رمضان دون ـ تو ، بايفاع سريع خاطف _





عناب بين مدافع الشعب وحارس المرمى فيما يشع لاعب النرسانة بيديه الى إن الكرة في

# أحلى ما في المباراة .. جمهورها

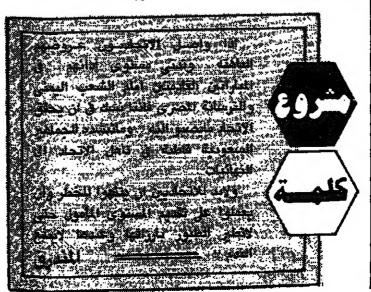


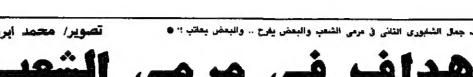


● عبدانه بن سعد

شاهد مباراة النرسانة والشعب سعو الإمير نواف بن محمد عضو شرف نادى الهلال وسعو الإمع عبدات بن سعد رئيس النادي .. وقد اشاد سعوهما بالسنوي الفني العلم للعباراة . وبشكل خاص مستوى فريق الترسانه . الذي ● وتجدر الإشارة الى ان سموهما قلها بزيارة الى

لم يجد صعوبة تذكر في تحقيق فورٌ كبير على عريق مقر نادى الاتحاد بعد انتهاء المياراة مباشرة الشعب الذي حاول واجتهد ونلك في اطار تدعيم علاقات التعاون بين الناديين واضاف الامير عبدات بن سعد اجمل ما ق العملاقين . وكأن في استقبالهما المهنيس حسن المباراة . جمهور اليمن الذي شجع فريقه بحرارة جمجوم واعضاء مجلس الادارة النين اسعدتهم وبحماس كبير .







● الهدف الرابع .. وحارس الرمى يتابع بنظره فقط ا: ●

﴿ تَهْدِيدُ مَرَمَى التَرْسَانَةُ وَتُسْتَحِ لَهُ لَكُثْرُ مَنْ فَرَصَةً خطرة .. ولا اتول محققة .. نجح عزيز في استثمار لحداها بهدف جميل سجله بضربة رأس بارعة . ويتحرك لاعبو الترسلتة وينشط جمال الشابورى وطارق عبدالحميد واهعد مصطفى ومحمد فؤاد

بعد ان تحول الملعب الى كثلة حماس ملتعبة يفعل هدف عزيز الذي اقام الجماهير اليمنية ولم يقعدها من شدة الفرح والاعجباب ويبدا الشابوري في التركيز على الجهة البعني لتعوين الجناح الطائر محمد فؤاد بكرات بينية سهلة .. نجح ﴿ تحويل احداها الى هدف خامس سحله محمد ومضان . بعد ان مور له الكرة بينية عرضية تخطىء الحارس والدفاع وتصل ألى رمضان المتعركز داخل منطقة الجزاء يسددها بكل هدوء وثقة في المرمى الخالي مختتما مهرجلن الاهداف ويفكر اللعب .. طلبا للراحة بعد از لدى ولجبه على الوجه الإكمل .. ويستمر اللعب سجالا ق الدقائق الاخيرة وسط فناعة الغريفن بالنتيجة ليطلق الحكم العمانى محمد صالح صافرته معلنا انتهاء الحفلة _ بفوز الترسانة على الشعب ١/٥ نتيجة ومستوى . وبهذه النثيجة يتصدر الترسانة المجموعة بفارق نقطة عن الاتحاد والعباسية وبرصيد وافر من الاهداف

ويعزز موقفه مبروك للترسانة وحظا ثوفر للشعب

#### الخروج الحزين !!

بتثيجة مباراة الامس لحق الشعب بعقديشو وغادر الاثنان التصغيات .. بعد فقدائهما الامل نهائيا في المنافسه اثر تلقيهما خسارتين متتقيتين . فيعا الضحت معالم البطولة باقتصارها على ثلاث فرق الترسانة ـ الاتصاد ـ

# التقصير اللاعدىن!!

ابدى سمو الأمير خالد بن فهد عضو شرف نادى الاتحاد استياءه الشديد من عرض الغريق امام مقديشو .. واثهم عدداً من اللاعبين بالتقصير وتمنى من الجهاز الفني لو استبعدهم من قائمة الغريق نهائياً

### مفاحات في الدوري المصري

القاهرة _ ق ن ١ - بدأت امس مباريات الدورى للصرى لكرة القدم للموسم الجديد باقامة اربع مباريات ﴿ اطار الاسبوع الاول

من الدورى

ففي المباراة الاولى والتي جرت على استاد بور سعيد فاز فريق الريخ على فريق الاتحاد السكندري بهدف واحد لاشيء .. وفي المباراة الثانية والتي جرت بالاسكندرية حقق غريق الاوليمبي الصاعد الى الدورى المثار هذا الموسم مفاجأة بتغلبه على فريق المصرى البور سعيدى بهدفين مقابل لاشيء . و في دمياط فاز فريق غزل دمياط على فريق

نسيج حلوان الصاعد الى الدورى المتاز هذا الموسم بهدفيّ مقابل لاشيء .. بينما فلز فريق الاسماعيلي على فريق غزل المحلة بهدمين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما وبالنسبة للباراتي القاولون مع الاهل .. والزمالك مع الترسانة فقد تم ناجيلهما ال

ومن ناحية اخرى نقام اليوم في استحار مباراة الذهاب و دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى بين الاهل بطل مصر وافريقيا سبورت بحلل سلحل العاج

وقت لاحق بسبب انشغال ناديى الاعل

والزملك فيطولة الريقيا للاندية ابطل

الدورى ولنشغل الترسلتة ف بطولة عاس

# الترسانة في الصداره

بنتيجة عبارات الاعس ـ احتل الترسلتة صدارة المجموعة برصيد اربع نقاط . فيما سجلت مباراة الترسانة والشعب اكثر من علامة فارقة

فقد ارتفع رصيد الترسانة من الاعداف ال نسعة . اقوى هجوم غيارب في البطولة بمعدل دره هدف نكل مباراة وهو معدل مرتفع جدا يؤكد عن جهة خطورة هجوم الترسلنة وضعف دفاعلت الشعب ومقديشو مز جهة تانية

كما سجلت المباراة .. اكبر نتبجة ﴿



#### راح السهل .. وجاي الصعب !!

سهر لاعبو الترسانة وجهاز الفريق الفنى يوم امس حتى ساعة مناخرة فرحة بالفوز الكبح وابثهاجا بالعرض الغنى الشيق وجمال الإداء

●● مدرب الفريق حسن الشاذلي ـ حذر لاعبيه في غمرة الفرح من المبلواتين القلامتين وقال . وراح السهل وجباي الصعب. فالعباسية والاشحاد الفضل فنيا من مقديشو والشعب ويجب الاستعداد لهما بكل ما نعك من طاقة وجهد ورفض الدرب حسن الشاذلي

كل الاراء التى رشحت فريقه للفوز بالبطولة وقال . لازلنا في البداية . لازلنا في أول المشوار ومن الخطأ . استباق الاحداث

# 

حمال .. الهداف

ارتقع رصيد نجع الترسانة جمال عبدالحليم الى أربعة أعداف بعد مداراة الترسانة والشعب . ليتقرد وحده بلقب هداف البطولة بليه جمال الشابوري يرصيد ثلاثة الداف .. ومرواز بصاص ــ وعجمد رمضان . وعزيز ناجي ولكل منهما

The state of the s

# ليلة سودانية في حدة

ستفال والي اجل غير مسمى.. مشكلة غياب الهدافين في فريقي الاتحاد والاهلى لغزا غامضا محيراً.. غيرقابل للتفسير أو الحل.. فرغم تحسن الهيكل الفنى للفريقين.. ومضمهما الجيد لخطط اللعب واسالييه في العامين

الاخرتين الا انهما يفتقران الى المهاجم الهداف.. الذي يستطيع وحده

ترجمة كل علامات التطور التقني في الفريق بدونه.. لايمكن أن تمطر سحبُّ الفريق ار تنتج ليالي سهر المدرب وعرقه ثمارا ناضجة او يخطو الفريق

خطوة واحدة على طريق تحقيق الحلم.. مباريات الاتحاد في التصغيات اكدت.

هذه المقبقة.. مباريات الاهل الاخيرة امام ادونيس الدانمركي والمريخ

● الاتحاد سنحت له اكثر من عشر فرص محققة للتسجيل في مباراة

● الاهلي.. سنحت له امام ادونيس والمريخ اكثر من عشر فرص. لم

يستثمر واحدة منها فقط.. وفي المقابل.. سنحت للعباسية ثلاث فرص امام

الاتحاد سجل منها هدفين.. وسنحت له امام الشعب أربع فرص سجل

● ● المريخ.. سنعت له فرصتين امام الاهلى.. بمعدل فرصة واحدة في كل

شوط.. سجلهما ايضا.. وبيرز هنا سؤال عارض.. ما هو سر هذا التباين بين

_ الايجابة بايجاز شديد .. المسؤولية مشتركة .. وتتفاوت نسبتها .. وأن كانت

النسبة الاكبر منها تقع على المهاجمين.. باهدارهم لتلك الغرص السهلة دون

اما الدربون فهم يتحملون جزءا من المسؤولية وذلك من خلال الاسلوب او

التكتيك المرسوم والمطلوب تنفيذه.. فالمشكلة الاساسية التي يعاني منها

الاتحاد والاهلى الان تكمن في قلة الكثافة العددية لللاعبين داخل مربع

العمليات وهذا ناتج عن عدم مساندة رباعي الوسط الفعالة للهجوم وعدم

كل فريق يهاجم بالاعبين أو ثلاثة أو أربعة على الاكثر أمام تشكيل دفاعي

لايقل عدد افراده عن سبعة او ثمانية مدافعين.. والنتيجة تبخر هذه الهجمات

والغاء فعاليتها.. فرغم غياب الهداف.. ان هذه المشكلة قابلة للحل.. وهي ان

ـ مثال.. كرة عرضية يلعبها سعد بريك.. الذي يحدث عامة.. لاعب او اثنين

يحاولان تسديدها بالرأس سويد او المولد.. امام سبعة مدافعين.. والنتيجة..

تخطى الكرة الاثنين ـ وقد يمسكها الحارس وقد يبعدها احد المدافعين ـ

- والذي يجب أن يكون. هو أن ينقض على هذه الكرة أربعة لاعبين سويد

والمولد وأثنين اخرين. فإن اخطأت الكرة احدهم.. حتما لن تخطىء الجميع..

وهنا تأخذ هجمات الغريق طابع الخطورة الفعلية، ومايقال عن سعد بريك _

يقال عن بندر سرور.. يجب مضاعفة عدد اللاعبين داخل منطقة الجزاء وهذا

يتحقق من خلال التجام خطى الرسط والهجوم معا مشكلة قوة هجومية

● ♦ أذا نفذ هذا الاسلوب.. استطعنا حل مشكلة غياب الهداف ليس في

الاتحاد والاهل دائما وانما في جميع الفرق بنسية كبيرة.. ولكن للاسف...

لازلنا نلعب باسلوب مختلف.. ولازلنا نهاجم بأقل عدد من اللاعيين.. ولازال

لاعبو خط الرسط غير مدركين لمعنى اداء الواجب الهجومي.. ولازال

المهاجدون غير مدركين لقيمة الفرصة المحققة للتسجيل فيهدرونها بكل بساطة

الاتحاد والاهل من جهة والمريخ والعباسية ثمن جهة ثانية..

هل المسؤولية تقع على اللاعبين فقط ام على اسلوب التدريب "!

مبرر.. سوى التسرع في التسديد وعدم التركيز امام المرمي..

السوداني اكدت هذه الحقيقة..

كلاهما يفتقر الى الهداف..

توغله في عمق دفاعات الخصيم..

ضاربة داخل منطقة الـ١٨.

يشارك ل الهجمات اكبر عدد من اللاعبين.

كم يرمى (زهرة) السيجارة بعد احتراقها..

العباسية ومقديشو.. عجز عن تسجيل احداها..

● كانت ليلة الجمعة الماضية .. ليلة لاتنسى في عمر الكرة السودانية .. وعرسا كرويا بهيجا يندر أن يتكرر.. فقد تزامن فوز العباسية على الشعب بعد مياراة دراماتيكية مثيرة في نتيجتها واحداثها مع فوز المريخ على الاهلى بهدقين للأشيء.. بعد عرض استعراضي لمهارات وفنيات ومواهب نجوم المريخ.. وتجسد هذا المشهد في اصرار الجمهور السوداني الذي شاهد مباراة العباسية والشعب في ستاد رعاية الشباب على حضور مباراة الاهلى والمريخ التي اقيمت على ملعب الامير عبدات القيصل للوقوف الي جانب المريخ وموارّرت لتحقيق الفوز.. حتى تكتمل الفرحة.. بتالق الكرة السودانية.. وامعانا في تحفيز لاعبى المريخ.. جاء لاعبو العباسية وهبطوا الي ارض ملعب الامير عبدانه الفيصل لتحية الجماهير وتحقق لهم ماارادو.. بعد انتهاء المباراة بفور المريخ على الاهلى بهدفين للأشيء.. وتعانق الاشقاء فرحا وابتهاجا بالفوز المزدوج .. كما لو حقق منتخب السودان فوزا عالميا .. عناق .. وقبلات .. ودموع.. ولاتملك وانت تسجل هذه المشاهد في ذاكرة الايام الا أن تشيد باسلوب الاشقاء السودانيين في التشجيع والذي اعتبره سببا جوهريا في عشق نجوم الكرة السودانية لفن المراوعة. فصيحات الاعجاب التي تصدر من الجماهير عن كل لمسة جمال لاحد اللاعبين تشعل في اعماقه كوامن الإبداع.. أذا مرر كرة جميلة ذكية لاحد خلف دفاعات الخصيم.. أذا سدد صاروخًا موجها على المرمى حتى وأن ذهب بعيدا عن الشباك.. اذا لعب كرة خلفية بالكعب.. اذا راوع خصمه بحركات خادعة راقصة.. اذا جندل المدافعين الواحد علو الاخر.. _ كل هذه المشاهد وغيرها هي في الاصل من صنع الجماهير.. قلولا تذوقها

للمسات الغنية الجميلة وتشجيعها المنقطع النظير لكل لمسة ابداع تصدر من اللاعبين لما ظهرت الى النور.. ولكن.. عشقها لهذا الفن وافتتانها به امتد للاعبين الذين يحلقون في فضاء المتعة الكروية وهم يستعرضون مواهبهم ومهاراتهم الفردية الرفيعة وفنياتهم العالية.. فكما لاييدع المطرب ويسلطن اذا لم يكن هناك من يصغى له بانتباه.. ويردد عند كل مقطع شجين. الد.. اض.. كذلك نجم الكرة الموهوب.. الذي وهبه الله ترسانة هائلة من المهارات والفنيات فيلحبذا او حذت جماهيرنا الرياضية حذو جماهير السودان والجزائر ومصر والعراق وتونس والمغرب واليمن في اسلوبها المشوق وتشجيعها المثير للنجوم وابداعاتهم فوق المستطيل الاخضر بدلا من ترديد عبارات جوفاء لاعلاقة لها بالكرة وعللها الساحر العجيب كالاغنية الشهيرة.. مسرى الليل ياابو شرنقة، ١٠

and the second s

بلقاء اليوم الذي يجمع بين العباسية المسوداني ومقديشيو الصومالي تقترب

التصغيات من مراحل الحسم النهائية وتدخل مرحلة حرجة لاسيما لقريق العباسية الذي

وقد أكد من خلال اللقاعين السابقيز أن

مستواه الفني يتحسن من مباراة الأخرى ..

فالعرض الذي قدمه أمام الشعب اليمني

أفضل بكثير من العرض الذي قدمه أمام

ونتوقع أن يقوم نجوم العباسية هذا المساء

عرضا أفضل فهو الغرمة الوحيدة لرفع

رصيدهم من النقاط والأهداف وامكأنات

العباسية الفنية ترجح كفئه بكل تأكيد شرط عدم الاستهانة بفريق مقديشيو الذي قدم هو الأخر عرضا جيدا أمام الاثماد وأفضل بكتبر من عرضه السابق أمام الترسانة . فهو أيضا يتحسن مستواه من مباراة الى اخرى . ٠٠ يلعب الفريقان بأسلوب متقارب منهما

بعتم أن على الكرات القصيرة البنية في نقل

الهجمات لكنهما يختلفان من حيث تطبيق

الخطة .. فالعباسية يهاجم بكل خطوطه ويعتمد

بشكل كبير على تحركات الثنائي الخطر الربح

مصطفى ومجدى كوبر وتفاهما الكبير في خلطة دفاع الخصم ومهارتهما في الغزو المبائم للعرمي . ويعتمد ايضا في بناء الهجمات على تحركات نجم الوسط أمير مصطفى ( رقم ١٤)

كما يجيد الفريق تطبيق الشق الهجومي من ماريقه ٤ ـ ٣ ـ ٣ فهو يهاجم باستمرار بيئة لأعبين .. وتكتسب هجمأته خطورة كبيرة بتقدم ثلاثي الوسط باستمرار خلف الهجوم . كما شأهدنا في مباراة الشعب . حيث سجل الهدف الثاني أحد لاعبي الوسط من متابعة يقظة

لاحدى الهجمات . وإذا لعب العباسية اليوم

بجدية وحماس وينفس مستواء أمام الشعب

غاصة الشوط الثاني فان الغوز سيكون حليفه

اليوم وأتوقع أن ينصب مهرجان أهداف في

مرمى مقديشيو لوجود اكثر من هداف في

وعلى الجانب الأخر يدخل فريق مقديشيو

مباراة اليوم بروح الفريق اليائس بعد أن فقد

أمله نهائيا في المنافسة بعد خسارته الثانية أمام

الاتحاد _ ومشكلة فريق مقديشيو انه يلعب بلا

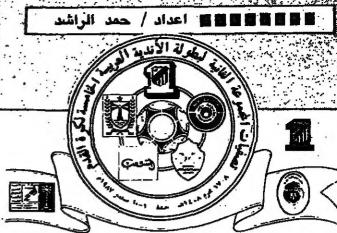
ثقة . ويرجع هذا الى ضعف امكاناك الفنية _

وان كان يضم اكثر من لاعب يتمتع بمستوى

مهاري جيد الا أن ذلك غير كاف لتحقيق نتائج

والظهير الأيمن

يزحف بقوة لصدارة الجموعة .





لاول مرة يعترف الاتحاديون بتأثير غياب الثلاثي احمد جميل وعمر المحضار ومحمد فريح على مستوى الغريق .. جاه هذا الاعتراف الواقعي على لسان رئيس النادي المهندس حبسين لنجاري . واي منصف محايد . يشارك اللنجاوي الاعتراف بهذه الحقيقة .. عقد اهتز آداء الفريق كمجموعة في مباريات الاخيرة تبعا للتفير الذي طرأ على طريقة اللعب ..





● م/ حسن جميوم الجمجوم:

# ماذا يريد اللاعبون ؟!

الهندس هسن جمجوم نائب رئيس نادى الاتحاد كان أكثر الاتحاديين تأثرا بمستوى الغريق المفاجىء أمام مقديشيو والأداء الياهت لعظم اللاعبين . حصن جمجوم علق قائلا على النتيجة . لقد أصبح المرقف حزج للقاية بعد التقريط بنتيجة مقديشيو .. ولاأدري ماذا يريد اللاعبون.

لقد هيأت لهم الأدارة كل شيء والمدرب ساهر على رعايتهم ولايالو حهدا في عمله .. ورغم ذلك الأداء غير مقنع .. المستوى غير



### استقالة مدرب سلة الإنصار

الدينة المنورة ... على كامل الدرب المصري غادل ابراهيم مدرب سلة الإنصار تقدم الى ادارة النادي برغبته ى عدم تجديد عقده لعام أخر .. حيث افاد. الدرب للندوة بانه لايمكنه الاستمرار مع العريق بنظرا للظروف الغير مستقرة التي يعيشها الغريق واللاعبين بالأضافة الى

القموة الكبيرة بين الدرب والمستولين

بالنادي تتيجة اللاختلاف أذ وجهات

النظر ويستنس والمهار المراجعات والسام

على انجاز كل عمل يوكل اليهم .. الاستاذ عبد العزير شكرى سكرتير عام نادى الاتحاد والزميل عثمان اسماعيل مناع -من العلاقات العامة .. كلاهكا يقوم بجهد مظم دون اشظار كلمة شكر .. الجنوينني يشيند

رغم فوز الاتحاد على مقديشو ٢/معفر

الا ان موقعه لايزال صعباً واصبح الله في

المنافسة على صدارة المموعة وتأمله

للإدوار المتهائية مهددا بعد أن فرط في

تعقيق فوز كبير على مقديشو مفوثاً على

نفسه فرصة ثمينة لرفع رصيده من

الاهداف والتي من المعتمل ان تلعب دوراً

كبيراً في تحديد الفريق الثاني في

التحكيم ممتاز

ظهر التحكيم في البطولة حتى ساراة

امس الاول بصورة رائعة .. ولا شك ان

ظهور الحكام بمستوى حيد يعكس نجاح

الاتعاد العربي لكرة القدم في اختيار هذه

الصفوة من الحكام الذين نجموا في ادارة

مباريات التصغيات بكغاءة عالية واقتدار

جنود مجهولة

والذبن يعملون بكفاءة واخلاص وحرص

من الجنود المجهولين في التصفيات

المجموعة .

# بالتنظيم

اشادة الحكم التونسي الدولي القدير ناجي الحويني بادارة نادي الاتحاد ونجلحها في تنظيم التصفيات شهادة يعتز بها كل رياضي في هذا البلد فقد جامت من حكم دولي شارك في العديد من المباريات الدولية ، ولديه خلفية كاملة عن التنظيم ، والمعروف أن الجويني يعد من صفوة حكام الكرة في تونس وافريقيا

#### خرها في غيرها

خيم الحزن والوجوم على بعثة مقديشو الصومالي بعد خروجهم من التصغيات . وغابت الابتسامة عن احاديثهم ومجلسهم بمقر اقامتهم بغشق الدار البيضاء فقد جاموا الى جدة كما اكد عضو اللجنة الاولبية الصومالية للغور بالبطولة .. ولكن لسوه الطالع تبخرت أمالهم ذهبت ادراح الرباح بعد الهزيمة الثانية على يد الاتماد .. (خيرها في غيرها ) .

#### جيدة .. كما يشكو القريق من ضعف معدل لياقة لاعبيه وعدم مقدرتهم على مجاراة لياقة لاعبى الفرق الأخرى .. وأن كنا نسجل للفريق روحه الرياضية ولعبه النظيف وكفاحه المشرف واجتهاده في حدود امكاناته وظروفه .. مقديشيو الأول يعد خسارة مقديشيو الثانية أمأم الاتحاد .. خرج من البطولة نهائيا وبذلك يكون أول فريق في التصفيات يغادر ساحة

#### دعوة للتسجيل فى مقديشيو

المنافسة وفي وقت مبكر

كل مباراة يكون طرفها مقديشيو يصبح هاجس الغرق الأخرى .. تسجيل الكبر عدد من الأهداف إلى جانب نقطتي الماراة. فهو بالنسبة لها أكتر من كنز.

#### مرماه لقطع الطريق على مهلجم العباسية ومحاولته الخاطئة في ابعاد الكرة من امامه بيده بدلا من قدمه ، والثاني يتحمل مسؤولية بنسبة تبيرة . واشاد ببراعة عادل الحسن وخروجه من مرماه بتوقيت مناسب لالتقاط جميع الكرات العالية والعرضية التي تصل الى منطقة الـ ١٨ وقال حارس العباسية رائع بحق.

اكد التابين حسن الشاذلي مدرب الترسانة برأءة مدافع الاتحاد عبداته الاحمدي من

ويرر الكابين حسن الشاذل بان الخطأ يقع اولا وأخرا على العشب الطبيعي والحشيش،

مسؤولية الهدف الذي سجله مجدى كوبر في مرمي الاتحاد عند تمريره الكرة الى احمد سالم .

وطوله غير المعقول فقد تسبب في ابطاء سرعة الكرة ولو كان والحنتنيش، اقصر وفي طوله الطبيعي

لوصلت الكوة الي سالم بنفس سرعتها الطبيعية وقبل ان تصل الى مجدى كوبر وقد اكد

ملاحظة الكابتن حسن الشاذلي مدرب حراس الترسانة حسن على بان لحول العشب غير الطبيعي

هو الذي أبطأ سرعة الكرة التي أعادها الاحمدي بميزان دقيق الى حارسه أحمد سالم ومن جهة

احمد سالم يتحمل جزءا من مسؤولية الهدفين الاول بنسبة قليلة لتأخره في الخروج من

نية علق الكانين حسن على على مستوى جارس الاتجاد اجمد سالم والعباء

حماهر الاتحاد .. خبية أمل مريرة أصابت شركة التلال المتعهدة بتحمل نفقات الدورة من الحضور الجماهجري للعباريات . جاء ذلك في تصريح للأستاذ احمد مسعود عضو شرف نادى الاتحاد ومدير عام الشركة فقد سجل دخل المباريات أرقاما متواصعة - تبعد بكثير عن الأرقام المتوقعة . وكانت

مباراة الشعب والعباسية قد سجلت اعلى دخل حتى الآن . - ١٥ الف ريال . . سجلت مباراة الاتحاد والعباسية ١١٥ الف ريال ، صافي الدخل ١٠٠ الف ريال . . أما اصعف دخل فقد سجلته مباراة النيسانة ومقايشيو ، ٣٠ الف ريال ، ويقول أحمد مسعود .. لقد وضعنا معدل تقريب لدخل المباريات بواقع ٢٠٠ الف ريال لكل مباراة . ولكن للاسف الشديد .. اصبنا بخيبة أمل من عزوف حماهم الاتحاد عن حضور المباريات . ومتابعتها فقط عبر الشاشة الصفية رغم حاجة الفريق لحضورها وتشجيعها له في اللعب .. ليضاعف من عطائه في المباريات ..

وأضاف أذا أستمر دخل المباريات القادمة على نفس المعدل السابق فستلحق بالشركة



# سليم يشيد بالندوة

اشاد مدرب العباسية السودائي سيد سليم متحلبلات الندوة -وقال . اكثر مسحيقة المسقت قريقي ﴿ البطولة ، الندوة ، وتحليلها لمبارياتنا منطقي وواقعي

### جــمجوم:

#### لظروفهم الخاصية تركناهم بحريتهم

ردا على سؤال الندوة حول عدم اهتمام اللجنة المنظمة للبطولة باعداد برنامح زيارات للفرق الشقيقة الشاركة ق القصفيات أرضح الهندس حصن جمجوم ناشب رئيس نادى الاتحاد وعصو اللجمة التنفيذية ان ظروف الفرق المشاركة هي السبب اذ من الصعب الزام الجميح ببرنامح زبارات فهذا الغريق يسريد ( شوينغ ) والاخر لاداء مناسك العمرة وثالث لايريد الذهاب الى اى مكان عالما للراحة . والاهم من هذا كله ان لاعبى القرق الشاركة لايتهضون من النوم الا عند صلاة العصر خاصة اولئك الدين لاتكون لديهم مباراة في نفس اليسوم . فمتى يمكنهم القيام بنزهة او زيارة مح العلم ان امانة مدينة جدة تعهدت باصحاب الفرق الشاركة ز جولة عامة على اشهر ألمعالم السياحية لدينة جدة ونحر

يتساءل الجمهور الاتحادى بدهشة عن غياب النجم محس سويد عن قائمة الهدافين فقد قطع الفريق نصف الشوار في البطولة ولم يسجل سويد هدفا واحدا . وهذا بقلل من فرصته للمنافسة عنى لقب هداف التصفيات والذي كان المرشح الأول له قبل انطلاقها

يوم الثلاثاء الماضي ..

# ستعرض عضلاته على مقديث

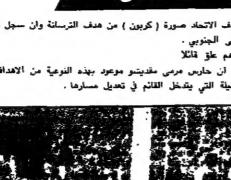


● هدف الاتحاد شبيه بهدف الترسانة

حتى الاهداف ينطبق عليها القول الشائع (يخلق من النب اربعير ) فقد استقبلت شباك مرمى حارس مقديشو هدهيز في مباراتي الترسانة والاتحاد متضامهان في كل شي . دهدف القرسانة د جاء من تذيقة ارضية مباضة من خارج منطقة الدادا ارتطعت بالقائم ودخلت المرسى

بشبهادة الشباذلي

بيدو أن حارس مرمى مقديشو موعود بهذه النوعية من الاهداف الجميلة التي يتدخل القائم في تعديل مسارها .





الاربعاء القادم

وتأتى هذه المباريات على النحو التالي

يوم الاربعاء ١٦ محرم الروضة والرياض في الاحساء مساء. يوم الخميس ١٧ محرم هجر والانصار في الاحساء مساء

يوم الجمعة ١٨ محرم الشطة والرائد في الخرج مساء +.

يوم الجمعة ١٨ محرم التعاون والجبلين في بريده مساء.

يوم الجمعة ١٨ محرم العربى والفيحاء في عنيزه مساء



الروضة مع الرياض

في بداية دورى الدرجة الاولى

الدرجة الاولى لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي ١٤٠٨ والتي ستقام مبارياته ايام الاربعاء

والخميس والجمعة من السادس عتم الى الثامن عشر من شهر محرم لهذا العام ١٤٠٨ .

ناشد الاستاذ عبدالعزيز عبدالعال عضو ادارة النادي الاهلى والمسؤول الاول عن كرة المطة صاحب السمو الملكي الامع طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة عدم اتخاذ اية عقوبة بحق نجم احد والمنتخب الوطني احمد فلاته ( الابو ) لتخلف عن الالتحاق بمعسكر المنتخب الاغير الذي اقامه استعدادا البطولة وقال عبدالعزيز ..

مأضى هذا النجم وتأريخه مع ناديه والمنتخب يشفع له .. وأنا على يقين أن هناك ظروف فأهرة حالت دون التحاقه بمعسكر المنتخب وكما اعلم (الابو) بيحث وظيفة منذ سنة ونصف وهو يعول أسرة كبيرة .. وما أرجو من الامير طلال وقد عودنا دائما على الوقوف إلى جانب اللاعبين في الازمات والظروف الصعبة التي يتعرضون لها ومساعدتهم .. أن يبحث الاتحاد في الاسباب الحقيقية التي ادت الى عدم التحاق (الابو) بمعسكر المنتخب قبل ان يتخذ اى قرار يشوه مسيته وتاريخه سيما وهورعلي وشك الاعتزال وانهاه مشواره مع كرة السلة .. فتقدير ماضيه واخلاصه لناديه أحد والمنتخب الوطني يحتم على اتحاد السلة مراعاة ظروفه والعفو عنه .. فمن الظلم مكافأة هذا النجم الخلوق بعد رحلته الطويلة مع كرة السلة ومساهمته في احتكار سلة احد للبطولات المحلية والخليجية بقرار ايقاف .. مهما كانت عدته ..

عشمنا كبير بالامع طلال بن سعود صاحب القلب الكبير للنظر بعين الرافة لظروف (الابو) ومساعدته على انهاه مشواره مع كرة السلة على خير ومحبة ومن باب الوفاء ..

# الشتالي بعد ان تسلم قيادة منتخب البحرين

# ساعمل على اعداد منتخب جيد المنتخب السعودي أقوى مرشح للبطولة

تحدث مدرب منتخب البحرين العربي / عبدالمجيد الشقالي وذلك بعد أن تعاقد معه الاتحاد البحريني لكرة القدم لتدريب المنتخب الاول والاشراف عليه في دورة الخليج التاسعة والتي ستقام في مدينة الرياض فقال :ــ

أنتى سعيد حدا أن أدرب منتضا عربيا وأضافة يقوله - بدأت من الأن الاشراف على من اجل تكوين منتخب فوى باذن الله يشرف

الكرة الخليجية خاصة والبحرينية عامة حتى يصل الى المستوى الذي يتطلع عليه المستولون في اتحاد الكرة البحريني اضافة الى تطوير

وجمهوره وصاحب الشبرة الكبيرة وق السنوات

أما عن الكويت والعراق فاعتبرهما دائما المنافسين الاوائل للمنتخب السعودى بخبرتهم وكلاهما قد فاز ببطولة الخليج . والامارات يمكن ان تقع منها المفاجأة أو

عمان تحسن مستواه كثير ز الخمس المعسكرات التي اجربت له وهو منتخب مجتهد اذا ما حصلت منه الماجاة الثانية في دورة الخليج الناسعة .

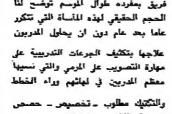


الكرة وكما قلت ل بداية حديثي أننى وضعت بدئية الاستعدادات مع منتخب السباب

والاشراف عليه رغم وجود مدرب جيد له وذلك من اجل تكوين منتخب من الشياب الجدد اضافة الى بعض لاعبى الغرق الاول ليكون هو الذي سيلعب في دورة الخليج التاسعة ، حيث ستقام عدة مباريات ودية لنتخب الشباب

المرشحين للكأس

البحرين يسعى الى تكوينه من جديد ، سنوات وتنقصهم الخبرة والمشاركة الدولية رغم







### سر ضياع الغرص السهلة

مشكلة مهاجمي الفرق الشاركة في التصفيات .. وفرقنا المحلية في الدوري تكمن في نقطة واحدة .. وهي .. عدم ادراكهم للتصرف السليم عند اقترابهم من المرمى .. فالخطأ الشائع الذي يقع فيه معظم المهاجمين .. يكمن في تمريرهم الكرة لزملائهم في الوقت الذي لا ينفع معه الشرير وانعا التسديد المحكم على المرمى الذي يكون في هذه الحالة مكشوفا أو لجونهم للتسديد في الكرات التي يجب تمريرها لزملائهم لاستحالة ـ التسديد من

جهة واغلاق الدفاع والحارس لزوايا ولو كان الامر بيدي .. لطلبت من المدربين تركيز جهودهم على تدريب اللاعبين على التسديد المحكم على المرمى من كافة الزوايا ومختلف المساقات . فمهارة التسديد على المرمى والتي يتوقف عليها مصير الفرق اهم بمراحل من شغل ذهن اللاعبين

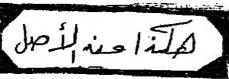
بالخطط والاساليب - التي لا تصاوي شيئا امام لاعبين يغتقرون الى مهارة التصويب المحكم المركز على المرمى القيام بعملية احصائية لعدد الفرص السهلة المحققة للتسجيل التي يهدرها كل فريق بعفرده طوال الموسم توضح لنا

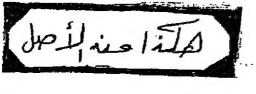
تدريبية بالكامل ـ لمهارة التصويب .. روح وعصب كرة القدم.



الاخرة تطور مستواه بكثير عن الاعوام السابقة وسيكون له شان كبير أز دورة الخليج القادمة لانه متعطش كثيرا لكاس الخليج وهو من أقوى

قطر في هذه الدورة ،







* * 4 Apr _  $m \in \mathbb{Q}_{pm}$ ---

المرشر والم

" WIL 

حكم المباراة طاقم حكام مغربي بقيادة العيسوى بابا وقد كان موفقا طوال طَّريقة لعب الفريقين .. لعب الزمالك بطريقة ٢-٢-٢ ونفذها في شقها الهجومي

الزمالك بفوز على

كوتوكو بهدفين

امام ٦٠ الف مشاهد باستاد القاهرة

تمكن فريق نادى الزمالك من الفوز على

فريق كوتوكو الغانى بهدفين للأشيء

القامرة ب مكتب الندوة ..

كاملة خاصة في شوط المباراة الأول في حين لعب كوتوكو ٤-١-٦ بتقديم احد لاعبي الوسط عند الهجمة سح اللعب .. هاجم الزمالك من اول المباراة وبادله كرتوكو الهجوم أيضا عن طريق كرات ساقطة بخلف مدافعي الزمالك .. ف الدقيقة الثامنة احتسب الحكم ثلاث ضربات ركنية في دقيقة واحدة ٥ كان اخرها كرة حمادة عبداللطيف التي

هزت العارضة .. و الدقيقة ٢٠ اهدر جمال عبدالحميد هدفا اكيدا عندما انفرد بالمرمى وسدد كرة قوية حاول ان يرسلها ( لوب ) في المرمى ولكن الحارس انقذها ..

# معموتين والعجزة في النطقة التراث

تقوم جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية بتنفيذ مشروع صحى اجتماعي لرعاية العجزة والمسنين والمعوقين وتبلغ تكاليف هذا المشروع ٢٦ مليون ريال

وتبلغ سعة هذا المشروع ١١٢ سريراً حيث

وسيحقق هذا المشروع ففندة كبيرة للفنات

ويحظى هذا المشروع بمتابعة ودعم شخصي

الندوة تتابع

اخدار الارض المحتلة

سالتعاون مع دار

الحلنل

● و بدات جريدة الندوة اعتبارا من يوم

اس بنقل اخبار الضفة الغربية والاراضى

العربية المحتلة ومايدور ف الكيان

الصهيوني من خلال تقرير يومي توافينا به

( دار الجليل ) للنشر والدراسات والابحاث

الفلسطينية في عمان التي تقوم يرصد بثك

والجدير بقذكر ان مدير دار الجليل هو

الزميل غازى السعدي صلحب العدبد من

النشاطات الإعلامية التي تركز على كشف

خفايا العبو الصهيوني من خلال المتابعة

الدقيقة لكل نشاطاته واخباره في كافة

المحالات .. وقد مسوت له عدة ترجمان لكتب

وضعها صهاينة او كتبت عن الكيان

الصهيونى وخططه وقواته لكثنف ذلك املد

القارىء العربي وتعريفه بعدوه المحتل

امريكا تتطوع

لتنظيم النسل

في أندونيسيا

جاكرتا _ قدمت الولايات المتصدة

الامريكية منحة جديدة قدرها ١١ر١ مليون

دولار لدعم برنامج تنظيم الاصرة في

وقال الصفير الإمريكي في تصريح بهذه

ولانود ان نستبق الحديث عن هذا الكتاب

اللء بالغلطة الى درجة الكفر .. ويكفى أنه

يستغل حديث المولى جل جلاله الموجه الى الرسول

الكريم عليه الصلاة والسلام ٠ . ياليها المدثر . قم

انذر ، أو ، ننيرا للبشر ، وينسب توجيهه الى

الامام الضال أية الله المعيني

ياليها المعلم .. قم فانقر ، والثانية

للبشر ، .. والصورة الثقثة لقلاف الكتاب

وموعدنا يوم السبت القادم مع دراسة متانية

لهذا الكتَّاب .. الذي يشرح مدى خروج هذه الفَّنَّة

الباغية الضالة عن الدين الحثيف، ووضعها

الخميش في مكان فوق البشر و في مصاف الأنبياء ا

قطار الإسلحة

يدوس رئيس

دعاة السلام!

خطيرة وهو محاول وققه أمس الاول أملم للركز البصري للتسليح ف كوتكورد

واملم اعين لبنه وثلاثين متظاهرا لخرين

ركع (برايان ويلسون) لحد للحاريين

القدامى ف فيتنام على ركبتيه امام قطار

خصص لشجن السفن بالتخائر وثلك

للاحتجاج على لرسال النخلار ال أمريكا

وقد أنسمب متقاهران لخران من الطريق

ن لذر لحظة ويتى هو واعلن للستشفى

الذي نكل اليه انه ثم قطع لحدي ساليه ف

حين أصيبت ساقه الاخرى أصابة خطيرة كما

وذكر الشهود إن القطار كان يسير بسرعة

منخفضة واكد اللتحدث بأسم للركز أن

السائق أوقف القطار هين لاحظ أن كل

وأضاف أن دعاة السلام تلقوا من قبل

تحنيرا من مفاطر معاولة أيقاف قطار كما

وبرایان ویلمون ـ ٤٧ عاما ـ هو رئیس

مجموعة من يعادَ المبلام مكونة من قدامي

اذا زائت مسئولياتك .. وتضاعفت اعباء عملك .. وكثرت التزاماتك .. فلا

نلك أن السنونيات لاتناط الا بالقادرين على إدائها بشكل ملتزم ومسئول . وان أعباء الأعمال لانتزايد الا أمام الناجحين الذين يمستون بادوارهم بكل

ولهذا فان عليك ان تكون اكثر ثقة .. والزانا .. والنزاما .. كلما تكلبت المزيد من المسلوليات .. فان هذا يعنى في الدرجة الأولى باتك تنجح في تأكيد

اعتادوا أن يفعلوا مع المبيارات المسكرية

للتظاهرين لم ييتعبوا عن القشبان .

انه مصلب بجروح ق راسه .

كونكورد (كالياورتيا) / اصاب قطار تخبرة متظاهرا من دعاة السلام بأصغات

المتاسبة ان اندونيسيا اتخنت خطوات كييرة

للتغلب على الإنفجار السكاني أيها .

النشاطات عبر الصحف والإذاعات .

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية



● الأمير محمد بن فهد ● illssillillestarijukevaralitusekaralitusekaralitab Alteration expess.

الدكتور الالماني لىس الضحية الإخبرة

لم تكن شبهادة الدكتور الإثاني مقنعة للراي العام العللى الذي وجد فيها اكثر من تغرة تتعارض مع المنطق والواقع الذي يعيشه الشعب الايراني • قهل دفعت السلطات الايرانية مبلغاً من المال للدكتور الالماني ليدلي بشهادة

 هذا ما لايستطيع أحد القطع به . • لكن هناك لمكثر من تقسير لهذه الحالة واقربها الى المنطق هو أن خدعة ايرانية انطلت على الدكتور الإلماني الذي اتخنت منه السلطات الخمينية وسيلة في ترويج الإكانيب المنفقة .

 لكن ماهي قصة الدكتور؟! ● مجريات الاحداث تؤكد بان السلطات الخمينية أحضرت الدكتور الإلماني ليطلع على جثث النبن لقوا حتفهم بسبب دهس زملائهم لهم ليحصلوا منه على تقرير مزيف يشير الى أنه بالكشف على احدى الجثث اتضح له ان صلحبها لقى مصرعه بطلقة نارية .. لتتخذ السلطات الإيرانية من هذه الشهادة ذريعة لنشر اكلايبها على الراى العام العللى ليستقبلها كحقيقة مسلم بها إننا لانلوم الدكتور الأغلني ولائتهمه بالتواطؤ مع السلطات الايرانية .. لأن ملجاء على لسانه قد يكون صحيحاً ، لكن كيف حبكت المؤامرة وانطلت الخدعة على الدكتور الإلماني .. !!

 تقول المصادر الموثوقة أن المخابرات الامريكية تعكف الأن على دراسة الموضوع من كافة جوانبه على اعتبار ان الجثة التي قدمت للنكتور الأغلني هي لواحد من الذين يعدمون رمياً بالرصاص يومياً في طهران .

وقد قدمت الجثة للدكتور على اعتبار انها احدى جثث النبن توفوا اثناء باطاهرات الغوغائية واعمل الشغب الايراني .. ا

 وتؤكد بعض المعادر ان المفايرات خلال المعلومات المتوفرة لديها عن عمليات الاعدام في ايران ومحاولة السلطات الإيرانية تبرير ما اقدمت عليه من جريمة تكراء على هذه الأرض الطاهرة ..

 ربما تفضل المفايرات الامريكية الرجاء اعلان هذه الحقيقة لبعض الوقت ق انتظار ماتتمخض عنه المساعي الدولية لتطبيق القرار رقم ٥٩٨ القاضي بانهاء الحرب العراقية الايرانية . إلا ان عدم اعلان هذه الحقيقة رسمياً ، لايعنى ان الدول الكبرى وومبائل الإعلام العللية لن تتسرب اليها هذه

وربعا يأتى اعلان هذه الحقيقة على لسان الدكتور الالماني الذي اكتشف مؤخرأ انه كان ضحية الخدعة الايرانية التي تقضى على مستقبله كدكتور يتوجب عليه الدقة في اتخاذ القرار .. والأمانة في نقل الحقائق.

يوسف حسان دمتهوري

عودة السرقات الی شطری بیروت

بيوت - عاد النشاط ال لصوص المنازل ق لبنان فاقدموا على سرقة جواهر وحل من داخل منزل في منطقة الحمراء خلال الإسبوع الماضى وقعرت قيمة السروفات بحوالي خمسة ملايين ليرة لينانية

وف شرق العاصمة تعكن لصوص اخرون من سرقة سبعة ملايين ليرة لبنائية في منطقة ه انطلیاس ، وقد تمکن رجال الشرطة من القاء القبض عليهم واعادة المسروقات الى

00 اللواء محمد بن رجاء المربي قائد قوات أمن الحج بالنيابة وجه خطابات شكر أق المنحف للحلية لتغطيتها الواعية للعلازة للجهود التي بنلت لخدمة الحجيج في منطقة للشاعر .. ومالدمته لجهزة الأمن بعطة علمة والرور بعطة خاصة ..

O عاد من الأردن الشقيق الاستلا مسار الدهاس رئيس بلنية للمطلة وعضو لماتة العاصمة للقدسة في مؤتمر منظمة العواصم الإسلامية للذي عقد في ( يُربد ) بالأردن . هذا وسوف يباشر عمله في البادية لبتداء من صباح يوم الصبت القادم .

 غادرنا الى تركيا الدكتور ليمن عبدالكريم نبازي في رحلة قصيرة يقوم فيها بزيارة الكتبات .. وللتلحف .. وللراكز العلبية .. O رزق الأستاة عبدالغضور بنجابي-بمولودة .. سعد بها .. ووعد بطفة حال بهيج بهذه المتفسة . ميروك وجعلها الله من عواليد السعادة ..

● باشر معالى أمين المدينة المتورة المهندس / عمر عبداته قاضي مهام عمله في مكتبه بمبئى الاملتة بعد عودته من جده لانجاز بعض الإعمال للتعلقة بعشاريع الدينة المنورة .

مولود لكارولين

بوئلكو ـ وضعت اميره موبلكو صياح امس السبت في مستشفى الولادة بعركز الاميرة (جريس) الطبي مولودا ذكرا اسمته (بيع) ويبلغ وزنه ٢٦١٠ كجم حصيما اعلن المركز الصحفى للاماوة واوضح البيان الرسمي أن الام والطفل بحالة صحية معتازة

مبقت اعلائهم لاسلامهم.

هذا وقد أقلم امام المركز الشبيخ خلاد كمال

عبدالحفيظ مبعوث الرئاسة العامة لادارات

البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد

(بللملكة العربية السعودية في نيوزيلانده حفلاً

بهذه المناسبة حضره العديد من ابناء المسلمين

هنك حيث ناقش مع هؤلاء السنة بعض الشيهات

حول الاسلام في نيوزلانده ولوروبا وغيرها كما

لجأب على استلتهم المطروحة وشرح لهم مبادىء

الايمان واوضح معلم الطريق حتى نطقوا

الخميش في القران .. او بشطر القران بثورة الإمام الخميني .. اسم كتاب وضعه من فسمى نفسه : السيد لحمد الفهري ء .. وقد تفضل الصعيق للشاعر

بصطفى زلزوق باهدانه الى جريدة ( الندوة ) بعد ان سافر الى القاهرة وتحمل مشكة السفر لاحضار هذا الكتاب ايمانا منه بأثه يقوم بواجب وطنى تجاه كشف

حقائق الخمينية التي تدعى الاسلام، والاسلام منها براء، وانراكا منه بانه يحمل رسالة قلم ومسؤولية اجتماعية تجاه الوطن الغالي الذي نفتنيه بللهج



مكة المكرمة/ اعتنق سبعة نيوزيلاندين الدين الاسلامي الحنيف مؤخرا بالركز الاسلامي في ولنجتن بنيوزيلانده وذلك بعد أن شرح أش

وتجدر الاشارة الى أن احد وجهاء ولنجتون من

عَلَيْلَة ،بوركى، المعروفة قد أعلن استثمه ﴿ وقت

سابق بالركز الإسلامي حيث اقيم حقل كبير بهذه

المناسبة ( مار سفارة سنفافورة حضره اعيان

المدينة واعضاء السلك الدبلوماس ومسؤولو

الجمعية المحلية هناك ابتهاجا بهذا الحدث

هذا وقد بعث فضيلة الشيخ محمد بن ناصر

العبودى الامين العام المساعد لرابطة العالم

مماجعل مهنة البرمجة مناعلى الوظائف راتنا ومكانة اجتماعية

جَيدًا قبل دراسة أربع سنوات لتخصص قد لا يحتاجه مجتمع اليوم اوالغد

لذافابت مراكز الكمسوتين الدوات

تدعو كم اليوم للانصمام له

م النيوم الكامِلُ

الإسلامي العظيم .

صدروهم للاسلام وترددوا على المركز الاسلامي عدة مرات حيث اظهروا استعدادهم لاعتناق مبادىء الدين الاسلامي على مدى ثلاثة اشهر

و ثم زفاف الإستاذ محمد قاري عادل رئيس

تحرير عجلة الطلقف والمحرر الصحفي

بجريدة (الجزيرة) ..

● عندما يضع بعض (الآيات) انفسهم في مصاف (الانبياء) ، ويتصرفون في ضوء ذلك ، فان جوهر الدين لايتأثر بمثل هذه الاكاذيب والتخرصات .. بل تكون شعوب هؤلاء الادعياء أول وأخر من يحترق بنيران اكانيبهم وادعاءاتهم ، حتى ياذن الله لهم بالخلاص من أيدى الجلادين المتسترين بالدين لتحقيق أغراضهم الدنبثة

رزق الاستاذ رشدي محمد الطربزوني

مدير شؤون الموظفين بالفرقة التجارية

الصناعية ببلطائف بمولودة لسماها

( سارة ) جعلها اث من مواليد السعادة .

وآد اقلم حقلة بهذه للتاسبة دعا اليها

الاسلامى رسللة شكر جوابية لسعادة الاستلا

خلد كمال عبدالحفيظ مبعوث الرئاسة العامة

لادارات البحوث العامية والافتاء والدعوة

والارشك يعرب فيها عن شكره وتقديره لسعادته

وكلَّة العامليَّ ﴿ لَلَّرِكُوا الإسلامي ﴿ الماصمة

النبوزيلاندية (ولنجتون) على هذه الجهود

المُبِدُولَةُ فِي نَشْرِ الدعوةِ الى انه والإهتمام بالسلمين

الجند سلللا اث تعالى مزيدا من التوفيق والسداد

وأن يثيب الاخوة المسلمين الجدد وأن يعينهم على

الحياة الجبيدة في ظل شريعة الاسلام الخالدة .

أبا غلز فوعلوه

المُنِيني في القرآت

ونائب مدير عام شركة الدهلوي وكلاه نَاسُيونَالَ بِالْمَلِكَةُ ، مَسْقُولُ هَذْهُ الْإِيلَمِ بالإثماف عل عملية الإعداد للاحتقال الكبير الذي تقيمه شركة والملوي بعينة (اوسلام) اليابانية بمتَّفسية مرور ثلاين عاما على التعاون للشترك بين شركتي ناشيونال ومتسوشيتا للعللية مصنعى

● يقوم الاستلا حسين عبدالرحمن فلميان مدير مكاتب الحجز والمبيعات بالخطوط السعودية بمكة المكرمة بعمل مدير فرع السعودية بالعاصمة المقدسة خلال فترة اجازته الرسعية .

● الاستظ عصام بصراوي رجل الاعمال السعودي ومستشار علم شركتي سيتو وقوجي العالية ، اطل على اسرته ضيف جبيد لقتاروا له اسم (مالك) وليكون للقارس الرابع لاشقلله حسلم وكمآل ويكس جعله اث من مواليد السعادة والر به اعين

 الاستاذ خالد محمد على غزاوى السكرتير بللحاكم الشرعية بمكة المكرمة عك من الخارج بعد قضاء اجازته الرسمية وياشر اعماله بمكة المكرمة .

شمل معاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني والطيران والمفتش العام بعطفه الكريم المواطن عيسى عبد الخالق عصمت وامر لعلاجه على حساب سعوه .. وذلك في نطاق الاعمال الخبرية ومساعدة المواطئين التي دأب صموه عليها .

> (ارياح) تفوز بجائزة البونسكو لحو الامية

باريس _ حصلت الدويسيا وتايلاند وتنزانيا واسبانيا على (مرتبة الشرف) في مكافحة الامية من خلال اربع جوائز قدمتها متظمة اليونسكو غحو الامية سيتم تسليمها في ٨ منتمبر الحالي في باريس بمناسبة اليوم

وعلم لدى اليونسكو ان الجوائز منمت القومية لحو الامية في تايلند

اندونسسا : نقطة

چاکرتا ـ ذکر مسؤول امنی اندونیمی ان بلاده بدات تستخدم كنقطة عبور ل تجارة للفعرات لتوزيعها ﴿ الدول الاسبوية

التنسيق الاستخباري) في جلسة استماع برنائية از عملية قام بها طاقم سفينة تَايِلاننية لتهريب ١٧ كيلو جراما من الهيروين من خلال ميناء ( سامارندا ) الشهر الماضي تعد مؤشرا خطيرا على ذلك .

### عطف كريم

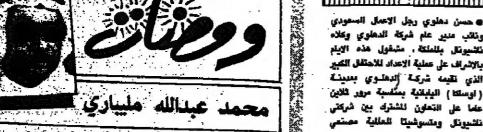
لرئيس مجلس الوزراءا ووزير الدفاع بادخاله مستشفى القوات المسلحة بالهدا

العللي غمو الإمية .

السيدة (ارياح) المرسة الاندونيسية في قرية ( كاليبودجا ) في وسط جاوا والى شبكة كليات التنبية الشعبية في تنزانيا والحطة

عبور للمحدرات!

واضاف يوجا سلجاما رئيس (جهاز



# واكتست من مدينة الملك للاتصالات الفضائعة رؤية

لاينبغى المرء أن ينظر ال الادور يعين رؤاه واحلامه ، وأن يلصور والعا يختلس هذا الكلام رسمته صفة ألماض التي استقرت عل وجدان لحلامي . التي سرقت ووُنِيْتِي سُنَّةً تك لتفر بها بعيدا عن واقع . معلش لم تركز نظرتي على يؤرثه المضيلة لقد قدم التلفزيون السعودي [ مقابلة ) مع معالي وزير البرق والبريد والهاتف في الليقة السليقة لافتتاح مدينة ( للك فهد للاتصالات الفضائية ) وقد نكل البَلقريون مع الطفيلة والحديث اللئين أجراهما مع الدكتور الكيال صورا غن الإجهزة والمعدات التي زويت بها

هذه المدينة ، وصورا عابرة لنشاطات بعض العاملين فيها .. وقد بدت في صور الأجهزة والمعدات اللهمة ، لم يستطع الضوء اغتراق جدار فتأملها ورحت أسال نضي لم لم تطلح الأضواء الكاشفة في تعديد تلك القتامة , لاشك في القتامة; ق رؤيتك ، وإن لحلامك .. المتوثية العجل مصطت غلال العبِّمة على عل ماتستقبله عنيك.

تم للذا لن تنشر الفتامة الاحين رؤيتي لجزء من هذا .. الانجاز الحضاري الذي اضيف ال منجرّات عطاء حاضرنا وواقعنا المغذين في السبع على طريق موسوم مرسوم ﴿ عملُهُ فياض . وهاضر متفائل ، وواقع كثري بنشاط انجازي لم يعرفه تاريخ بلادنا من قبل البس تشبيد هذه الدينة انجازا له فعاليته في خطواتنا التقدمية . وهي قعالية مضيلة

ان القتامة التي تنتشر في مدى رؤيتي ليست الإ صراع اللهفة غير الواعية . مع ألخيال الذي استمد يقينه من قدرة المسؤولين للك القدرة التي تجسدت في كل سمة من سماك

رؤيتى للعنجزات . أن القتامة المنتشرة كالضباب حلجبه رؤية مليعرضه التلفزيون من صور لأجهزة مدينة ﴿ الملك فهد الفضائية فتلمة طموح مقع أولدها فكر لأب في نفسي حينما رليت تلك الأجهزة

فكر ارتسم كعلاقة سؤال بأول كم قطعة. في هذه الإجهزة والمعدات صنعتها بد سعودية " ولم يستقر السؤال في ذاتي لتملا عل جوانبه حتى صفع وجداني ماضينا القريب

كم قطعة من هذه الإجهزة والمعدات كلنت موجودة في بلانك قبل عشرين سنة أو أهل أو

الهمم والجهود الجبارة : والبدل السخي . والعربية الصاعلة والإيمان العنيق بالشرات ، والارادة الماضية التي جامت بهذه الأجهزة ، وعلمت اليد السعونية كيفية استخدامها ستبني اليد السعودية التي تصنع لجزاء منها . أو تصنع مليغوقها لاننا نبدا من المراحل الأخيرة التي وصل اليها صائعوها .

شيء واحد يتقصنا . هو اسهام القطاع للخاص مع القطاع العام . بل الأفراد مع الدولة. سهاما خالصنا . بعيدا عن الاستفادة بالعونات التي تقدمها الدولة المشاريع الحيوية لدٍ تَمَلَ امْرِيكَا الْيَ مَاوْصِلْتَ اللَّهِ فِي عَلَّمَ النَّقْيَّةِ الْاِبْتَضِافُرِ الْجَهُودِ الفُردية . مع جهود

ينكر تاريخ علم الفضاء الأمريكي مكان لجهود افراد معدودين أغلبهم كانوا من الكاتبين والمسطين النين افتتنوا بخيل علني وحلم اجتنب الفضاء حتى وضعه بين اينيهم .. فراحوا يعملون ويعملون لاختراق لحواله،

يتكر تاريخ الفضاء الأمريكي ( فأن ديفتير ، وادوازد بتدراي ، وسي ، بن ميسون ولورانس مانتغ ، وملينشريرات ، ونتان شاخنر ، وكلايدفنش ، وكلهم كتاب وصحفيون كان بينهم علم كيميلني وحيد هو ونيام ليمكن بداوا باصدار نشرات عن الفضاء ، وعلوم الفضاء التي كانوا . يسعون للحصول عليها بكل جهدهم ، نشرة كانت تصدر عن جمعية تكونت منهم باسم ( الجمعية الأمريكية للصياحة بين الكواكب ) ومقبثت هذه الجمعية التي تامست عام ( ١٩٣٠ ) أن تطورت بعد اجتيار مراحل أدبية وعلمية مثيرة ، واطلقت أول مناوخ في ( ٢١ نوفيير عام ١٩٣٢-) وكتب بنداري عن انفعالاته لحفلة انطلاق ذلك الصاروخ يقول : ﴿ لقد كانت لحظة الإجلاق تطبقة وسليمة وصافية ، محاطة بنار تشويها الزرقة المتلالئة وقفز الصاروخ يسرغة مفاجئة مخلفا تجانه وراءه كانها مظلة ملتهبة ) ه اقرأ عن قصة الفضاء الأمريكي ص11 ومابعدها من مجلة ـ الصفر ـ يوليو ١٩٨٧ ـ العدد الخامس عثور الجلد الثلث وهي مرجعي فيما كابته هنا ،

نفس هذا الشعور عمرني . وإذا ثرى ل علمات خلام الحرمين الشريفين يوم المتتاح مدينة هذه الأجهزة مصنعة بايد سَعُودَية ، وَالإنتمان يدى .. في الكلمات احيادًا مالايستطيع السمع تجسيده الكلمات الصافقة تستطيع إن تلمسها بيبك . قبل أن يستقبل دَبِنَياتِهَا سَمِعَكُ لِذَكِ كَلَتْ وَرَأَيْتَ فِي كَلَمْكُهُ . إنْ كَلَمْكَ الْلَّكُ تَجْسِتُ وَ صَورة مُلْمُوسَة لعمل ليس وراءه الا صنت أرادي فعل يدفعه أق أخر إقق الحياة المتطورة صداوني انذا على لبواب صناعة تقنية مادام الايمان والارادة التي لاتعرف الكال

وُهَكُذَا بِدِلْتُ الرَّقِيةِ ٱلْمِنْدُالِةِ لِلوَّمْتِةِ تَعَلَّرُهُ مِنْ اللَّهِي تَكَرِّبَي ٱلقَاتِمَةِ الْ الصور التي نظها التلفزيون الأجهزة وللعناث التئ زوبت بها مبيتة ائلك فهد للاتصالات الفضطية حتى تلاشت معرّقة وشاح العثمة ، لاري في الأصليع السعودية التي تدير تلك الأجهزة يدا صائحة لها ولكل مايغولهما

ألايسر وتم استبداله بشريحة رايلة من مابة

سناعية غروية غير نفلاة تستخدم لاول مرة

وقد عاد قلب السيدة المريضة بعد العملية ال

النبض الطبيعي وبكفاءة علية

مستشفى النكتور سليمان فقيه بجدة واضطراب ق نبض الكلب ونهجان لاكل مجهود . وقد تيين من القحص الطبي أن السيدة تشكو

سيدة سعودية تبلغ من العمر ٥٦ عاما ق





بلجراء الجرلحة التى استقرقت ثلاث ساعات

* نخبة من المدربين والمدربات العنزب والبريطانيان. ﴿ الشَّحِيلُ مُفَتَّوِحٍ ـ للبِمواطِينِينُ وَالْمَقِ

+ تساالدراسة يوع ٣صفر٨١٤١٨

مراكز الكسه تيش الدولية

المرالساع وخلف فسندو الحارثي شرق دوارفلسطين تليفون ١٦٨٨-٢٦٠ جلة

السعودي الوحيد المرخص لمباصدارها)

0200110

المدينة المنورة 🖺 الطائف الدمام البغنادية باب شارع-١ شارع اوالتامية الشايع المتام عماره حيدعل الشارجالهام عارة انجوهرة عمارة الديل فبساء عارتالنته جوار العرف 1-527A7 7255VA 924000 على الاشتاع 7251920 VLAN 13444 1 VLAN 1350AJV \$ \$565.65

نظرتا وعمليتا

 تقوية للغة آلانجليزية شهادة السيتى آند جيلد دالدولية

في المركبة والصحميوتيش المركة